



## รายงานการประเมินตนเอง (SAR : Self Assessment Report)

ระดับอุดมศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๑

(๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ – ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๒)

เพื่อรับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน



คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนครพนม

รายงานเมื่อวันที่ ๑๘ เดือนมิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๒

## คำนำ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาตามนโยบายของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ซึ่งสอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ โดยเริ่มตั้งแต่การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินคุณภาพของทุกหน่วยงานในคณะ เพื่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา สำหรับการประกันคุณภาพภายในระดับคณะ ได้ดำเนินการมาทุกวงรอบปีการศึกษาตามกฎกระทรวง ว่าด้วยระบบหลักเกณฑ์และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๖ มาโดยตลอด ในการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self-Assessment Report : SAR) เพื่อรับการประเมินคุณภาพภายในโดยใช้กรอบของมหาวิทยาลัยนครพนม ๖ มาตรฐาน ๓๐ ตัวบ่งชี้ ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษาของมหาวิทยาลัยนครพนม เป็นกรอบการรายงานเสนอต่อคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน

ขอขอบคุณ ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ทุกฝ่ายงาน ที่ช่วยปฏิบัติการกิจของคณะด้วยความตั้งใจ และให้ความร่วมมือในการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาระดับทั้งในระดับสำนักงานคณบดี ระดับหลักสูตร และระดับคณะ จนสามารถสรุปผลเป็นรายงานประเมินตนเอง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมรองรับการประเมินคุณภาพภายในต่อไป



(อาจารย์ ดร.วรวิฐิ อินทนนท์)  
คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนครพนม

## บทสรุปผู้บริหาร

### การประเมินตนเอง คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ ๑๑๘ ตอนที่ ๕๙ ก วันที่ ๒๐ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๔๔ ต่อมาได้มีการปรับสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช ๒๕๔๗ ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม ๑๒๑ ตอนพิเศษ ๒๓ ก ลงวันที่ ๑๔ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๔๗ จึงมีผลให้สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ ๑๕ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๔๗

หลังจากการดำเนินงานในฐานะมหาวิทยาลัยราชภัฏมาระยะหนึ่ง รัฐบาลมีนโยบายในการตั้งมหาวิทยาลัยนครพนมโดยการหลอมรวมสถาบันการศึกษาในจังหวัดนครพนมให้มาอยู่ในสังกัดเดียวกัน ดังนั้นจึงกำหนดนโยบายให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิคนครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัยนครพนม โดยได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๒๒ ตอนที่ ๗๕ ก ลงวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๔๘ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จึงมีสถานะเป็นคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยนครพนม นับแต่นั้น

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม มีบุคลากรสายวิชาการ จำนวน ๓๖ คน บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๒๔ คน บุคลากรรวมทั้งสิ้น ๖๐ คน และมีนักศึกษุปัจจุบัน รวมทั้งสิ้น ๓๕๔ คน คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้ขอรับการประเมินคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัยนครพนม ในระดับคณะ จำนวน ๖ มาตรฐาน ๓๐ ตัวบ่งชี้ ซึ่งผลการประเมินตนเอง คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ โดยรวมอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ย ๓.๙๕)

เมื่อพิจารณาผลการประเมินคุณภาพภายในตามมาตรฐาน พบว่า ผลการประเมินรายมาตรฐานคุณภาพ ๖ มาตรฐาน มีดังนี้

มาตรฐานที่ ๑ ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน อยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๓)

มาตรฐานที่ ๒ ด้านผลลัพธ์การวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม อยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย ๕.๐๐)

มาตรฐานที่ ๓ ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการและเอกลักษณ์ของคณะ/วิทยาลัย อยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย ๕.๐๐)

มาตรฐานที่ ๔ ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย อยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย ๕.๐๐)

มาตรฐานที่ ๕ ด้านกระบวนการบริหารจัดการ อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ย ๔.๑๙)

มาตรฐานที่ ๖ ด้านอัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา อยู่ในระดับต้องปรับปรุงเร่งด่วน (ค่าเฉลี่ย ๑.๓๓)

ประเด็นที่ต้องพัฒนาเร่งด่วน มีดังนี้

๑. ควรสนับสนุนให้หลักสูตรได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตร (TQR) ที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

๒. ควรมีระบบติดตามบุคลากรที่ส่งผลงานเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

๒. ควรมีแผนพัฒนานักศึกษาปัสุดท้ายเกี่ยวกับทักษะการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา และทักษะการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศ

## สารบัญ

หน้า

คำนำ

บทสรุปผู้บริหาร

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป .....	๕
๑. ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ .....	๖
๒. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์ .....	๗
๓. โครงสร้างองค์กร โครงสร้างการบริหารและโครงสร้างระบบงาน .....	๙
๔. รายชื่อผู้บริหาร และกรรมการบริหารประจำคณะ .....	๑๑
๕. หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน .....	๑๒
๖. จำนวนนักศึกษา .....	๑๒
๗. จำนวนอาจารย์และบุคลากร .....	๑๒
๘. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่ .....	๑๓
๙. เอกลักษณ์.....	๑๕
๙.๑. เอกลักษณ์มหาวิทยาลัยนครพนม.....	๑๕
๙.๒. เอกลักษณ์คณะ/วิทยาลัย (ถ้ามี).....	๑๕
๑๐. อัตลักษณ์.....	๑๕
๑๐.๑ อัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยนครพนม .....	๑๕
๑๐.๒ อัตลักษณ์ของบัณฑิตคณะ/วิทยาลัย (ถ้ามี).....	๑๕
ส่วนที่ ๒ ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินที่ผ่านมา .....	๑๖
ส่วนที่ ๓ รายงานผลการดำเนินงานปีการศึกษา ๒๕๖๑ .....	๒๖
มาตรฐานที่ ๑ ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน .....	๒๗
มาตรฐานที่ ๒ ด้านผลลัพธ์การวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม .....	๓๔
มาตรฐานที่ ๓ ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการและเอกลักษณ์ของคณะ/วิทยาลัย .....	๕๕
มาตรฐานที่ ๔ ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย.....	๕๗
มาตรฐานที่ ๕ ด้านกระบวนการบริหารจัดการ .....	๕๙
มาตรฐานที่ ๖ อัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา.....	๑๒๕
ส่วนที่ ๔ สรุปผลการประเมินตนเอง.....	๑๓๐
ตารางสรุปคะแนน ตามมาตรฐานและตัวชี้วัดการตรวจประเมินคุณภาพภายใน	
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ .....	๑๓๑
ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา มาตรฐานที่ ๑ - มาตรฐานที่ ๖ .....	๑๓๔



## ส่วนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

## ข้อมูลทั่วไป

### ๑. ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

#### ๑.๑ ชื่อหน่วยงาน และที่ตั้ง

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ตั้งอยู่ที่เลขที่ ๑๖๗ หมู่ ๘ บ้านเนินสะอาด ตำบลนาราชควาย อำเภอเมืองนครพนม จังหวัดนครพนม รหัสไปรษณีย์ ๔๘๐๐๐

โทรศัพท์ ๐๔๒ ๕๘๗๑๐๐ โทรสาร ๐๔๒ ๕๘๗๑๐๐

เว็บไซต์ : <http://flas.npu.ac.th/web/>

#### ๑.๒ ประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษาฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ ๑๑๘ ตอนที่ ๕๔ก วันที่ ๒๐ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๔๔

สถาบันราชภัฏนครพนม เป็นสถาบันอุดมศึกษา สังกัดสำนักงานสภาสถาบันราชภัฏ กระทรวงศึกษาธิการมีภารกิจตามพระราชบัญญัติ สถาบันราชภัฏ พุทธศักราช ๒๕๔๔ มาตรา ๗ “ให้สถาบันราชภัฏ เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษาวิชาการและวิชาชีพชั้นสูงทำการศึกษาวิจัย ให้บริการวิชาการแก่สังคม ปรับปรุงถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยี ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผลิตรายและส่งเสริมวิทยฐานะครู” สถาบันราชภัฏนครพนม ดำเนินภารกิจภายใต้การเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์โลกและสังคม ทั้งในด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมือง สภาพแวดล้อม และเทคโนโลยี ซึ่งกระแสเหล่านี้มีผลกระทบต่อทุกส่วนของสังคมรวมทั้งของสถาบันราชภัฏนครพนม จากสภาวะการณ์ของโลกยุคโลกาภิวัตน์ สภาวะเศรษฐกิจถดถอย รัฐบาลต้องบริหารประเทศภายใต้ขีดจำกัดด้านงบประมาณ กอปรกับรัฐบาลมีแนวนโยบายในการปฏิรูปการเมืองรูปแบบราชการ และการปฏิรูปการศึกษา โดยมีสาระสำคัญ ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ ที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาในกำกับของรัฐ สถาบันราชภัฏนครพนมจึงจำเป็นต้องเร่งพัฒนาสถาบันทั้งทางด้านคุณภาพและศักยภาพในการจัดการศึกษา โดยให้ความสำคัญกับการพิจารณาองค์การ ในภาพรวมให้เป็นระบบมากขึ้น เพื่อจะได้ผลักดันให้สถาบันพัฒนาก้าวหน้าต่อไป

การยกฐานะสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช ๒๕๔๗ ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม ๑๒๑ ตอนพิเศษ ๒๓ก ลงวันที่ ๑๔ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๔๗ จึงมีผลให้สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็น มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ ๑๕ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๔๗ หลังจากนั้นในวันที่ ๒ กันยายน ๒๕๔๘ ได้มีการหลอมรวมสถาบันการศึกษาที่อยู่ในจังหวัดนครพนม

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช ๒๕๔๗ ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษาเล่ม ๑๒๑ ตอนพิเศษ ๒๓ก ลงวันที่ ๑๔ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๔๗ นับเรื่อยมาจนกระทั่ง วันที่ ๑ กันยายน ๒๕๔๘ พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พุทธศักราช ๒๕๔๘ ให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิคนครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัยนครพนม โดยได้ประกาศใช้ใน ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๒๒ ตอนที่ ๗๕ก ลงวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๔๘

การจัดตั้งคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เกิดจากกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการ ในมหาวิทยาลัยนครพนม กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๕๐ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ และมาตรา ๑๐ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ. ๒๕๔๘ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการออกกฎกระทรวงไว้ ให้จัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยนครพนม กระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๕๐ โดยประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๒๔ ตอนที่ ๔๒ก ลงวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๐

## ๒. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์

### ๒.๑ ปรัชญา

จริยธรรม นำปัญญา สร้างคุณค่าความเป็นคน

### ๒.๒ วิสัยทัศน์

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้และเป็นคณะชั้นนำที่มุ่งผลิตบัณฑิตด้านภาษาและสังคมศาสตร์ บนฐานการวิจัยและบริการวิชาการในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

ข้อความอธิบายวิสัยทัศน์

๑) องค์กรแห่งการเรียนรู้ หมายถึง เป็นองค์กรที่มีการสร้างช่องทางให้เกิดการถ่ายทอดความรู้ซึ่งกันและกันภายในระหว่างบุคลากร ควบคู่ไปกับการรับความรู้จากภายนอก เป้าประสงค์สำคัญ คือ เอื้อให้เกิดโอกาสในการหาแนวปฏิบัติที่ดีที่สุด (Best Practices) เพื่อนำไปสู่การพัฒนาและสร้างเป็นฐานความรู้ที่เข้มแข็ง(Core competence) ขององค์กร เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกที่เกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา

๒) คณะชั้นนำ หมายถึง ชั้นนำในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

๓) ในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง หมายถึง กลุ่มประเทศ ๖ ประเทศ คือ ไทย ลาว พม่า กัมพูชา เวียดนาม จีนตอนใต้

### ๒.๓ พันธกิจ

๒.๓.๑. ผลิตบัณฑิต สู่อสังคมนักปฏิบัติปัญญาและการเรียนรู้ มีความสามารถทางวิชาการและทักษะวิชาชีพ มีคุณธรรมจริยธรรม เพื่อเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ

๒.๓.๒. พัฒนาการวิจัย ผลงานวิจัยที่สร้างสรรค์เกิดประโยชน์กับการจัดการเรียนการสอนและการปฏิบัติพันธกิจอื่นๆของคณะ สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาทั้งในและต่างประเทศ

๒.๓.๓. พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่ทันสมัย ทั้งในและนอกประเทศ เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนของสังคมและประเทศชาติ

๒.๓.๔. ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ พัฒนา สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒.๓.๕. การบริหารจัดการที่ดีด้วยหลักธรรมาภิบาล มี ๔ ข้อสนับสนุน ดังนี้

๑) พัฒนาการบริหารและการจัดการบนฐานความรู้และนวัตกรรม ยึดหลักธรรมาภิบาล การใช้ทรัพยากรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล คำนึงถึงเกิดประโยชน์สูงสุดกับทุกภาคส่วนอย่างมีดุลยภาพ

๒) พัฒนาศักยภาพการเงินและงบประมาณเชิงการบริหาร จัดการด้านการเงินที่เน้นความโปร่งใส ความถูกต้อง ใช้เม็ดเงินอย่างคุ้มค่า มีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด มีแผนการใช้เงินที่สะท้อนความต้องการใช้เงินอย่างมีประสิทธิภาพ จัดสรรงบประมาณและจัดทำรายงานทางการเงินอย่างเป็นระบบทุกพันธกิจ มีระบบตรวจสอบการใช้เงินอย่างมีประสิทธิภาพ

๓) พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ มีการควบคุมดูแลปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพ ตรวจสอบ ติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน เพื่อนำไปสู่การพัฒนาปรับปรุงคุณภาพอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ มีการพัฒนานวัตกรรมด้านการประกันคุณภาพของคณะ

๔) ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของคณะให้สูงขึ้นทัดเทียมกับนานาชาติในระดับภูมิภาคและอนุภูมิภาค เสริมสร้างความร่วมมือและมีเป้าหมายร่วมกันระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อเป็นการเชื่อมโยงการดำเนินงานสู่การพัฒนาคุณภาพร่วมกัน

## ๒.๔ เป้าประสงค์

๒.๔.๑ บัณฑิตมีความรู้ด้านภาษา และสังคมศาสตร์ตามคุณสมบัติบัณฑิตอันพึงประสงค์

๒.๔.๒ นักวิจัยใหม่ได้รับการพัฒนาและมีผลงานทางวิชาการ

๒.๔.๓ มีเครือข่ายการบริการวิชาการในชุมชนสังคมประเทศและอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

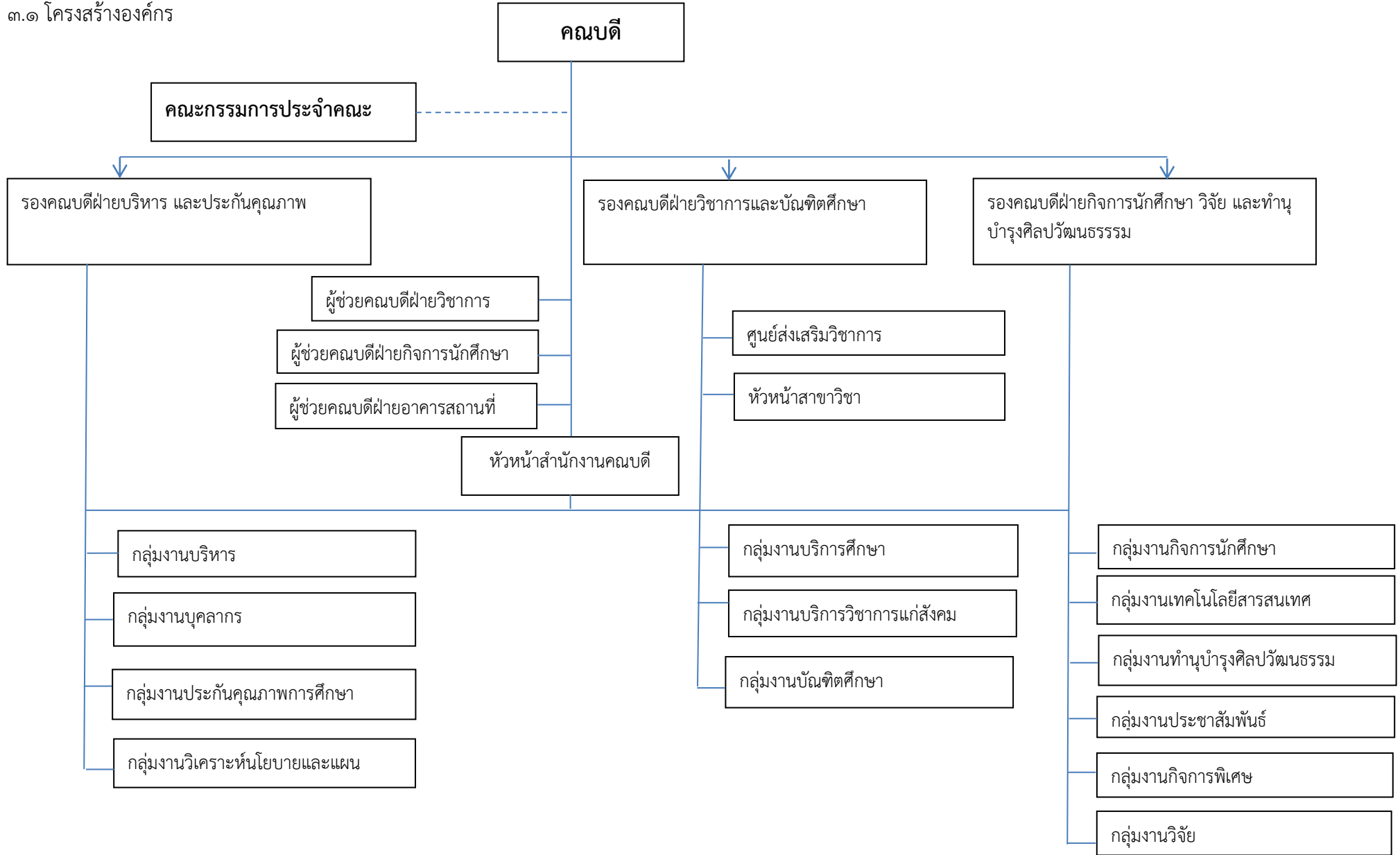
๒.๔.๔ มีแหล่งอนุรักษ์ พัฒนาเผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒.๔.๕ การบริหารทางการเงินที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส



๓. โครงสร้างองค์กร โครงสร้างการบริหารและโครงสร้างระบบงาน

๓.๑ โครงสร้างองค์กร



๓.๒ โครงสร้างการบริหาร



#### ๔. รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการประจำคณะ

##### ๔.๑ รายชื่อผู้บริหาร

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง
๑	อาจารย์ ดร.วรวุฒิ อินทนนท์	คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
๒	อาจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ	รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา
๓	อาจารย์ ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
๔	อาจารย์ ดร.กชกร เดชะคำภู	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๕	อาจารย์จุฑาลักษณ์ แสนโท	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
๖	อาจารย์อาทิตย์ ผดุงเดช	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๗	อาจารย์ ดร.คงฤทธิ์ กุลวงษ์	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายอาคารสถานที่
๘	นางสถาพร คงเกษม	รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี

##### ๔.๒ คณะกรรมการประจำคณะ

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง
๑	อาจารย์ ดร.วรวุฒิ อินทนนท์	คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์
๒	อาจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ	รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา
๓	อาจารย์ ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
๔	อาจารย์ ดร.กชกร เดชะคำภู	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๕	อาจารย์กาญจน ศาลปรีชา	หัวหน้าสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
๖	อาจารย์เจษฎา ไชยตา	หัวหน้าสาขาวิชานิติศาสตร์
๗	อาจารย์พัชรวิที เฟ็งสระเกตุ	หัวหน้าสาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม
๘	อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ	หัวหน้าสาขาวิชาภาษาอังกฤษ
๙	อาจารย์ณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	หัวหน้าสาขาวิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
๑๐	อาจารย์ ดร.จิตต์โสภิน พิเชษฐ์ลดาธรมณ์	หัวหน้าสาขาวิชาภาษาจีน
๑๑	นายมงคล ต้นสุวรรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๒	นายพิทักษ์ ต่อยอด	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๓	นายอนันต์ สุวรรณหงษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๔	อาจารย์จรรักษ์ญา อุดานนท์	ตัวแทนคณาจารย์
๑๕	อาจารย์จุฑาลักษณ์ แสนโท	ตัวแทนคณาจารย์
๑๖	อาจารย์กฤติมา จรรยาเพชร	ตัวแทนคณาจารย์
๑๗	นางสถาพร คงเกษม	รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี
๑๘	นายชรินทร์ เดชะคำภู	ผู้ช่วยเลขานุการ
๑๙	น.ส.อาติมา โอภาส	ผู้ช่วยเลขานุการ

#### ๕. หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ระดับ	หลักสูตร	สาขาวิชา
ปริญญาตรี	- รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.)	สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
	- ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.)	สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม
	- นิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.)	สาขาวิชานิติศาสตร์
	- ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.)	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
	- ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.)	สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา
	- ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.)	สาขาวิชาภาษาจีน

#### ๖. จำนวนนักศึกษา

หลักสูตร/สาขาวิชา	รวม
<b>หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.)</b>	
๑. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๓๑๔
<b>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.)</b>	
๒. สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม	๙๘
๓. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๘๘
๔. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	๓
๕. สาขาวิชาภาษาจีน	๓๐
<b>หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.)</b>	
๑. สาขาวิชานิติศาสตร์	๑๒๑
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>๖๕๔</b>

#### ๗. จำนวนอาจารย์และบุคลากร

สถานภาพและสายงาน	จำนวน (คน)
<b>สายวิชาการ</b>	
อาจารย์ทั้งหมด	๓๖
- ศึกษาคณะ	๑
- ปฏิบัติงานจริง	๓๕
<b>สายสนับสนุน</b>	
บุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมด	๒๔
- พนักงานมหาวิทยาลัย	๖
- พนักงานราชการ	๘
- พนักงานตามสัญญา	๑๐
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>๖๐</b>

\* หมายเหตุ : นับจำนวนบุคลากรตามเกณฑ์ สกอ.

## ๘. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

### ๘.๑ งบประมาณ

#### ๘.๑.๑ ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ (จำแนกตามประเภทงบประมาณ)

งบประมาณ งบรายจ่าย	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้		รวม	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
บุคลากร	๗,๕๖๐,๑๐๑	๗๕	๒,๕๗๒,๐๕๖	๓๗	๑๐,๑๓๒,๑๕๗	๕๙
งบดำเนินงาน	๒,๓๗๒,๓๐๐	๒๓	๔,๐๒๑,๔๖๑	๕๗	๖,๓๙๓,๗๖๑	๓๗
งบลงทุน	-	-	๑๘๕,๔๘๓	๓	๑๘๕,๔๘๓	๑
งบเงินอุดหนุน	-	-	๒๐๐,๐๐๐	๓	๒๐๐,๐๐๐	๑
งบรายจ่ายอื่น	๑๘๘,๗๐๐	๒	๒๑,๐๐๐	๐	๒๐๙,๗๐๐	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐,๑๒๑,๑๐๑</b>	<b>๑๐๐</b>	<b>๗,๐๐๐,๐๐๐</b>	<b>๑๐๐</b>	<b>๑๗,๑๒๑,๑๐๑</b>	<b>๑๐๐</b>

#### ๘.๑.๒ ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ (จำแนกตามภารกิจหลัก)

ภารกิจหลัก	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้		รวม	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
การผลิตบัณฑิต	๙,๑๘๒,๗๕๕	๙๑	๖,๑๕๒,๒๘๕	๘๘	๑๕,๓๓๕,๐๔๐	๙๐
การวิจัยและพัฒนา	-	-	๒๐๐,๐๐๐	๓	๒๐๐,๐๐๐	๑
การบริการวิชาการ	๑๑๘,๗๐๐	๑	๒๐,๐๐๐	๐	๑๓๘,๗๐๐	๑
การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	๗๐,๐๐๐	๑	๒๑,๐๐๐	๐	๙๑,๐๐๐	๑
การบริหารจัดการองค์กร	๗๔๙,๖๔๖	๗	๖๐๖,๗๑๕	๙	๑,๓๕๖,๓๖๑	๘
<b>รวม</b>	<b>๑๐,๑๒๑,๑๐๑</b>	<b>๑๐๐</b>	<b>๗,๐๐๐,๐๐๐</b>	<b>๑๐๐</b>	<b>๑๗,๑๒๑,๑๐๑</b>	<b>๑๐๐</b>

### ๘.๒ อาคารสถานที่ และอุปกรณ์การศึกษา

ลำดับ ที่	รายการห้อง	ขนาดห้อง	รายละเอียด
๑	ห้องเรียนรวม ๑	๑๔.๓๐x๑๙.๓๐ เมตร	เก้าอี้พร้อมโต๊ะ จำนวน ๑๙๒ ตัว
๒	ห้องเรียนรวม ๒	๑๔.๓๐x๑๙.๓๐ เมตร	เก้าอี้พร้อมโต๊ะ จำนวน ๑๙๒ ตัว
๓	ห้องปัญญาวิ	๗.๘๐x๑๖.๓๐ เมตร	เก้าอี้พร้อมโต๊ะ จำนวน ๗๐ ตัว
๔	ห้องบัณฑิต๑	๗.๔๐x๑๑.๕๐ เมตร	เก้าอี้พร้อมโต๊ะ จำนวน ๗๐ ตัว
๕	ห้อง ๑๓๑	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๖	ห้อง ๑๓๒	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๗	ห้อง ๑๓๓	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๘	ห้อง ๑๓๔	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๙	ห้อง ๑๓๕	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๐	ห้อง ๑๓๖	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๑	ห้อง ๑๔๑	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๒	ห้อง ๑๔๒	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๓	ห้อง ๑๔๓	๗.๕๐x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว

ลำดับ ที่	รายการห้อง	ขนาดห้อง	รายละเอียด
๑๔	ห้อง ๑๔๔	๗.๕x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๕	ห้อง ๑๔๕	๗.๕x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๖	ห้อง ๑๔๖	๗.๕x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๗	ห้อง ๑๕๓	๗.๕x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๘	ห้อง ๑๕๔	๗.๕x๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐ ตัว
๑๙	ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์	๘.๔x๑๖.๗๐ เมตร	โต๊ะพร้อมเก้าอี้ จำนวน ๒๘ ตัว
๒๐	ห้องประชุมบัณฑิต	๕.๗x๑๓.๓๐ เมตร	โต๊ะพร้อมเก้าอี้ จำนวน ๓๐ ตัว
๒๑	ห้องประชุมพนมศิลป์	๒๑.๕x๒๘.๕๐ เมตร	เก้าอี้ จำนวน ๕๐๐ ตัว
๒๒	ห้องปฏิบัติการทางคอมพิวเตอร์	๗.๕x๘.๕๐ เมตร	เครื่องคอมพิวเตอร์จำนวน ๔๑ เครื่อง
๒๓	ห้องปฏิบัติการศาลจำลอง	๗.๔x๑๑.๕๐ เมตร	เก้าอี้พร้อมโต๊ะ จำนวน ๗๐ ตัว

ลำดับ ที่	รายการอุปกรณ์	ขนาด	จำนวน
๑	โปรเจคเตอร์	๒,๕๐๐ ANSI Lumens	๓ เครื่อง
๒	โปรเจคเตอร์	๓,๐๐๐ ANSI Lumens	๑๘ เครื่อง
๓	โปรเจคเตอร์	๕,๐๐๐ ANSI Lumens	๒ เครื่อง
๔	เครื่องฉายทึบแสง(วิซวล)		๒๑ เครื่อง
๕	จอร์ับภาพชนิดมอดเตอร์ไฟฟ้า	๑๒๐ นิ้ว	๑๙ จอ
๖	จอร์ับภาพชนิดมือดึง	๑๒๐ นิ้ว	๒ จอ
๗	เครื่องปรับอากาศ	๓๘,๐๐๐ บีทียู	๓๐ เครื่อง
๘	เครื่องปรับอากาศ	๔๐,๐๐๐ บีทียู	๒๓ เครื่อง
๙	เครื่องปรับอากาศ	๖๐,๐๐๐ บีทียู	๖ เครื่อง
๑๐	เครื่องปรับอากาศ	๑๘๐,๐๐๐ บีทียู	๔ เครื่อง
๑๑	ชุดไมโครโฟนไร้สาย		๖ ชุด
๑๒	พัดลมติดฝาผนัง		๕๖ เครื่อง
๑๓	ชุดควบคุมการสนทนาและ บันทึกเสียง		๒ เครื่อง
๑๔	ชุดไมโครโฟนประธาน		๓ ตัว
๑๕	ชุดไมโครโฟนผู้ร่วมประชุม		๓๘ ตัว
๑๖	ชุดเครื่องเสียง		๒๑ ชุด
๑๘	ลำโพง		๘๖ ตัว

#### ๘.๓ สถานที่จัดกิจกรรม

๘.๓.๑	ห้องประชุมบัณฑิต	บรรจุได้จำนวน	๔๐ คน
๘.๓.๒	ห้องประชุมพนมศิลป์	บรรจุได้จำนวน	๕๐๐ คน
๘.๓.๓	ห้องปฏิบัติการทางคอมพิวเตอร์	บรรจุได้จำนวน	๔๐ คน
๘.๓.๔	ห้องปฏิบัติการทางภาษา	บรรจุได้จำนวน	๔๐ คน
๘.๓.๕	ห้องปฏิบัติการศาลจำลอง	บรรจุได้จำนวน	๔๐ คน
๘.๓.๖	ลานกลางแจ้ง	บรรจุได้จำนวน	๔๐๐ คน

#### ๙. เอกลักษณ์

##### ๙.๑ เอกลักษณ์มหาวิทยาลัยนครพนม

“เสริมสร้างความรู้สู่อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง”

##### ๙.๒ เอกลักษณ์คณะ

“เชี่ยวชาญศิลปศาสตร์ ประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาสังคม”

#### ๑๐. อัตลักษณ์

##### ๑๐.๑ อัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยนครพนม

- มีสมรรถนะตามสาขาวิชาชีพ (Competency)
- มีความสามารถในการสื่อสารภาษาในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง (Communication)
- เป็นบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น สังคมอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง (Cultural Understanding)

##### ๑๐.๒ อัตลักษณ์ของบัณฑิตคณะ

“สำนึกดี มีคุณธรรม มุ่งมั่นพัฒนา”



## ส่วนที่ ๒

ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินที่ผ่านมา



## ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินที่ผ่านมา

ผลประเมินตามเกณฑ์ สกอ. ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ ได้คะแนนเฉลี่ย ๓.๗๔ อยู่ในระดับดี

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
๑	ผู้บริหารคณะและผู้บริหารหลักสูตร ควรร่วมกันระดมสมองในการพัฒนาแนวทางการกำกับ ติดตาม การบริหารจัดการหลักสูตรไปสู่การสร้างระบบกลไก การกำกับติดตาม การบริหารจัดการหลักสูตรให้ผลการบริหารหลักสูตรที่ดีขึ้นพัฒนาขึ้นอย่างต่อเนื่อง	คณะฯ และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกันประชุมระดมสมองในการหาแนวทางการพัฒนา การบริหารหลักสูตรให้ดีขึ้น เช่นการบริหารหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา พัฒนาหลักสูตรเป็นสาขาวิชามานุษยวิทยาวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว เมื่อวันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๑
๒	การนำเสนอข้อมูลระบบกลไก การประเมินกระบวนการภายใต้วงจรคุณภาพเดมมิ่ง (PDCA) ภายใต้ตัวบ่งชี้ระดับหลักสูตรยังไม่ครอบคลุมและชัดเจนมากนัก	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จัดโครงการเทคนิคในการเขียนผลการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา และการจัดเก็บข้อมูลในระดับหลักสูตรและระดับคณะ เมื่อวันที่ ๑๒ ธ.ค. ๖๒ วิทยากร ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุมาลี ศรีพุทธรินทร์ จากคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ผลสำเร็จของโครงการ สามารถดำเนินการได้บรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการทุกประการ มีผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๖ คน ตามเป้าหมายที่โครงการกำหนด บุคลากร คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เข้าร่วมโครงการรับทราบเทคนิคการเขียนผลการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา และการจัดเก็บข้อมูลในระดับหลักสูตรและระดับคณะ และบุคลากรได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้และทำความเข้าใจในการจัดเก็บข้อมูลในระดับหลักสูตรและระดับคณะให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน
๓	ผู้บริหารคณะและผู้บริหารหลักสูตร ควรพัฒนาแผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (Individual Development Plan : IDP) และใช้แผนฯ ดังกล่าวในการกำกับติดตามการพัฒนาตนเองของคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนโดยเฉพาะในประเด็นการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	๑. ผู้บริหารได้มีการประชุมร่วมกับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อพิจารณาการทำแผนพัฒนารายบุคคล (IDP) จนได้รูปแบบวิธีการที่ชัดเจน ในวันที่ ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ๒. ผู้บริหารได้มอบหมายแต่ละหลักสูตรใช้แบบดังกล่าวในการกำกับติดตามการพัฒนาตนเองของคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนต่อไป
๔	คณาจารย์ในทุกหลักสูตรยังไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ ส่งผลต่อการพัฒนาหลักสูตรให้เติบโต โอกาสในการพัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา การ	๑. คณะฯ ได้มีการประชุมเพื่อหารูปแบบแผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (IDP) ที่ชัดเจนและให้คณาจารย์แต่ละหลักสูตรได้ดำเนินการเพื่อเป็นแนวทางในการ

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
	<p>บริการวิชาการตลอดจนการพัฒนาความเชี่ยวชาญ ผู้บริหารคณะจึงควรพัฒนาและใช้แผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (IDP) เป็นแนวทางในการส่งเสริมผลักดันและกำกับติดตามการพัฒนาบุคลากรรายบุคคลในการเกิดความก้าวหน้าในงานอย่างต่อเนื่อง</p>	<p>พัฒนาตนเอง</p> <p>๒. นอกจากการพัฒนาบุคลากรของคณะฯในรูปแบบต่างๆอย่างต่อเนื่อง และ การใช้แผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (IDP) เป็นการกำกับติดตามการพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาการส่งผลให้ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ดำเนินการประเมินผลการสอนของบุคลากรสายวิชาการ จำนวน ๑๖ ราย ดังนี้</p> <p>๑) รอผลประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๓ ราย ๒) อยู่ในระหว่างการทบทวนผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๗ ราย ๓) รับทราบผลประเมินการสอน/พร้อมส่งเอกสาร จำนวน ๑ ราย ๔) รับทราบผลประเมินการสอน จำนวน ๑ ราย ๕) อยู่ในระหว่างการปรับปรุงเอกสารประกอบการสอน จำนวน ๔ ราย</p>
๕	<p>การประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนต่างๆ ยังไม่มีความชัดเจน ผู้บริหารคณะจึงควรระดมสมองร่วมกับคณาจารย์ในการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนต่างๆ ให้มีความชัดเจน นำไปสู่การพัฒนาแผนต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล</p>	<p>๑. คณะฯ มีการประชุมเพื่อทบทวนการกำหนดวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดของแผนกิจการนักศึกษา</p> <p>๒. ฝ่ายกิจการนักศึกษาได้ดำเนินการตามแนวทางที่ได้วางไว้ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการฝ่ายกิจการนักศึกษา โดยมีวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดดังนี้</p> <p>วัตถุประสงค์ของแผน</p> <p>๑. เพื่อสนับสนุนนักศึกษาให้เกิดการพัฒนาตามการเรียนรู้ในศตวรรษ ที่ ๒๑</p> <p>๒. เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ</p> <p>ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน</p> <p>๑. มีการดำเนินโครงการตามแผนฯ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๒. จำนวนโครงการที่ทำให้เกิดการพัฒนาตามการเรียนรู้ในศตวรรษ ที่ ๒๑ บรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า ๑ โครงการ</p> <p>๓. จำนวนโครงการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ (TQF) ทั้ง ๕ ด้าน บรรลุเป้าหมาย ทั้ง ๕ ด้าน</p> <p>๓. มอบหมายเจ้าหน้าที่งานกิจการนักศึกษาเขียนรายงานสรุปโครงการ/กิจกรรม ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์และเกณฑ์ตัวชี้วัด</p>

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
		ซึ่งการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนจะดำเนินการได้เมื่อสิ้นสุดการดำเนินทุกโครงการตามแผน
๖	ผู้บริหารคณะ คณาจารย์ ตลอดจนบุคลากรของคณะควรร่วมกันระดมสมองในการปรับปรุงและพัฒนาสารสนเทศที่ปรากฏในระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย ให้เป็นปัจจุบัน (Up to date) และควรมีการวิเคราะห์จำแนกแยกแยะข้อมูลให้เห็นภาพอย่างชัดเจน	มีระบบสารสนเทศของการวิจัยในรูปแบบของฐานข้อมูลคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ และระบบฐานข้อมูลวิจัยและนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประชุมฝ่ายงานวิจัย ในการพัฒนาระบบสารสนเทศงานวิจัยของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ โดยให้มีเนื้อหาและข้อมูลของงานวิจัยของบุคลากรของคณะฯ ในฐานข้อมูลวิจัย
๗	ผลงานทางวิชาการของคณาจารย์มีการกระจุกตัวอยู่ในส่วนของบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (๑๖ ผลงาน) ทำให้ได้ค่าน้ำหนักต่อผลงานน้อย (๐.๒๐/ผลงาน) ผู้บริหารคณะจึงควรส่งเสริมและผลักดันให้คณาจารย์พัฒนาคุณภาพผลงานให้สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐาน TCI กลุ่มที่ ๑ ได้ เพื่อให้ได้ค่าน้ำหนักของผลงานเพิ่มขึ้น	<p>มีบทความที่ได้รับการตีพิมพ์พื้นฐาน ๑ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ปัจจัยที่ส่งผลต่อวิถีชีวิตประชาชนสองฝั่งโขง มองผ่านมิติการค้าชายแดน ความกลมกลืนทางวัฒนธรรม และนโยบายภาครัฐ (ดร.กชกร เดชะคำภู)</li> <li>๒. ปัจจัยที่ส่งผลต่อประสิทธิภาพการให้บริการสาธารณะขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจังหวัดนครพนม (นางสาวจรรุภัญญา อุดานนท์)</li> <li>๓. การมีส่วนร่วมในการพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการโดยชุมชนที่เหมาะสมกับบริบทและสภาพแวดล้อมของพื้นที่ : กรณีศึกษาตำบลยอดขาด อำเภอสว่าง จังหวัดนครพนม (ดร.อภิกนิษฐา นาเลาะห์)</li> <li>๔. รูปแบบการพัฒนาการดำเนินงานกลุ่มองค์กร ของสภาองค์กรชุมชนตำบล จังหวัดนครพนม (ดร.อภิกนิษฐา นาเลาะห์)</li> <li>๕. บทบาทหน้าที่ของกำนัน ผู้ใหญ่บ้าน ที่มีต่อการพัฒนาชุมชน (ดร.เขมิกา ทองเรือง)</li> <li>๖. ภาวะผู้นำเพื่อการบริหารสำนักงานสมัยใหม่ (ดร.เขมิกา ทองเรือง)</li> <li>๗. การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์เพื่อพัฒนาองค์กร (ดร.วรวุฒิ อินทนนท์)</li> <li>๘. กลยุทธ์การเจรจาต่อรองกับความขัดแย้งในองค์กร (ดร.วรวุฒิ อินทนนท์)</li> <li>๙. การบริหารพัฒนาราชการไทย (ดร.วรวุฒิ อินทนนท์)</li> <li>๑๐. กลไกการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการพื้นที่สาธารณะ “หาดแห่” เกาะกลางแม่น้ำโขง (ดร.กชกร เดชะคำภู)</li> <li>๑๑. การตีความเชิงสัญลักษณ์เรื่องเสาค้ำฟ้าขององค์พระธาตุพนม (ดร.วิสิษฐ์</li> </ol>

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ										
		<p>คิดค่าส่วน)</p> <p>๑๒. แนวคิดเรื่องมนุษย์ในวรรณกรรมเรื่องปฐมกับปู่สังข์โยเยพื้นโลกชาตค (ดร. วิสิษฐ์ คิดค่าส่วน)</p> <p>๑๓. การมีส่วนร่วมของประชาชนต่อการดำเนินงานของศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่ง ในชุมชน (ต้นแบบ) ตำบลนาหว้า อำเภอนาหว้า จังหวัดนครพนม (นางสาวจุฑาลักษณ์ แสนโท)</p> <p>๑๔. กระบวนการบริหารจัดการสถาบันการเงินชุมชน (ดร. สำราญ วิเศษ)</p> <p>๑๕. การมีส่วนร่วมทางการเมืองของนักศึกษาสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม (ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์)</p>										
๘	<p>ผู้บริหารคณะ คณาจารย์ บุคลากรคณะ ควรร่วมกันระดมสมองพัฒนาการสำรวจความต้องการของสังคมที่มีรูปแบบที่ชัดเจน นำไปสู่ข้อมูลความต้องการของสังคมอย่างแท้จริง และนำข้อมูลดังกล่าวมาพัฒนาแผนบริการวิชาการของคณะให้มีสาระสำคัญที่ครบถ้วนต่อไป</p>	<p>- คณะกรรมการบริการวิชาการประจำคณะฯ ได้ประชุมสาขาวิชา เพื่อร่วมกันกำหนดพื้นที่ชุมชน และสำรวจความต้องการของชุมชน อย่างแท้จริง เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑</p> <p>- โครงการบริการวิชาการของสาขาวิชา มีแบบสำรวจความต้องการในการรับบริการวิชาการ</p>										
๙	<p>ผู้บริหารคณะฯ ควรผลักดันให้มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมที่มีความชัดเจนดังตัวอย่างตารางประเมินความสำเร็จของแผนต่อไปนี้</p> <table border="1" data-bbox="443 970 972 1315"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 970 595 1267" rowspan="2">วัตถุประสงค์ของแผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม</th> <th colspan="2" data-bbox="595 970 801 1011">การประเมิน</th> <th data-bbox="801 970 972 1011" rowspan="2">เหตุผลประกอบการประเมิน</th> </tr> <tr> <th data-bbox="595 1011 689 1267">สำเร็จ</th> <th data-bbox="689 1011 801 1267">ไม่สำเร็จ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 1267 595 1315">๑. เพื่อ .....</td> <td data-bbox="595 1267 689 1315">✓</td> <td data-bbox="689 1267 801 1315"></td> <td data-bbox="801 1267 972 1315"></td> </tr> </tbody> </table>	วัตถุประสงค์ของแผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม	การประเมิน		เหตุผลประกอบการประเมิน	สำเร็จ	ไม่สำเร็จ	๑. เพื่อ .....	✓			<p>๑. คณะฯ มีการประชุมเพื่อทบทวนการกำหนดวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดของแผนกิจการนักศึกษา</p> <p>๒. งานดำเนินงานบูรณาการศิลปะวัฒนธรรมฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการงานบูรณาการศิลปะวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา เพื่อให้เป็นไปตามแนวทางการพัฒนาจึงได้กำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามข้อเสนอแนะและเพื่อเกิดผลที่ดีขึ้น ดังนี้</p> <p>วัตถุประสงค์ของแผน</p> <p>๑. เพื่อส่งเสริม สนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๒. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม</p> <p>ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน</p> <p>๑. มีการดำเนินโครงการตามแผนฯ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p>
วัตถุประสงค์ของแผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม	การประเมิน		เหตุผลประกอบการประเมิน									
	สำเร็จ	ไม่สำเร็จ										
๑. เพื่อ .....	✓											

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐				ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
	๒. เพื่อ.....	✓			๒. มีจำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริม สนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ๒ โครงการ ๓. มีจำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษาเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ๑ โครงการ ๓. มอบหมายเจ้าหน้าที่งานกิจการนักศึกษาเขียนรายงานสรุปโครงการ/กิจกรรม ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์และเกณฑ์ตัวชี้วัด
๓. เพื่อ .....	✓				
๔. เพื่อ .....	✓				
๕. เพื่อ .....	✓				
๑๐	องค์กรประกอบของความเป็นแผนในหลายๆแผน อาทิเช่น แผนบริหารทรัพยากรมนุษย์ (HRM Plan) แผนพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (HRD Plan) แผนกลยุทธ์ทางการเงิน แผนการจัดการความรู้ (KM Plan) ยังไม่ครอบคลุมในประเด็นสำคัญ ๆ ผู้บริหารคณะจึงควรผลักดันให้เกิดการปรับปรุงพัฒนาให้แผนต่างๆ มีสาระสำคัญตามองค์ประกอบของแผนต่างๆ				<ul style="list-style-type: none"> <li>- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการการจัดการองค์ความรู้ ร่วมประชุมจัดทำแนวปฏิบัติที่ดี (Good Practice) โดยการจัดประชุมทางองค์ความรู้ ในวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ และดำเนินโครงการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ซึ่งได้หัวข้อ ดังนี้ หลักการเบื้องต้นในการตีพิมพ์งานวิจัยให้ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการ ระดับชาติและนานาชาติ</li> <li>- แผนการจัดการความรู้ด้านผลิตบัณฑิต เมื่อวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ ได้ ประเด็นหัวข้อการผลิตบัณฑิต คือ การจัดการเรียนรู้แบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) และได้ดำเนินการระดมสมอง แลกเปลี่ยนใน ประเด็นที่กำหนดภายในคณะ เมื่อวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๒</li> <li>- คณะฯ ได้ดำเนินการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในประเด็นต่างๆในหน่วยงานภายนอก คณะ ในวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ ณ วิทยาลัยสงฆ์นครพนม อ.ธาตุพนม จังหวัดนครพนม</li> <li>- งานการเงิน คณะศิลปศาสตร์ฯ ร่วมกับผู้บริหาร ได้ดำเนินการระดมสมอง วิเคราะห์แผนกลยุทธ์ทางการเงิน เพื่อปรับปรุงแผนกลยุทธ์ทางการเงินให้มี สาระสำคัญตามองค์ประกอบของแผนกลยุทธ์ทางการเงิน และได้นำเข้าที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันพุธที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๑</li> <li>- คณะฯ ได้ประชุมวิเคราะห์วิเคราะห์แผนบริหารทรัพยากรมนุษย์ (HRM Plan) แผนพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (HRD Plan) เพื่อให้ครอบคลุมประเด็นสำคัญ ตาม องค์ประกอบของแผนต่างๆ และได้นำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันพุธที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๑</li> </ul>

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
๑๑	ผู้บริหารคณะ คณาจารย์ และบุคลากรควรร่วมกันระดมสมองในการดำเนินการให้แผนกลยุทธ์ทางการเงินมีสาระสำคัญของแผนที่ครบถ้วน	งานการเงินร่วมกับผู้บริหารจัดประชุมวางแผนหาเงินรายได้เพิ่มจากโครงการบริการวิชาการที่สร้างรายได้ และนำมาจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินฉบับสมบูรณ์
๑๒	คณะพึงพางบประมาณเงินรายได้สูงมากคิดเป็นร้อยละ ๗๑.๓๖ (จำนวนงบประมาณเงินรายได้ ๗,๘๘๘,๓๔๐ บาท) เมื่อเทียบกับงบประมาณรวมทั้งหมด ๑๑,๐๕๕,๙๔๐ บาท ซึ่งมีความเสี่ยงอันเนื่องมาจากจำนวนนักศึกษาที่มีแนวโน้มลดลงและอัตราการเกิดของคนไทยที่ลดลงอย่างต่อเนื่อง จำเป็นที่ผู้บริหารคณะจะต้องพัฒนาแนวทางการสร้างรายได้ใหม่ ๆ เช่น การจัดทำโครงการอบรมระยะสั้นในหลักสูตร Mini MPA /Mini MPM/Mini MMM เป็นต้น	คณะศิลปศาสตร์ฯ มีแผนการดำเนินงานจัดหารายได้จากหลักสูตรระยะสั้นจำนวน ๕ โครงการ ซึ่งสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ได้ดำเนินการโครงการจัดอบรมพัฒนาภาษาอังกฤษเพื่อการสอบโทอิค ในวันที่ ๑๕ ม.ค. ๖๒ – ๖ ก.พ.๖๒ ณ ห้องปัญญาวิ คณะศิลปศาสตร์ฯ ซึ่งมีค่าลงทะเบียนคนละ ๑,๐๐๐ บาท การจัดโครงการ มีบุคคลสนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๑ คน ทำให้มีเงินลงทะเบียน จำนวน ๑๑,๐๐๐ บาท จากโครงการดังกล่าว
๑๓	<p>การกำหนดประเด็นความเสี่ยงภายใต้แผนบริหารความเสี่ยงยังไม่ครอบคลุมชัดเจนมากนัก ผู้บริหารคณะและคณาจารย์ควรร่วมกันระดมสมองในการกำหนดประเด็นความเสี่ยง โดยมุ่งไปที่ปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิมได้ ตัวอย่างการกำหนดประเด็นความเสี่ยง เช่น</p> <p>- ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผศ.รศ. และศ. พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งจะมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ส่งผลให้คณาจารย์ต้องทำความเข้าใจในหลักเกณฑ์ใหม่ และต้องเพิ่มจำนวนผลงานในการใช้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมากขึ้น</p>	<p>คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ โดยมีการขั้นตอนการจัดทำความเสี่ยง ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ขั้นตอนการจัดทำคำสั่งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒</li> <li>๒. ขั้นตอนจัดประชุมความเสี่ยงโดยการมีส่วนร่วมจาก ผู้บริหารคณะและคณาจารย์ควรร่วมกันระดมสมองในการกำหนดประเด็นความเสี่ยง ในวันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมชั้น ๒ อาคาร ๕๐ พรรษาวิชาलगรณ</li> <li>๓. ขั้นตอนการวิเคราะห์และระบุความเสี่ยงคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ได้ดำเนินการวิเคราะห์และพิจารณาปัจจัยความเสี่ยงทั้งภายในและภายนอกที่ส่งผลให้เกิดความเสี่ยงของคณะ ในช่วงปีงบประมาณ ๒๕๖๒ โดยพิจารณาการวิเคราะห์และระบุความเสี่ยงให้วิเคราะห์ให้ครอบคลุมพันธกิจและยุทธศาสตร์ของคณะ/วิทยาลัย ที่เชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย และพิจารณากระบวนการขั้นตอนหลักในการดำเนินงานในแต่ละยุทธศาสตร์ของคณะ/วิทยาลัย ให้ครอบคลุมประเด็นที่ก่อให้เกิดความเสี่ยง ดังต่อไปนี้</li> </ol> <p>๑) ความเสี่ยงด้านทรัพยากร</p>

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
		<p>๒) ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์ หรือกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย</p> <p>๓) ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ</p> <p>๔) ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน</p> <p>๕) ความเสี่ยงด้านบุคลากรและความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล</p> <p>๖) ความเสี่ยงจากเหตุการณ์ภายนอก</p> <p>๗) อื่นๆ ตามบริบทของมหาวิทยาลัยครอบคลุมประเด็นความเสี่ยง</p> <p>ในการนี้คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ร่วมกันกำหนดประเด็นความเสี่ยงของปีงบประมาณ ๒๕๖๒ โดยได้พิจารณาวิเคราะห์และระบุความเสี่ยง และปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเสี่ยง และได้จัดกลุ่มของความเสี่ยงออกเป็น ๔ ด้าน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้</p> <p>๑) ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารสถานที่</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีเงินรายได้ลดลง</li> </ul> <p>๒) ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ระบบการจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศ เพื่อการบริหารงานยังไม่เป็นปัจจุบัน</li> <li>- ผลงานวิจัยตีพิมพ์ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนน้อย</li> </ul> <p>๓) ความเสี่ยงด้านบุคลากรและความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล โดยเฉพาะจรรยาบรรณของอาจารย์และบุคลากร</p> <p>๔) ความเสี่ยงจากเหตุการณ์ภายนอก</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (อาจารย์มีตำแหน่งทางวิชาการไม่เป็นไปตามเกณฑ์ของประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผศ.รศ. และศ. พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งจะมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ส่งผลให้คณาจารย์ต้องทำความเข้าใจในหลักเกณฑ์ใหม่และต้องเพิ่มจำนวนผลงานในการใช้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมากขึ้น)</li> </ul> <p>๔. ขั้นตอนการประเมินความเสี่ยง -ปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก คือ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่ กพอ. กำหนด</li> </ul>

ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
		<p>มีผลการประเมินโอกาสและผลกระทบอยู่ที่ ๒๕ (สูงมาก) ลำดับความเสี่ยงลำดับที่ ๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปัจจัยเสี่ยงที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ คือ</li> <li>- คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีเงินรายได้ลดลง-มีผลการประเมินความเสี่ยงอยู่ที่ ๑๒ (สูง) ลำดับความเสี่ยงลำดับที่ ๒</li> <li>- ระบบการจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศ เพื่อการบริหารงานยังไม่เป็นปัจจุบัน มีโอกาสและผลกระทบ ๘ (สูง) ลำดับความเสี่ยงลำดับที่ ๓</li> <li>- ผลงานวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารฐาน TCI ๑ หรือ ๒ หรือวารสารนานาชาติ ยังมีจำนวนน้อย มีการประเมินโอกาสและผลกระทบ ๔ (ปานกลาง)</li> </ul> <p>๕. ขั้นตอนการจัดลำดับความเสี่ยง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความเสี่ยงลำดับ ๑ จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด</li> </ul> <p>ความเสี่ยงลำดับ ๒ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์เงินรายได้ลดลง</p> <p>ความเสี่ยงลำดับ ๓ ระบบการจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศเพื่อการบริหารงานยังไม่เป็นปัจจุบัน</p> <p>ความเสี่ยงลำดับ ๔ ผลงานวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารฐาน TCI ๑ หรือ ๒ หรือวารสารนานาชาติยังมีจำนวนน้อย</p> <p>๖. ขั้นตอนการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงโดยการนำลำดับความเสี่ยงที่ สูงและสูงมากมาทำเป็นแผนบริหารความเสี่ยง คือความเสี่ยงลำดับ ๑ จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการไม่เป็นไปตามเกณฑ์ ก.พ.อ. กำหนด</p> <p>ความเสี่ยงลำดับ ๒ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์เงินรายได้ลดลง</p> <p>ความเสี่ยงลำดับ ๓ ระบบการจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศเพื่อการบริหารงานยังไม่เป็นปัจจุบัน</p> <p>- ซึ่งผลการดำเนินงานตามกิจกรรม ภายใต้แผนบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ เพื่อให้ระดับความเสี่ยงในภาพรวมลดลงนั้น ยังอยู่ระหว่างดำเนินการ</p>



ที่	ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ
๑๔	ผู้บริหารคณะ คณาจารย์ บุคลากรของคณะ ควรผลักดันร่วมกันในการค้นหาและพัฒนากระบวนการทำงานต่างๆ ให้กลายเป็นแนวปฏิบัติที่ดีตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในโดยเฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการจัดการความรู้	<p>คณะกรรมการการจัดการองค์ความรู้ ได้ประชุมเพื่อสรุปประเด็นหัวข้อ ดังนี้</p> <p>๑. องค์ความรู้ด้านผลิตบัณฑิต เมื่อวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ ได้ประเด็นหัวข้อการผลิตบัณฑิต คือ การจัดการเรียนรู้แบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) และได้ดำเนินการระดมสมอง แลกเปลี่ยนในประเด็นที่กำหนดภายในคณะ เมื่อวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๒</p> <p>๒. องค์ความรู้ด้านงานวิจัย ได้ดำเนินการประชุมในวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ ซึ่งได้หัวข้อ ดังนี้ หลักการเบื้องต้นในการตีพิมพ์งานวิจัยให้ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ และดำเนินการจัดทำโครงการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ และทำการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในประเด็นต่างๆในหน่วยงานภายนอกคณะ ในวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ ณ วิทยาลัยสงฆ์ นครพนม อ.ธาตุพนม จังหวัดนครพนม</p>
๑๕	ผู้บริหารคณะควรผลักดันให้เกิดการปรับปรุงและพัฒนาแผนบริหารทรัพยากรมนุษย์ (HRM Plan) และแผนพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (HRD Plan) ให้มีสาระสำคัญของแผนที่ครบถ้วน	<p>- คณะฯ ได้ประชุมวิเคราะห์วิเคราะห์แผนบริหารทรัพยากรมนุษย์ (HRM Plan) แผนพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (HRD Plan) เพื่อให้ครอบคลุมประเด็นสำคัญ ตามองค์ประกอบของแผนต่างๆ และได้นำเข้าสู่ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันพุธที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๑</p> <p>- งานบุคลากรได้จัดทำข้อมูลแผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล (IDP) ของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เพื่อให้บุคลากรกรอกรายละเอียดแผนพัฒนาตนเองเป็นรายบุคคลด้านใดบ้าง เช่น ด้านการเข้าศึกษาต่อ การอบรมวิชาชีพ เฉพาะด้าน และการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ</p>



ส่วนที่ ๓  
รายงานผลการดำเนินงานปีการศึกษา ๒๕๖๑

มาตรฐานที่ ๑	ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน
--------------	---------------------

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ ระดับหลักสูตร ของ สกอ.) (รวมคะแนนของทุกหลักสูตร)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.กิตติยา กิ่งไม้กลาง
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.กิตติยา กิ่งไม้กลาง

#### เกณฑ์การประเมิน

ใช้ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินบัณฑิตในคณะ/วิทยาลัย (คะแนนเต็ม ๕)

#### สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนเฉลี่ยในการประเมินบัณฑิตของทุกหลักสูตรในคณะ/วิทยาลัย}}{\text{จำนวนหลักสูตรในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}}$$

#### ผลการดำเนินงานรายละเอียดดังตาราง

ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา	คะแนนเฉลี่ย	หลักฐาน
๑. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๔.๘๔	๑.๑.-๑.๑ รายงาน คุณภาพบัณฑิตตาม กรอบมาตรฐาน คุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๐
๒. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม	๔.๘๑	
๓. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) สาขาวิชานิติศาสตร์	๔.๒๐	
รวม	๑๓.๘๕	
ผลรวมของค่าคะแนนเฉลี่ยในการประเมินบัณฑิต ของทุกหลักสูตร (๑๓.๘๕/๓)	๔.๖๒	

ในปีการศึกษา ๒๕๖๐ คณะฯ มีผู้ตอบแบบสอบถามคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ จำนวน ๑๖๐ คน แบ่งออกเป็นสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ จำนวน ๙๘ คน สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม จำนวน ๓๗ คน สาขาวิชานิติศาสตร์ จำนวน ๒๕ คน

โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๐ คณะฯ มีค่าคะแนนคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติของผู้ใช้บัณฑิตทั้ง ๓ สาขาวิชา เท่ากับ  $(๑๓.๘๕/๓) = ๔.๖๒$

คะแนนที่ได้ = ๔.๖๒ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒	การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษาในคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับหลักสูตร ของ สกอ.) (รวมคะแนนของทุกหลักสูตร)
(ระดับปริญญาตรี)	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีในคณะ/วิทยาลัยที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.กิตติยา กิ่งไม้กลาง
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.กิตติยา กิ่งไม้กลาง

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีในคณะ/วิทยาลัยที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕ กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๑๐๐

### สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีในคณะ/วิทยาลัยที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีในคณะ/วิทยาลัยที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี}}{\text{จำนวนบัณฑิตที่ตอบแบบสำรวจทั้งหมด}} \times ๑๐๐$$

การคำนวณค่าร้อยละนี้ไม่นำบัณฑิตที่ศึกษาต่อ เกณฑ์ทหาร อุปสมบท และบัณฑิตที่มีงานทำแล้วแต่ไม่ได้ เปลี่ยนงานมาพิจารณา

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีในคณะ/วิทยาลัยที่ได้งานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี}}{๑๐๐} \times ๕$$

หมายเหตุ : จำนวนบัณฑิตที่ตอบแบบสำรวจจะต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ถ้าไม่ถึงร้อยละ ๗๐ ให้ปรับคะแนนเป็น ๐ คะแนน เก็บจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาของปีการศึกษาที่ผ่านมา

### ผลการดำเนินงาน

บัณฑิต	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี	๑๖๐	๑.๒-๑.๑ รายงาน
จำนวนบัณฑิตที่ตอบแบบสำรวจทั้งหมด	๑๖๐	ภาวะการมีงานทำของบัณฑิตประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐

ในปีการศึกษา ๒๕๖๐ คณะฯ มีผู้สำเร็จการศึกษาทั้งสิ้น จำนวน ๑๙๗ คน และตอบแบบสอบถาม ภาวะการมีงานทำ จำนวน ๑๖๐ คน ซึ่งในปีการศึกษา ๒๕๖๐ ผู้สำเร็จการศึกษาทั้ง ๓ สาขาวิชา มีภาวะการมีงานทำ ดังนี้

๑. บัณฑิตสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ สำเร็จการศึกษา จำนวน ๑๒๓ คน ตอบแบบสอบถาม จำนวน ๙๘ คน มีงานทำ จำนวน ๙๖ คน และประกอบอาชีพอิสระ จำนวน ๒ คน รวมมีงานทำและประกอบอาชีพอิสระ ทั้งหมดจำนวน ๙๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

๒. บัณฑิตสาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม สำเร็จการศึกษา จำนวน ๔๓ คน ตอบแบบสอบถาม จำนวน ๓๗ คน มีงานทำ จำนวน ๓๗ คน รวมมีงานทำ ทั้งหมดจำนวน ๓๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

๓. บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ สำเร็จการศึกษา จำนวน ๓๑ คน ตอบแบบสอบถาม จำนวน ๒๕ คน มีงานทำ จำนวน ๒๔ คน และประกอบอาชีพอิสระ จำนวน ๑ คน รวมมีงานทำและประกอบอาชีพอิสระ ทั้งหมดจำนวน ๒๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

สรุปในปีการศึกษา ๒๕๖๐ คำนวณร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีในคณะ/วิทยาลัยที่ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี  $(๑๖๐ * ๑๐๐) / ๑๖๐ =$  ร้อยละ ๑๐๐ คะแนน คิดเป็น ๕.๐๐ คะแนน

**คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน**

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรม
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นางชนิษฐา ศรีคงรักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นางชนิษฐา ศรีคงรักษ์

#### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรมที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๖๐

#### สูตรการคำนวณ

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรม}}{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรม}}{\text{ร้อยละ ๖๐}} \times ๕$$

#### ผลการดำเนินงาน

นักศึกษา	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรม	$(๕๔ \times 100)$ $/ ๑๔๙$ $= ๓๖.๒๔$ คิดเป็นคะแนน $(๓๖.๒๔ \times ๕)$ $/ ๖๐$ $= ๓.๐๒$	๑.๓-๑.๑ คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการพิจารณา นวัตกรรมของนักศึกษาชั้น ปีสุดท้าย ๑.๓-๑.๒ รายงานผลการ พิจารณานวัตกรรมของ นักศึกษาชั้นปีสุดท้าย ๑.๓-๑.๓ ผลงานของ นักศึกษาชั้นปีสุดท้าย
จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด	๑๔๙	๑.๓-๑.๒ จำนวนรายชื่อ นักศึกษาชั้นปีสุดท้าย

คะแนนที่ได้ = ๓.๐๒ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการ
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นางชนิษฐา ศรีคงรักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นางชนิษฐา ศรีคงรักษ์

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๒๐

### สูตรการคำนวณ

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการของทุกหลักสูตร}}{\text{นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยทุกคนของหลักสูตร}} \times 100$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการ}}{\text{ร้อยละ ๒๐}} \times ๕$$

### ผลการดำเนินงาน

บัณฑิต	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการของทุกหลักสูตร	๑๓๒	๑.๔-๑.๑ สรุปผลการประเมินนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยทุกคนของหลักสูตร	๑๔๙	

ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ คณะฯ มีนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการ จำนวน ๑๓๒ คน และมีจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย จำนวนทั้งหมด ๑๔๙ คน คิดค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการ  $(๑๓๒ \times ๑๐๐) / ๑๔๙ = ๘๘.๕๙$  คิดเป็นค่าคะแนน ๕.๐๐

$$\text{คะแนนที่ได้} = ๕.๐๐ \text{ คะแนน}$$

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	๑. อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา ๒. อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นายยุทธวชิรภารัชต์ หัตถยารักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นายยุทธวชิรภารัชต์ หัตถยารักษ์

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๘๐

### สูตรคำนวณ

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน}}{\text{นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทุกคนของหลักสูตร}} \times 100$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน}}{\text{ร้อยละ ๘๐}} \times ๕$$

### ผลการดำเนินงาน

บัณฑิต	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน	๑๒๔	๑.๕-๑.๑ สรุปแบบประเมินนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน
นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทุกคนของหลักสูตร	๑๔๙	

ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ คณะฯ มีจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน จำนวน ๑๒๔ คน และมีจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย จำนวนทั้งหมด ๑๔๙ คน คิดค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน  $(124 \times 100) / 149 = 83.22$  คิดเป็นค่าคะแนน ๕.๐๐

$$\text{คะแนนที่ได้} = ๕.๐๐ \text{ คะแนน}$$



ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๖	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาลัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๒. น.ส.นันทภักค์ ต้นโพธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๒. น.ส.นันทภักค์ ต้นโพธิ์

#### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออก ในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๑๐๐

#### สูตรคำนวณ

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน}}{\text{นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทุกคนของหลักสูตรที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน}} \times 100$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน}}{\text{ร้อยละ ๑๐๐}} \times ๕$$

หมายเหตุ อย่างน้อยร้อยละ ๗๐

#### ผลการดำเนินงาน

บัณฑิต	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน	N/A	
นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทุกคนของหลักสูตรที่มีความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้านคอร์รัปชันอย่างชัดเจน	N/A	

คะแนนที่ได้ = N/A คะแนน

มาตรฐานที่ ๒ ด้านผลลัพธ์การวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม

ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑	ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลผลิต
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาลัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.อาติมา โอภาส
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.อาติมา โอภาส

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕ เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

**กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี**

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๓๐ ขึ้นไป

**กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ**

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๓๐ ขึ้นไป

**กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์**

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๒๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยในคณะ/วิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕$$

ผลการคำนวณ

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน ยืนยัน	หลักฐาน
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๓๕ คน	๒.๑-๑.๑ ตารางแสดง จำนวนอาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง ปี การศึกษา ๒๕๖๑
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๓๕ คน	๒.๑-๑.๑ ตารางแสดง จำนวนอาจารย์ประจำที่ ปฏิบัติงานจริง ปี การศึกษา ๒๕๖๑
จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-
จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	๑ คน	๒.๑-๑.๒ ตารางแสดง จำนวนอาจารย์ประจำที่ลา ศึกษาต่อ ปีการศึกษา ๒๕๖๑
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๑ คน	๒.๑-๑.๓ ตารางแสดง จำนวนอาจารย์ประจำที่ลา ศึกษาต่อ ปีการศึกษา ๒๕๖๑
จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	๗ เรื่อง	๒.๑-๑.๔ สรุปบทความ วิจัยหรือบทความวิชาการ ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ใน รายงานสืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน ๗ เรื่อง
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน ยืนยัน	หลักฐาน
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๗ เรื่อง	<u>๒.๑-๑.๔</u> สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน ๗ เรื่อง
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ	๑๒ เรื่อง	<u>๒.๑-๑.๕</u> สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติจำนวน ๑๒ เรื่อง
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๑๒ เรื่อง	<u>๒.๑-๑.๕</u> สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติจำนวน ๑๒ เรื่อง
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒	๒ เรื่อง	<u>๒.๑-๑.๖</u> สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๒ เรื่อง	<u>๒.๑-๑.๖</u> สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน ยืนยัน	หลักฐาน
บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑	๒๑ เรื่อง	๒.๑-๑.๗ สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๒๑ เรื่อง	๒.๑-๑.๗ สรุปบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑
ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	๔ เรื่อง	๒.๑-๑.๘ สรุปผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๔ เรื่อง	๒.๑-๑.๘ สรุปผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
<b>รวมจำนวนผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย</b>	<b>๔๗ เรื่อง</b>	

## ผลการดำเนินงาน

๑. บทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (๐.๕๐) จำนวน ๗ เรื่อง ดังนี้

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
๑	ดร.วรวิมล อินทนนท์	Adaptation of the Life way and Opportunity for the Elderly Farmers with Khao Mao Product : A Case Study of Baan Nam Kam Community, That Phanom District, Nakhon Phanom Province	The ๗ <sup>th</sup> International Conference on Integration of Science and Technology for Sustainable Development “Water Conservation, Biological Diversity, Food Safety and Agriculture” The Patra Bali Resort and Villas, Bali, Indonesia November ๒๕-๒๘, ๒๐๑๘ P.๙๒
๒	ดร.กาญจน์ หงษ์มณีรัตน์	Quality of Life Development and occupation Opportunity of the Elderly by the Selection of Herbal Plant Using : A case Study of Nakhon Phanom Province and Neighboring Provinces for the Development of Society and Environment	The ๗ <sup>th</sup> International Conference on Integration of Science and Technology for Sustainable Development “Water Conservation, Biological Diversity, Food Safety and Agriculture” The Patra Bali Resort and Villas, Bali, Indonesia November ๒๕-๒๘, ๒๐๑๘ P.๔๑
๓	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	Participatory action research of community history and culture for planning of local mudeum management of Kud Chim village, That Phanom district, Nakhom Phanom Province, Thailand.	Greater Mekong Subregion Academic and Research Network (GMSARN) ๒๘-๓๐ November ๒๐๑๘ at Ramada Encore Nanning City Center, Nanning City, Guangxi Province, China.
๔	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	A Research on Ethnic Groups of Tai Language Family in Vietnam for Integrated Design of Model of Route no.๑๒’s Cultural Tourism Management	Greater Mekong Subregion Academic and Research Network (GMSARN) ๒๘-๓๐ November ๒๐๑๘ at Ramada Encore Nanning City Center, Nanning City, Guangxi Province, China.
๕	ดร.ปุณณทรีย์ เจียวิริยบุญญา	Looking for Fortune in the City : Divination and Spiritual Technologies of Migrant University Students in Urban Cambudis	Greater Mekong Subregion Academic and Research Network (GMSARN) ๒๘-๓๐ November ๒๐๑๘ at Ramada Encore Nanning City Center, Nanning City, Guangxi Province, China.
๖	นางสาวอานันท์นิตย์ มโนรมย์	The Investigation of Grammatical Instruction on Pragmatics of Thai EFL Learners : A Case of the ๑ <sup>st</sup> Year-English-Major Syudents	The Asian Conference on Education ACE ๒๐๑๘ Toshi Center Hotel, Tokyo, Japan Saturday, October ๑๓ – Monday, October ๑๕, ๒๐๑๘
๗	นางสาวกฤติมา จรรยาเพศ	A Surver Of Thai Youths’ Desire For Continuing Vietnamese Lanfuaage	๓๗ <sup>th</sup> International conferences on Economics and Sociaal Sciences (ICESS) Hong Kong ๒๗ <sup>th</sup> -๒๘ <sup>th</sup> April, ๒๐๑๘

๒. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน ๑๓ เรื่อง (๐.๒๐) ดังนี้

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
๑	ดร.วรุฒิ อินทนนท์	ศาสตร์ของพระราชา ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนเพื่อนำไปสู่การพึ่งตนเองอย่างยั่งยืน (The Kings' Philosophy in Developing the Life Quality of People Leading to the Sustainable Self Reliance)	The ๗ <sup>th</sup> International Conference on Sciences and Social Sciences ๒๐๑๗ : "Innovation Research to Stability, Prosperity and Sustainability" January ๑๑-๑๒, ๒๐๑๘ at Rajabhat Maha Sarakham University
๒	ดร.อภิกันษฐา นาเลาห์	การเข้าถึงสวัสดิการแรงงานคนลาวอพยพที่ไม่ได้อยู่ในสถานประกอบการ ในเขตเทศบาลเมืองมุกดาหาร จังหวัดมุกดาหาร	การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยบัณฑิตศึกษาระดับชาติ ครั้งที่ ๓ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม วันที่ ๑๑-๑๒ มกราคม ๒๕๖๑
๓	นางสาวชไมพร ไทยดำรงเดช	การศึกษาผลกระทบของเขตเศรษฐกิจพิเศษหนองคาย มีผลต่อการ เปลี่ยนแปลงข้อบัญญัติขององค์การปกครองท้องถิ่น : การเตรียมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลง	การประชุมวิชาการราชภัฏรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์แห่งชาติ ครั้งที่ ๑ "รัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์ ในศตวรรษที่ ๒๑" วันที่ ๒๒-๒๓ มีนาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๔	นางสาวมนัญญา โพธิ์ราชา	Helping EFL Learners Achieve Effective Speaking	The ๗ <sup>th</sup> International Conference on Sciences and Social Sciences ๒๐๑๗ : "Innovation Research to Stability, Prosperity and Sustainability" January ๑๑-๑๒, ๒๐๑๘ at Rajabhat Maha Sarakham University
๕	นางสาวอานันท์นิตย์ มโนรมย์	Critical Discourse Analysis in the Novel of Twilight Over Burma	The ๗ <sup>th</sup> International Conference on Sciences and Social Sciences ๒๐๑๗ : "Innovation Research to Stability, Prosperity and Sustainability" January ๑๑-๑๒, ๒๐๑๘ at Rajabhat Maha Sarakham University
๖	ดร.ปิตินซ์ ไสลบาท	การจัดการขยะมูลฝอยของนักศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม	การประชุมวิชาการวิทยาการสิ่งแวดล้อมระดับชาติ ๒๕๖๑ ณ คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วันที่ ๔-๕ มิถุนายน ๒๕๖๑
๗	ดร.ปิตินซ์ ไสลบาท	การอนุรักษ์และการใช้ประโยชน์ในเขตอนุรักษ์พันธุ์สัตว์น้ำ กรณีศึกษา : หนองสามผงและหนองพงโหด บ้านสามผง ตำบลสามผง อำเภอศรีสงคราม จังหวัดนครพนม	การประชุมวิชาการวิทยาการสิ่งแวดล้อมระดับชาติ ๒๕๖๑ ณ คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วันที่ ๔-๕ มิถุนายน ๒๕๖๑
๘	ดร.ปิตินซ์ ไสลบาท	การมีส่วนร่วมในการจัดการธนาคารขยะชุมชนกรณีศึกษาบ้านนาราช ควาย หมู่ ๑๑ ตำบลนาราชควาย อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม	การประชุมวิชาการวิทยาการสิ่งแวดล้อมระดับชาติ ๒๕๖๑ ณ คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วันที่ ๔-๕ มิถุนายน ๒๕๖๑
๙	ดร.ปิตินซ์ ไสลบาท	การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในเขตโครงการฟาร์มตัวอย่างป่าอาหารชุมชนกรณีศึกษา : บ้านโคกสว่าง ตำบลโคกสว่าง	การประชุมวิชาการวิทยาการสิ่งแวดล้อมระดับชาติ ๒๕๖๑ ณ คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัย

		อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม	มหาสารคาม วันที่ ๔-๕ มิถุนายน ๒๕๖๑
๑๐	นางสาวนันท์นภัสร์ เพ็ชรพงศ์	คลินิกศัลยกรรมตกแต่งเพื่อความงามและการ ดูแลผิวพรรณ : ผลกระทบต่อมาตรฐาน สถานพยาบาล บุคลากร และระบบสาธารณสุข ภาครัฐ	การประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพง ครั้งที่ ๕ ใน วันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ อาคาร นวัตกรรมการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
๑๑	นางสาวพัชรวิดี เพ็งสระเกตุ นายคณิน เชื้อดวงผุย	แนวทางการพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่ง ผลิตภัณฑ์กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองอย่างมีส่วนร่วม กรณีศึกษา : กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองบ้านปากทวย อำเภอท่าอุเทน จังหวัดนครพนม	การประชุมวิชาการระดับชาติ “ศิลปะและ วัฒนธรรม : พลวัตในสังคมร่วมสมัย” วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ สถาบันวิจัย ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัย มหาสารคาม
๑๒	นางสาวจุฑาลักษณ์ แสนโท นายสุริยนต์ หลาบหนองแสง	แนวทางการพัฒนาการผลิตเกลือสินเธาว์พื้นบ้าน เพื่อเข้าสู่การเป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ กรณีศึกษา : บ้านดงป่ายูง อำเภอธาตุพนม จังหวัดนครพนม	การประชุมวิชาการระดับชาติ “ศิลปะและ วัฒนธรรม : พลวัตในสังคมร่วมสมัย” วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ สถาบันวิจัย ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัย มหาสารคาม
๑๓	นางสาวกฤติมา จรรยาเพศ	การปณภาษาอังกฤษในบทเพลงเวียดนาม	การประชุมวิชาการระดับชาติ “ศิลปะและ วัฒนธรรม : พลวัตในสังคมร่วมสมัย” วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ สถาบันวิจัย ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัย มหาสารคาม

๓. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑  
จำนวน ๒๑ เรื่อง (๐.๘๐) ดังนี้

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
๑	ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์	การปกครองท้องถิ่นไทย (The Local Administration of Thailand)	วารสารบริหารการศึกษาบัวบัณฑิต ปีที่ ๑๗ ฉบับที่พิเศษ ประจำเดือนธันวาคม ๒๕๖๐ หน้า ๑๑-๒๐
๒	ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์	การมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชนใน เขตองค์การบริหารส่วนตำบลหนองบ่อ อำเภอ นาแก จังหวัดนครพนม (People’s Political Participation in Nong Bo Subdistrict Administrative Organization Nakae District Nakhon Phanom Province)	วารสารวิชาการบัณฑิตวิทยาลัยสวนดุสิต มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๓ เดือนกันยายน-ธันวาคม ๒๕๖๑ หน้า ๑๐๙-๑๒๕
๓	ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์	ภาวะหนี้สินของกำลังพลข้าราชการทหาร สังกัดมณฑลทหารบกที่ ๒๖ ค่ายสมเด็จพระ ยามหากษัตริย์ศึก ตำบลเสม็ด อำเภอเมือง จังหวัดบุรีรัมย์ (The Condition of Military Officers Affiliated With The ๒๖ <sup>th</sup> Military Circle, Somdet Chao Phraya Maha Kashatriya Suk Camp, Samet Sub- District, Muang District, Buriram Province)	วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์ วิทยาลัย สงฆ์นครสวรรค์ ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒ (ฉบับ พิเศษ) เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม ๒๕๖๑ หน้า ๒๐๗-๒๑๘
๔	นางสาวกฤติมา จรรยาเพศ	การใช้วิธีสอนโพนิกส์เพื่อเสริมสร้างการออก เสียงคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น	UMT-POLY journal ฉบับที่ ๑๖ เดือน มกราคม – มิถุนายน ๒๕๖๒



ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
		มัธยมศึกษาปีที่ ๒ (Using Phonics Method to Reinforce English Vocabulary Pronunciation of Mathayomsuksa ๒ Students)	
๕	นายพัฒนพงษ์ ตีระ	Methods of Teaching English as a Second Language Including Guidelines for Language Teaching	วารสาร มจร สังคมศาสตร์ปริทรรศน์ ปีที่ ๖ ฉบับที่พิเศษ พฤษภาคม ๒๕๖๐ หน้า ๗๘๙-๗๙๘
๖	นายพัฒนพงษ์ ตีระ	English Reding Techniques for Undergraduates in Effectively Increasing Learning and Knowledge	วารสาร มจร สังคมศาสตร์ปริทรรศน์ ปีที่ ๗ ฉบับที่๒ (ฉบับพิเศษ) เมษายน-มิถุนายน ๒๕๖๑ หน้า ๒๔๗-๒๕๕
๗	ดร.เขมิกา ทองเรือง	การพัฒนาองค์กรโดยใช้แม่แบบการแก้ปัญหาความขัดแย้ง (Organization Development By Using The Conflict Resolution Model)	วารสาร มจร สังคมศาสตร์ปริทรรศน์ ปีที่ ๗ ฉบับที่๒ (ฉบับพิเศษ) เมษายน-มิถุนายน ๒๕๖๑ หน้า ๔๑๙-๔๓๓
๘	ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์	การเข้าถึงสวัสดิการของแรงงานคนลาวอพยพที่ไม่ได้อยู่ในสถานประกอบการในเขตเทศบาลเมืองมุกดาหารจังหวัดมุกดาหาร (Accessing the Welfare of Lao Migrant Workers Who Were Not in the Establishment Province Mukdahan Municipality, Mukdahan)	วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ปีที่ ๑๒ ฉบับพิเศษ ๒๕๖๑ หน้า ๔๔๑-๔๔๙
๙	ดร.วรวิฒิ อินทนนท์	ศาสตร์ของพระราชา ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนเพื่อนำไปสู่การพึ่งตนเองอย่างยั่งยืน (The Kings' Philosophy in Developing the Life Quality of People Leading to the Sustainable Self Reliance)	วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ปีที่ ๑๒ ฉบับพิเศษ ๒๕๖๑ หน้า ๑๕๙-๑๖๘
๑๐	ดร.วรวิฒิ อินทนนท์	การบริหารกิจการคณะสงฆ์ของพระสังฆาธิการตามหลักพรหมวิหารธรรมในจังหวัดนครพนม (The Sangha Administration of Sangha Administrators According to Four Principles of Virtuous Existence in Nakhon Phanom)	วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์ วิทยาลัยสงฆ์นครสวรรค์ ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒ (ฉบับพิเศษ) เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม ๒๕๖๑ หน้า ๑๓๗-๑๔๖
๑๑	ดร.วรวิฒิ อินทนนท์	แนวทางการบริหารงานวิชาการเชิงกลยุทธ์ของโรงเรียน สำนักคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน สังกัดสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครพนม (Guidelines for Strategic Academic Administration in Schools of the Office of Private Education Commission under Nakhon Phanom Provincial Education Office)	วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์ วิทยาลัยสงฆ์นครสวรรค์ ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒ (ฉบับพิเศษ) เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม ๒๕๖๑ หน้า ๑๔๗-๑๖๑
๑๒	นางสาวอานันท์นิตย์ มโนรมย์	Critical Discourse Analysis in the Novel of Twilight Over Burma	วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ปีที่ ๑๒ ฉบับพิเศษ ๒๕๖๑ หน้า ๑๒๓-๑๓๔

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
๑๓	ดร.สำราญ วิเศษ	ความเป็นพลเมืองในระบอบประชาธิปไตยของนักศึกษาสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม (The Citizenship in Democracy of Public Administration Students, Faculty of Liberal Arts and Science, Nakhon Phanom University)	วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ ปีที่ ๒๐ ฉบับที่ ๑ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๖๑) หน้า ๑๒๓-๑๓๔
๑๔	ดร.สำราญ วิเศษ	คุณภาพชีวิตผู้สูงอายุในเขตเทศบาลตำบลหนองญาติ อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม (The Life Quality of Elderly in Nongyat Subdistrict Municipaloty, Amphoe Muang, Nakhon Phanom Province)	วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยการจัดการและเทคโนโลยีอีสเทิร์น (UMT-Poly Joumal) ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๒ (กรกฎาคม - ธันวาคม ๒๕๖๑) หน้า ๔๔๑-๔๕๐
๑๕	ดร.วิสิษฐ์ คิดคำส่วน	ภาพลักษณ์ความงามของผู้หญิงลาวในวรรณคดีลาว (Beauty Image of Laos Women in The Literature of Laos)	วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม -มิถุนายน ๒๕๖๑ หน้า ๒๐๒-๒๒๓
๑๖	ดร.วิสิษฐ์ คิดคำส่วน	แนวทางการฟื้นฟูและบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ชุมชนบ้านนาบัว ตำบลโคกหินแฮ่ อำเภอเรณูนคร จังหวัดนครพนม	วารสารอารยธรรมศึกษาโขง-สาละวิน ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๑ ประจำเดือนมกราคม-มิถุนายน ๒๕๖๒ หน้า ๓๙-๖๓
๑๗	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	ข้อสังเกตว่าด้วยประวัติศาสตร์สังคมของหมู่บ้านหลักเมืองในชุมชนลุ่มน้ำโขง	วารสารอารยธรรมศึกษาโขง-สาละวิน ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๑ ประจำเดือนมกราคม-มิถุนายน ๒๕๖๒ หน้า ๓๙-๖๓
๑๘	นางสาวจาร์กัญญา อุดานนท์	ปัจจัยที่ส่งผลต่อประสิทธิภาพการให้บริการสาธารณะขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น จังหวัดนครพนม	วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ ปีที่ ๒๐ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือน กรกฎาคม - ธันวาคม ๒๕๖๑ หน้า ๗๙-๙๕
๑๙	ดร.กชกร เดชะคำภู	ปัจจัยที่ส่งผลต่อวิถีชีวิตประชาชนสองฝั่งโขง มองผ่านมิติการค้าชายแดน ความกลมกลืนทางวัฒนธรรม และนโยบายภาครัฐ	วารสารการบริหารท้องถิ่น ปีที่ ๑๑ ฉบับที่ ๓ (กรกฎาคม - กันยายน ๒๕๖๑) หน้า ๙๑-๑๐๕
๒๐	นายคณิน เชื้อดวงมุข	ปัจจัยที่ทำให้กลายเป็นคนไร้บ้าน : กรณีศึกษาคนไร้บ้านในเขตเทศบาลนครขอนแก่น	วารสารปริชาต มหาวิทยาลัยทักษิณ ปีที่ ๓๒ ฉบับที่ ๑ มกราคม - มิถุนายน ๒๕๖๒ หน้า ๑๗๗-๒๑๔
๒๑	นายอนุวัฒน์ พลทิพย์ นางสาวพัชรวิดี เพ็งสระเกตุ	คุณภาพสังคมกับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชนของประชาชนหมู่บ้านเนินสะอาด ตำบลนาราชควาย อำเภอเมืองนครพนม จังหวัดนครพนม	วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยธนบุรี ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๓๐ มกราคม-เมษายน ๒๕๖๒

๔. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒ จำนวน ๒ เรื่อง (๐.๖๐) ดังนี้

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
๑	ดร.เขมิกา ทองเรือง ดร.สำราญ วิเศษ นายพัฒนพงศ์ ตีระ	ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับคุณภาพชีวิตของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม Factors Relating to the Life Quality of Students in the Faculty of Liberal Arts and Science, Nakhon Phanom University	วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์ วิทยาลัยสงฆ์นครสวรรค์ ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒ (ฉบับพิเศษ) เดือนพฤษภาคม – สิงหาคม ๒๕๖๑ หน้า ๑๐๕-๑๑๓
๒	ดร.สำราญ วิเศษ ดร.เขมิกา ทองเรือง นายพัฒนพงศ์ ตีระ	การมีส่วนร่วมทางการเมืองของนักศึกษาสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม Political Participation of Public Administration Students, Faculty of Arts and Science, Nakhon Phanom University	วารสารบัณฑิตศึกษาปริทรรศน์ วิทยาลัยสงฆ์นครสวรรค์ ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒ (ฉบับพิเศษ) เดือนพฤษภาคม – สิงหาคม ๒๕๖๑ หน้า ๑๐๕-๑๑๓

๕. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ จำนวน ๔ เรื่อง (๑.๐) ดังนี้

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
๑	ดร.กาญจน์ หงษ์มณีรัตน์ (๒,๕๐๐,๐๐๐ บาท)	โครงการศึกษาและพัฒนาคุณภาพชีวิตและบทบาทของผู้สูงอายุในการพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อมด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมเพื่อแทนคุณแผ่นดิน จังหวัดนครพนมและจังหวัดใกล้เคียง	โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีของกลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน ๒
๒	นายคณิน เชื้อดวงมุข (๕๕๕,๐๐๐ บาท)	โครงการพัฒนาศักยภาพและติดตามสนับสนุนโครงการเสริมสร้างสุขภาพจังหวัดนครพนม	กองทุนสนับสนุนการเสริมสร้างสุขภาพ (สสส.)
๓	นายคณิน เชื้อดวงมุข (๒,๙๔๗,๑๕๐ บาท) งวดที่ ๑ (๑ กย.๖๑-๒๘ กพ.๖๒) ๑,๓๔๗,๙๐๐ บาท งวดที่ ๒ (๑ มีค.๖๒ – ๓๑ สค.๖๒) ๑,๕๙๙,๒๕๐ บาท	โครงการพัฒนาศักยภาพและติดตามสนับสนุนโครงการเสริมสร้างสุขภาพจังหวัดนครพนม	กองทุนสนับสนุนการเสริมสร้างสุขภาพ (สสส.)
๔	นางสาวจรรุภิญญา อุดานนท์ (๑๓๙,๐๐๐ บาท) - อบต.เทศบาลตำบลพรเจริญ จ.บึงกาฬ ๑๕,๐๐๐ บาท - อบต.หนองสังข์ อ.นาแก จ.นครพนม ๑๒,๐๐๐ บาท - อบต.ก้านเหลือง อ.นาแก จ.นครพนม ๑๔,๐๐๐ บาท - อบต.นาเลียง อ.นาแก จ.นครพนม ๑๒,๐๐๐ บาท	โครงการศึกษาการประเมินผลความพึงพอใจของประชาชนที่มีต่อคุณภาพการให้บริการขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ประจำปี ๒๕๖๒	องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	หมายเหตุ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- อบต.กุดตาไก้ อ.ปลาปาก จ.นครพนม ๑๔,๐๐๐ บาท</li> <li>- อบต.ปลาปาก อ.ปลาปาก จ.นครพนม ๑๒,๐๐๐ บาท</li> <li>- อบต.พรชัย อ.เมือง จ.บึงกาฬ ๑๕,๐๐๐ บาท</li> <li>- อปท.เทศบาลวิศิษฐ์ อ.เมือง จ.บึงกาฬ ๑๕,๐๐๐ บาท</li> <li>- อบต.โคกกว้าง อ.บุ่งคล้า จ.บึงกาฬ ๑๕,๐๐๐ บาท</li> <li>- อบต.หนองเติน อ.บุ่งคล้า จ.บึงกาฬ ๑๕,๐๐๐ บาท</li> </ul>		

ในปี พ.ศ.๒๕๖๑ คณะฯ มีอาจารย์ประจำทั้งหมด จำนวน ๓๕ คน และอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ จำนวน ๑ คน มีบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน ๑๓ เรื่อง ( $๐.๒๐ * ๑๓ = ๒.๖๐$ ) มีบทความวิจัยที่นำเสนอในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ จำนวน ๗ เรื่อง ( $๐.๔๐ * ๗ = ๒.๘๐$ ) มีงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐาน TCI กลุ่มที่ ๒ จำนวน ๒ เรื่อง ( $๐.๖๐ * ๒ = ๑.๒๐$ ) มีงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่อยู่ในฐาน TCI ฐาน ๑ จำนวน ๒๑ เรื่อง ( $๐.๘๐ * ๒๑ = ๑๖.๘๐$ ) มีผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ จำนวน ๔ เรื่อง ( $๑.๐๐ * ๔ = ๔.๐๐$ ) รวมทั้งหมดจำนวน ๔๗ เรื่อง คณะฯ มีอาจารย์ประจำรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อทั้งหมด ๓๖ คน คิดค่าถ่วงน้ำหนักได้เท่ากับ ๒๗.๔๐ คิดเป็นร้อยละ  $(๒๗.๔๐ * ๑๐๐) / ๓๖ = ๗๖.๑๑$  แปลงค่าร้อยละแล้วคิดเป็นได้เท่ากับ ๕.๐๐ คะแนน

**คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน**

ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒	ร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยที่ ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือยุทธศาสตร์วิจัยของมหาวิทยาลัยหรือความ ต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.อาติมา โอภาส
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.อาติมา โอภาส

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติหรือยุทธศาสตร์ วิจัยของมหาวิทยาลัย หรือความต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๕๐

### สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือยุทธศาสตร์วิจัยของมหาวิทยาลัย หรือความต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม ตามสูตร

ค่าร้อยละ =

$$\frac{\text{จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย  
ที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือยุทธศาสตร์วิจัยของมหาวิทยาลัย  
หรือความต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม}}{\text{จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ที่  
ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือยุทธศาสตร์วิจัยของมหาวิทยาลัยหรือความ  
ต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม}}{\text{ร้อยละ ๕๐}} \times ๕$$

ผลการดำเนินงาน

ผลงาน	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือยุทธศาสตร์วิจัยของมหาวิทยาลัย หรือความต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม	๔๗ เรื่อง	๒.๒-๑.๑ สรุปจำนวน ผลงานวิจัย/งาน สร้างสรรค์และ นวัตกรรมในคณะ/ วิทยาลัย ที่ตอบสนอง ยุทธศาสตร์ชาติ หรือ ยุทธศาสตร์วิจัยของ มหาวิทยาลัย หรือความต้องการของ สังคมในเขตเศรษฐกิจ พิเศษนครพนม จำนวน ๔๗ เรื่อง
จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ทั้งหมด	๔๗ เรื่อง	

ผลการดำเนินงาน

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	สอดคล้องกับยุทธศาสตร์
๑	ดร.วรวิทย์ อินทนนท์	Adaptation of the Life way and Opportunity for the Elderly Farmers with Khao Mao Product : A Case Study of Baan Nam Kam Community, That Phanom District, Nakhon Phanom Province	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม การให้บริการทางวิชาการเพื่อสร้าง ความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม
๒	ดร.กาญจน์ หงษ์มณีรัตน์	Quality of Life Development and occupation Opportunity of the Elderly by the Selection of Herbal Plant Using : A case Study of Nakhon Phanom Province and Neighboring Provinces for the Development of Society and Environment	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม การให้บริการทางวิชาการเพื่อสร้าง ความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม
๓	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	Participatory action research of community history and culture for planning of local mudeum management of Kud Chim village, That Phanom district, Nakhom Phanom Province, Thailand.	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม การให้บริการทางวิชาการเพื่อสร้าง ความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม
๔	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	A Research on Ethnic Groups of Tai Language Family in Vietnam for Integrated Design of Model of Route no.๑๒'s Cultural Tourism Management	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	สอดคล้องกับยุทธศาสตร์
๕	ดร.ปุณณชรีย์ เจียวิริยบุญญา	Looking for Fortune in the City : Divination and Spiritual Technologies of Migrant University Students in Urban Cambudis	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๖	นางสาวอานันท์นิตย์ มโนรมย์	The Investigation of Grammatical Instruction on Pragmatics of Thai EFL Learners : A Case of the ๑ <sup>st</sup> Year-English- Major Syudents	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๗	นางสาวกฤติมา จรรยาเทศ	A Surver Of Thai Youths' Desire For Continuing Vietnamese Lanfuage	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๘	ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์	การปกครองท้องถิ่นไทย (The Local Administration of Thailand)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการปรับสมดุลและ การพัฒนาาระบบบริหารจัดการภาครัฐ
๙	ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์	การมีส่วนร่วมทางการเมืองของประชาชนในเขต องค์การบริหารส่วนตำบลหนองบ่อ อำเภอนา แก จังหวัดนครพนม (People's Political Participation in Nong Bo Subdistrict Administrative Organization Nakae District Nakhon Phanom Province)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการปรับสมดุลและ การพัฒนาาระบบบริหารจัดการภาครัฐ
๑๐	ดร.คงฤทธิ กุลวงษ์	ภาวะหนี้สินของกำลังพลข้าราชการทหาร สังกัด มณฑลทหารบกที่ ๒๖ ค่ายสมเด็จพระยามหา กษัตริย์ศึก ตำบลเสม็ด อำเภอเมือง จังหวัด บุรีรัมย์ (The Condition of Military Officers Affiliated With The ๒๖ <sup>th</sup> Military Circle,Somdech Chao Phraya Maha Kashatriya Suk Camp, Samet Sub-District, Muang District, Buriram Province)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านความมั่นคง
๑๑	นางสาวกฤติมา จรรยาเทศ	การใช้วิธีสอนโฟนิกส์เพื่อเสริมสร้างการออก เสียงคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ ๒ (Using Phonics Method to Reinforce English Vocabulany Pronunciation of Mathayomsuksa ๒ Students)	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๑๒	นายพัฒนพงษ์ ติระ	Methods of Teachong English as a Seconf Language Including Guidelines for Language Teaching	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๑๓	นายพัฒนพงษ์ ติระ	English Reding Techniques for Undergraduates in Effectively Increasing Learning and Knowledge	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๑๔	ดร.เขมิกา ทองเรือง	การพัฒนาองค์กรโดยใช้แม่แบบการแก้ปัญหา ความขัดแย้ง (Organization Development By Using The Conflict Resolution Model)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านความมั่นคง

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	สอดคล้องกับยุทธศาสตร์
๑๕	ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์	การเข้าถึงสวัสดิการของแรงงานคนลาวอพยพที่ไม่ได้อยู่ในสถานประกอบการในเขตเทศบาลเมืองมุกดาหารจังหวัดมุกดาหาร (Accessing the Welfare of Lao Migrant Workers Who Were Not in the Establishment Province Mukdahan Municipality, Mukdahan)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทางสังคม
๑๖	ดร.วรวิทย์ อินทนนท์	ศาสตร์ของพระราชชา ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนเพื่อนำไปสู่การพึ่งตนเองอย่างยั่งยืน (The Kings' Philosophy in Developing the Life Quality of People Leading to the Sustainable Self Reliance)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๑๗	ดร.วรวิทย์ อินทนนท์	การบริหารกิจการคณะสงฆ์ของพระสังฆาธิการตามหลักพรหมวิหารธรรมในจังหวัดนครพนม (The Sangha Administration of Sangha Administrators According to Four Principles of Virtuous Existence in Nakhon Phanom)	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม บริหารจัดการตามหลักธรรมมาภิบาล
๑๘	ดร.วรวิทย์ อินทนนท์	แนวทางการบริหารงานวิชาการเชิงกลยุทธ์ของโรงเรียน สำนักคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน สังกัดสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครพนม (Guidelines for Strategic Academic Administration in Schools of the Office of Private Education Commission under Nakhon Phanom Provincial Education Office)	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม บริหารจัดการตามหลักธรรมมาภิบาล
๑๙	นางสาวอานันท์นิตย์ มโนรมย์	Critical Discourse Analysis in the Novel of Twilight Over Burma	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๒๐	ดร.สำราญ วิเศษ	ความเป็นพลเมืองในระบอบประชาธิปไตยของนักศึกษาสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม (The Citizenship in Democracy of Public Administration Students, Faculty of Liberal Arts and Science, Nakhon Phanom University)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๒๑	ดร.สำราญ วิเศษ	คุณภาพชีวิตผู้สูงอายุในเขตเทศบาลตำบลหนองญาติ อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม (The Life Quality of Elderly in Nongyat Subdistrict Municipality, Amphoe Muang, Nakhon Phanom Province)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๒๒	ดร.วิสิษฐ์ คิตคำส่วน	ภาพลักษณ์ความงามของผู้หญิงลาวในวรรณคดีลาว (Beauty Image of Laos Women in The Literature of Laos)	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง



ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	สอดคล้องกับยุทธศาสตร์
๒๓	ดร.วิสิษฐุ์ คิดคำส่วน	แนวทางการฟื้นฟูและบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ชุมชนบ้านนาบัว ตำบลโคกหินแฮ่ อำเภอเรณูนคร จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๒๔	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี	ข้อสังเกตว่าด้วยประวัติศาสตร์สังคมของหลักบ้านหลักเมืองในชุมชนลุ่มน้ำโขง	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๒๕	นางสาวจารุกัญญา อุดานนท์	ปัจจัยที่ส่งผลต่อประสิทธิภาพการให้บริการสาธารณะขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านความมั่นคง
๒๖	ดร.กชกร เดชะคำภู	ปัจจัยที่ส่งผลต่อวิถีชีวิตประชาชนสองฝั่งโขง มองผ่านมิติการค้าชายแดน ความกลมกลืนทางวัฒนธรรม และนโยบายภาครัฐ	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๒๗	นายคณิน เชื้อดวงผุย	ปัจจัยที่ทำให้กลายเป็นคนไร้บ้าน : กรณีศึกษาคนไร้บ้านในเขตเทศบาลนครขอนแก่น	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทางสังคม
๒๘	นายอนุวัฒน์ พลทิพย์ นางสาวพัชรวดี เพ็งสระเกตุ	คุณภาพสังคมกับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชนของประชาชนหมู่บ้านเนินสะอาด ตำบลนาราชควาย อำเภอเมืองนครพนม จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม การบริการทางวิชาการเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน
๒๙	ดร.เขมิกา ทองเรือง ดร.สำราญ วิเศษ นายพัฒน์พงศ์ ติระ	ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับคุณภาพชีวิตของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม Factors Relating to the Life Quality of Students in the Faculty of Liberal Arts and Science, Nakhon Phanom University	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๓๐	ดร.สำราญ วิเศษ ดร.เขมิกา ทองเรือง นายพัฒน์พงศ์ ติระ	การมีส่วนร่วมทางการเมืองของนักศึกษาสาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม Political Participation of Public Administration Students, Faculty of Arts and Science, Nakhon Phanom University	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๓๑	ดร.กาญจน์ หงษ์มณีรัตน์	โครงการศึกษาและพัฒนาคุณภาพชีวิตและบทบาทของผู้สูงอายุในการพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อมด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมเพื่อแทนคุณแผ่นดิน จังหวัดนครพนมและจังหวัดใกล้เคียง	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๓๒	นายคณิน เชื้อดวงผุย	โครงการพัฒนาศักยภาพและติดตามสนับสนุนโครงการเสริมสร้างสุขภาพ จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๓๓	นายคณิน เชื้อดวงผุย	โครงการพัฒนาศักยภาพและติดตามสนับสนุนโครงการเสริมสร้างสุขภาพ จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	สอดคล้องกับยุทธศาสตร์
๓๔	นางสาวจารุกัญญา อุดานนท์	โครงการศึกษาการประเมินผลความพึงพอใจ ของประชาชนที่มีต่อคุณภาพการให้บริการของ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ประจำปี ๒๕๖๒	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านความมั่นคง
๓๕	ดร.วรวิทย์ อินทนนท์	ศาสตร์ของพระราชา ในการพัฒนาคุณภาพชีวิต ของคนเพื่อนำไปสู่การพึ่งตนเองอย่างยั่งยืน (The Kings' Philosophy in Developing the Life Quality of People Leading to the Sustainable Self Reliance)	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและ เสริมสร้างศักยภาพคน
๓๖	ดร.อภิภินิษฐา นาละห์	การเข้าถึงสวัสดิการแรงงานคนลาวอพยพที่ ไม่ได้อยู่ในสถานประกอบการ ในเขตเทศบาล เมืองมุกดาหาร จังหวัดมุกดาหาร	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างโอกาสและ ความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทาง สังคม
๓๗	นางสาวชไมพร ไทยดำรงเดช	การศึกษาผลกระทบของเขตเศรษฐกิจพิเศษ หนองคาย มีผลต่อการ เปลี่ยนแปลงข้อบัญญัติ ขององค์การปกครองท้องถิ่น : การเตรียมเพื่อ รองรับการเปลี่ยนแปลง	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านความมั่นคง
๓๘	นางสาวมนัญญา โพธิธำชชา	Helping EFL Learners Achieve Effective Speaking	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคกลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๓๙	นางสาวอานันท์นิตย์ มโนรมย์	Critical Discourse Analysis in the Novel of Twilight Over Burma	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคกลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
๔๐	ดร.ปิติณัช ไสลบาท	การจัดการขยะมูลฝอยของนักศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการเติบโตของคุณภาพ ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
๔๑	ดร.ปิติณัช ไสลบาท	การอนุรักษ์และการใช้ประโยชน์ในเขตอนุรักษ์ พันธุ์สัตว์น้ำ กรณีศึกษา : หนองสามผงและ หนองพงโพด บ้านสามผง ตำบลสามผง อำเภอ ศรีสงคราม จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการเติบโตของคุณภาพ ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
๔๒	ดร.ปิติณัช ไสลบาท	การมีส่วนร่วมในการจัดการธนาคารขยะชุมชน กรณีศึกษาบ้านนาราช ควาย หมู่ ๑๑ ตำบล นาราชควาย อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการเติบโตของคุณภาพ ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
๔๓	ดร.ปิติณัช ไสลบาท	การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ในเขตโครงการฟาร์มตัวอย่างป่าอาหารชุมชน กรณีศึกษา : บ้านโคกสว่าง ตำบลโคกสว่าง อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการเติบโตของคุณภาพ ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
๔๔	นางสาวนันท์นภัสร์ เพ็ชรพงศ์	คลินิกัลยกรรมตกแต่งเพื่อความงามและการ ดูแลผิวพรรณ : ผลกระทบต่อมาตรฐาน สถานพยาบาล บุคลากร และระบบสาธารณสุข ภาครัฐ	ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์ด้านการสร้าง ความสามารถในการแข่งขัน
๔๕	นางสาวพัชรวิดี เพ็งสระเกตุ นายคณิน เชื้อดวงผุย	แนวทางการพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่ง ผลิตภัณฑ์กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองอย่างมีส่วนร่วม กรณีศึกษา : กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองบ้านปากทวย อำเภอท่าอุเทน จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม การให้บริการทางวิชาการเพื่อสร้าง ความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	สอดคล้องกับยุทธศาสตร์
๔๖	นางสาวจุฑาทักษิณี แสนโท นายสุริยนต์ หลาบหนองแสง	แนวทางการพัฒนาการผลิตเกลือสินเธาว์ พื้นบ้าน เพื่อเข้าสู่การเป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่ง ผลิตภัณฑ์ กรณีศึกษา : บ้านดงป่ายูง อำเภอ ธาตุพนม จังหวัดนครพนม	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม การให้บริการทางวิชาการเพื่อสร้าง ความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม
๔๗	นางสาวกฤติมา จรรยาเทศ	การปณภาษาอังกฤษในบทเพลงเวียดนาม	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นศูนย์กลางการจัดการศึกษาในอนุ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง

ในปี พ.ศ.๒๕๖๑ คณะฯ มีผลงานวิจัยทั้งหมด จำนวน ๔๗ เรื่อง และเป็นผลงานวิจัย/นวัตกรรมและงาน  
สร้างสรรค์ในคณะ/วิทยาลัยที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือยุทธศาสตร์ วิจัยของมหาวิทยาลัย หรือความ  
ต้องการของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนมทั้งหมด จำนวน ๔๗ เรื่อง คิดเป็นร้อยละ  $(๔๗*๑๐๐)/๔๗ =$   
๑๐๐ แปลงค่าร้อยละแล้วคิดคะแนนได้เท่ากับ ๕.๐๐

**คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน**

ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓	จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐหรือเอกชนทั้งในหรือต่างประเทศในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.อาติมา โอภาส
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.อาติมา โอภาส

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐหรือเอกชนทั้งในหรือต่างประเทศ ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๑๕

### สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐหรือเอกชนทั้งในหรือต่างประเทศ ตามสูตร

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐหรือเอกชนทั้งในหรือต่างประเทศ}}{\text{จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐหรือเอกชนทั้งในหรือต่างประเทศ}}{\text{ร้อยละ ๑๕}} \times ๕$$

**ผลการดำเนินงาน**

ผลงาน	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ	๘ เรื่อง	๒.๓-๑.๑ สรุปจำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ จำนวน ๘ เรื่อง
จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด	๔๗ เรื่อง	๒.๓-๑.๓ สรุปจำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด จำนวน ๔๗ เรื่อง

**ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ จำนวน ๘ เรื่อง ดังนี้**

ที่	รายชื่อ-คณะผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	เครือข่าย
๑	ดร.กาญจน์ หงษ์มณีรัตน์	โครงการศึกษาและพัฒนาคุณภาพชีวิตและบทบาทของผู้สูงอายุในการพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อมด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมเพื่อแทนคุณแผ่นดิน จังหวัดนครพนมและจังหวัดใกล้เคียง	สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ จังหวัดนครพนม
๒	นายคณิน เชื้อดวงมุข	โครงการพัฒนาศักยภาพและติดตามสนับสนุนโครงการเสริมสร้างสุขภาพ จังหวัดนครพนม	กองทุนสนับสนุนการเสริมสร้างสุขภาพ (สสส.)
๓	นายคณิน เชื้อดวงมุข	โครงการเสริมสร้างขีดความสามารถของกลไกระดับจังหวัดและเครือข่ายคนไร้บ้านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตคนไร้บ้าน จังหวัดขอนแก่น	กองทุนสนับสนุนการเสริมสร้างสุขภาพ (สสส.)
๔	นางสาวจาร์กัญญา อุดานนท์	โครงการศึกษาการประเมินผลความพึงพอใจของประชาชนที่มีต่อคุณภาพการให้บริการขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ประจำปี ๒๕๖๒	องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น
๕	นายคณิน เชื้อดวงมุข ผศ.วิบูลย์ วัฒนนามกุล อ.สุภณีย์ ประเสริฐสุข นายอนุวัฒน์ พลทิพย์	ปัจจัยที่ทำให้กลายเป็นคนไร้บ้าน : กรณีศึกษาคนไร้บ้านในเขตเทศบาลนครขอนแก่น	คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น หัวหน้ากลุ่มงานคุ้มครองผู้บริโภคและเภสัชสาธารณสุข สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดหนองบัวลำภู
๖	กฤติมา จรรยาเพศ ปาริฉัตร ชุ่มนาว	การใช้วิธีการสอนโฟนิกส์ เพื่อเสริมสร้างการออกเสียงคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ครูโรงเรียนบ้านหัวบึงทุ่ง อำเภอนาโพธิ์ จังหวัดนครพนม
๗	นายณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี นายสวรรค์ ตั้งตรงสิทธิกุล จุฑามาศ ประมูลมาก เนตรชนก สุนา	ข้อสังเกตว่าด้วยประวัติศาสตร์สังคมของหลักบ้านหลักเมืองในชุมชนลุ่มน้ำโขง	สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิด้า) NIDA
๘	ดร.วิสิษฐ์ คีตคำส่วน นางสาวติงมพร สิงห์โตมาศ	แนวทางการฟื้นฟูและบริหารจัดการศูนย์การเรียนรู้ชุมชนบ้านนาบัว ตำบลโคกหินแฮ่ อำเภอเรณูนคร จังหวัดนครพนม	มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

ในปี พ.ศ.๒๕๖๑ คณะฯ มีผลงานวิจัยทั้งหมด จำนวน ๔๗ เรื่อง และมีจำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม ในคณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ จำนวน ๘ เรื่อง คิดเป็นร้อยละ  $(๘*๑๐๐)/๔๗ = ๑๗.๐๒$  เกณฑ์ร้อยละ ๑๕ เท่ากับ ๕ คะแนน แปลงเป็นค่าคะแนน ๕.๐๐

**คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน**

มาตรฐานที่ ๓	ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการและเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
--------------	---

ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑	จำนวนชุมชนเป้าหมายที่คณะ/วิทยาลัยดำเนินการเองหรือมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง ตามตัวบ่งชี้ ๓.๑ ระดับสถาบัน
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภิญญา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์

#### เกณฑ์มาตรฐาน

จำนวนชุมชนเป้าหมายที่คณะ/วิทยาลัยได้ดำเนินการเองหรือมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับมหาวิทยาลัย ตามตัวบ่งชี้ ๓.๑ ระดับสถาบันอย่างต่อเนื่อง ไม่น้อยกว่า ๕ ชุมชน = ๕ คะแนน

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
๑ ชุมชน	๒ ชุมชน	๓ ชุมชน	๔ ชุมชน	มากกว่าหรือเท่ากับ ๕ ชุมชน

#### ผลการดำเนินงาน

ที่	ชื่อชุมชน	ที่ตั้ง	หลักฐาน
๑	ชุมชนตำบลนาราชควาย ดำเนินโครงการเทคนิคการประเมินผลโครงการสำหรับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	อำเภอเมือง จังหวัดนครพนม	๓.๑-๑.๑ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑
๒	ชุมชนตำบลกุดฉิม ดำเนินโครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้การสอนโดยใช้พิพิธภัณฑสถานเป็นฐาน : ศึกษากรณีโรงเรียนบ้านกุดฉิม ตำบลกุดฉิม อำเภอธาตุพนม จังหวัดนครพนม	อำเภอธาตุพนม จังหวัดนครพนม	
๓	ชุมชนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน โครงการพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	จังหวัดนครพนม	
๔	ชุมชนตำบลโพนสวรรค์ ดำเนินโครงการเผยแพร่ความรู้กฎหมาย	อำเภอโพนสวรรค์ จังหวัดนครพนม	

ที่	ชื่อชุมชน	ที่ตั้ง	หลักฐาน
๕	ชุมชนตำบลเรณูนคร ดำเนิน โครงการคลินิกพิพิธภัณฑท์ท้องถิ่น สัญจร	อำเภอเรณูนคร จังหวัดนครพนม	

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน



มาตรฐานที่ ๔	ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
--------------	---------------------------------------

ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	จำนวนศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่คณะ/วิทยาลัยได้ดำเนินการเองหรือมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับมหาวิทยาลัย (ในพื้นที่จังหวัดนครพนม มุกดาหาร และสกลนคร) เพื่อสืบสาน เช่น การศึกษาเรียนรู้ การวิจัย การบริการวิชาการ ฯลฯ อย่างต่อเนื่องทุกปี
ชนิดตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์

#### เกณฑ์มาตรฐาน

จำนวนศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่คณะ/วิทยาลัยได้ดำเนินการเองหรือมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับมหาวิทยาลัย (ในพื้นที่จังหวัดนครพนม มุกดาหาร และสกลนคร) เพื่อสืบสาน เช่น การศึกษาเรียนรู้ การวิจัย การบริการวิชาการ ฯลฯ อย่างต่อเนื่องทุกปี มีจำนวนศิลปวัฒนธรรมไม่น้อยกว่า ๕ ศิลปวัฒนธรรม = ๕ คะแนน

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
จำนวน ๑ ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น	จำนวน ๒ ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น	จำนวน ๓ ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น	จำนวน ๔ ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น	จำนวนมากกว่าหรือ เท่ากับ ๕ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

#### ผลการดำเนินงาน

ลำดับ ที่	ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	จำนวน	หลักฐาน
๑	มหาวิทยาลัยนครพนมจัดกิจกรรมแห่งพระอุปคุตเนื่องในประเพณีนมัสการองค์พระธาตุพนม ประจำปี ๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๒ ก.พ. ๖๒ ณ วัดพระธาตุพนมวรมหาวิหาร ในกิจกรรมบุคลากรนักศึกษาได้ร่วมกันทำเครื่องถือนุชาข้าวโอกาส ถวายเครื่องพฤชชาติบูชาองค์พระธาตุพนม	๑	๔.๑-๑.๑ รายงานสรุปการดำเนินกิจกรรมแห่งพระอุปคุต ประจำปี ๒๕๖๒
๒	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์จัดกิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น สังคีตริมโขง ในวันที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๒ ณ ริมนครพนม เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านจังหวัดนครพนมสู่สายตาสาธารณชน เช่น ฟ้อนภูไท ๓ เผ่า สวาม. นครพนมลำเพลิน เป็นต้น เพื่อเป็นการเผยแพร่สืบสานวัฒนธรรมให้คงอยู่สืบไป	๑	๔.๑-๒.๑ รายงานสรุปโครงการสังคีตริมโขง

ลำดับ ที่	ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	จำนวน	หลักฐาน
๓	มหาวิทยาลัยนครพนมจัดกิจกรรมสืบสานประเพณีท้องถิ่นบุญเดือน ๔ แห่งเขตเข้าเมือง ในวันที่ ๙ - ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยนครพนม เพื่อเป็นการเผยแพร่ สืบสานประเพณีและบริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแก่ชุมชนใกล้เคียง มหาวิทยาลัย	๑	๔.๑-๓.๑ รายงานสรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมสืบสานประเพณีท้องถิ่นบุญเดือน๔ฯ
๔	มหาวิทยาลัยนครพนมได้ดำเนินการจัดนิทรรศการ ภาพเก่าเล่าเรื่องเมือง ๒๓๒ ปี ได้ร่วมพระบารมีจักรีวงศ์ ระหว่างวันที่ ๙-๑๗ กันยายน ๒๕๖๑ ณ หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ จังหวัดนครพนม ในโอกาสเฉลิมฉลองเมืองนครพนมครบรอบ ๒๓๒ ปี	๑	๔.๑-๔.๑ รายงานการดำเนินการจัดนิทรรศการ ภาพเก่าเล่าเรื่องเมือง ๒๓๒ ปี ได้ร่วมพระบารมีจักรีวงศ์
๕	มหาวิทยาลัยนครพนมได้มีการดำเนินการจัดโครงการแสดงศิลปวัฒนธรรมวันออกพรรษาไหลเรือไฟ จังหวัดนครพนม ในวันที่ ๑๗ - ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๒ เพื่อให้นักศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนมได้แสดงออก เผยแพร่ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน ประเพณีไหลเรือไฟของจังหวัดนครพนมสู่สายตาสาธารณชน	๑	๔.๑-๕.๑ รายงานสรุปการดำเนินโครงการแสดงศิลปวัฒนธรรมวันออกพรรษาไหลเรือไฟจังหวัดนครพนม

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

มาตรฐานที่ ๕ ด้านกระบวนการบริหารจัดการ

๕.๑ ด้านกระบวนการบริหารจัดการหลักสูตร (จำนวน ๒ ตัวบ่งชี้)

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑.๑	จำนวนหลักสูตรของคณะ/วิทยาลัย ที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	๑. อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย ฯ ๒. อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	๑. น.ส.อาติมา โอภาส ๒. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๓. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. น.ส.อาติมา โอภาส ๒. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๓. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของหลักสูตรที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๖๐

สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของหลักสูตรที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น ตามสูตร

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนหลักสูตรที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น}}{\text{จำนวนหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของหลักสูตรที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น}}{\text{ร้อยละ ๖๐}} \times ๕$$

**ผลการดำเนินงาน**

ผลงาน	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนหลักสูตรที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น	๖ หลักสูตร คิดเป็นร้อยละ (๖*๑๐๐)/๖ = ๑๐๐	๕.๑.๑-๑.๑ สรุปล่ม รายงานวิจัยที่มีรายวิชา บูรณาการกับพันธกิจ งานวิจัย/ บริการวิชาการ/ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
จำนวนหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติทั้งหมด	๖	๕.๑.๑-๑.๒ รายงานการ ประชุมสภามหาวิทยาลัย นครพนม

หลักสูตร	รายวิชาบูรณาการกับพันธกิจ		
	งานวิจัย	บริการวิชาการ	ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๑. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	รายวิชาการระเบียบวิธีวิจัยทางรัฐประศาสนศาสตร์ วิจัยเรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อวิถีชีวิตประชาชนสองฝั่งโขง มองผ่านมิติการค้าชายแดน ความกลมกลืนทางวัฒนธรรม และนโยบายภาครัฐ	รายวิชา ดังนี้ ๑. รายวิชาการวิเคราะห์โครงการและการบริหารโครงการ ๒. รายวิชาการประเมินผลโครงการ บูรณาการกับโครงการเทคนิคการประเมินผลโครงการสำหรับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	รายวิชาคุณธรรมและจริยธรรมสำหรับผู้บริหารกิจกรรม/โครงการพาน้องใหม่ไหว้พระธาตุพนม
๒. สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม	รายวิชาจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม วิจัยเรื่อง การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในเขตโครงการฟาร์มตัวอย่างป่าอาหารชุมชน กรณีศึกษา : บ้านโคกสว่าง ตำบลโคกสว่าง อำเภอลาดบัวหลวง จังหวัดนครพนม	รายวิชาสวัสดิการสังคมบูรณาการกับโครงการบริการวิชาการสาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม	รายวิชานิเวศวิทยาวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน กิจกรรม/โครงการวันเข้าพรรษา วันออกพรรษา วันลอยกระทง
๓. สาขาวิชานิติศาสตร์	รายวิชากฎหมายปกครอง วิจัยเรื่อง การศึกษาผลกระทบของเขตเศรษฐกิจพิเศษหนองคาย มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงข้อบัญญัติขององค์การปกครองท้องถิ่น : การเตรียมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลง	รายวิชา ดังนี้ ๑. รายวิชากฎหมายอาญา ๑ บทบัญญัติทั่วไป ๒. รายวิชากฎหมายครอบครัว ๓. รายวิชากฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ๔. รายวิชากฎหมายปกครอง บูรณาการกับโครงการ	รายวิชาทรัพย์สินทางปัญญา กิจกรรม/โครงการสังคีตริมโขง วันลอยกระทง

หลักสูตร	รายวิชาบูรณาการกับพันธกิจ		
	งานวิจัย	บริการวิชาการ	ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
		เผยแพร่ความรู้กฎหมาย	
๔. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	รายวิชาการอ่านวิจัยเรื่อง English Reding Techniques for Undergraduates in Effectively Increasing Learning and Knowledge	รายวิชาการฟังและการพูดภาษาอังกฤษบูรณาการกับโครงการอบรมพัฒนาภาษาอังกฤษเพื่อการทำงานนักศึกษาระดับอาชีวศึกษา	รายวิชาการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมกิจกรรม/โครงการสังคีตริมโขง
๕. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	รายวิชาการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมวิจัยเรื่อง ภาพลักษณ์ความงามของผู้หญิงลาวในวรรณคดีลาว (Beauty Image of Laos Women in The Literature of Laos)	รายวิชาสังคมวิทยาการพัฒนาบูรณาการกับโครงการคลินิกพิพิธภัณฑท์ท้องถิ่นสัญจร	รายวิชา ดังนี้ ๑. ท้องถิ่นศึกษา ๒. มนุษย์กับสังคมต่างวัฒนธรรมในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ๓. การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และวัฒนธรรมกิจกรรม/โครงการสังคีตริมโขง วันลอยกระทง
๖. สาขาวิชาภาษาจีน	รายวิชาภาษาจีนและภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารวิจัยเรื่อง รายงานการใช้หลักสูตรพัฒนาศักยภาพด้านภาษาจีนและภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น	รายวิชา ดังนี้ ๑. รายวิชาวัฒนธรรมจีน ๒. รายวิชาอักษรจีนบูรณาการกับโครงการคลินิกภาษาจีน	รายวิชาภาษาจีนเพื่อการท่องเที่ยวกิจกรรม/โครงการสังคีตริมโขง

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑.๒	ร้อยละของหลักสูตรของคณะ/วิทยาลัย ที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.มีนา บุญระมี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.มีนา บุญระมี

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของหลักสูตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR) ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๕๐

### สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของหลักสูตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR) ตามสูตร

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนหลักสูตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR)}}{\text{จำนวนหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติทั้งหมด}} \times ๑๐๐$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของหลักสูตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR)}}{\text{ร้อยละ ๕๐}} \times ๕$$

### ผลการดำเนินงาน

ผลงาน	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนหลักสูตรที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR)	๐	
จำนวนหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติทั้งหมด	๖	

$$\text{คะแนนที่ได้} = ๐.๐๐ \text{ คะแนน}$$

**๕.๒ ด้านกระบวนการบริหารจัดการตามพันธกิจ (จำนวน ๑๒ ตัวบ่งชี้)**

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๑	ระบบและกลไกการบริการนัศึกษาระดับปริญญาตรีของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย ฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๒. น.ส.นันทภักค์ ต้นโพธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๒. น.ส.นันทภักค์ ต้นโพธิ์

**เกณฑ์การประเมิน:**

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

**ผลการดำเนินงาน**

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ/วิทยาลัย	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดห้องให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาในคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์๕.๒.๑-๑.๑ และได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในส่วนของการให้คำปรึกษาฯ แต่งตั้งขึ้นมาเพื่อเป็นผู้ให้คำปรึกษาฯ เพื่อหาข้อปัญหาและแนวทางแก้ไขปัญหาต่อไป ๕.๒.๑-๑.๒ และในการพบอาจารย์ที่ให้คำปรึกษาจะมีแบบฟอร์มการให้คำปรึกษาเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลในการนำไปพัฒนาต่อไป ในปีการศึกษาต่อไป ๕.๒.๑-๑.๓	๕.๒.๑-๑.๑ ห้องให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา ๕.๒.๑-๑.๒ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในส่วนของการให้คำปรึกษาฯ ๕.๒.๑-๑.๓ แบบฟอร์มการให้คำปรึกษา
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษ นอกหลักสูตร แหล่งงาน ทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์ ข่าวสารข้อมูลกิจกรรม การหา งานพิเศษ และข้อมูลข่าวสารที่ ประโยชน์แก่นักศึกษา ผ่าน ๓ ช่องทางดังนี้ บ อร์ ด ประ ชา สัม พันธ์ ได้ ดำเนินการแจ้งข่าวประชาสัมพันธ์ ข่าวสาร กิจกรรมนอกหลักสูตร /	๕.๒.๑-๒.๑ รายงานการให้ ข้อมูลของหน่วยงานที่ ให้บริการ กิจกรรมพิเศษ นอกหลักสูตร แหล่งงาน ทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา แก่นักศึกษา

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>กิจกรรมเสริมเวลาว่างให้นักศึกษา เช่น ร้านอาหารนัวเดอ จังหวัด นครพนม ร้านอาหารฟีกา และ ร้านเคเอฟสาขาเทศบาลโกโลตัส ผ่าน บอร์ดประชาสัมพันธ์ของคณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์</p> <p>๒. เพจเฟซบุ๊กคณะศิลปศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ ได้ดำเนินการ ประชาสัมพันธ์ข่าวสารกิจกรรม นอกหลักสูตรแก่นักศึกษา เช่น บริษัทC&amp;S Group นครพนม</p> <p>๓. กิจกรรม วัน บ่าย พุธ พุทธทศกฤตศุคย ได้ดำเนินการ ประชุมนักศึกษา ในวันพุธ เรื่อง กิจกรรมเสริมสำหรับนักศึกษา งานระยะสั้นระหว่างเรียน เช่น ร้านเดอะฟิชซ่าสาขาโลตัส นครพนม ๕.๒.๑-๒.๑</p>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	<p>คณะฯ ได้ดำเนินการจัดทำ กิจกรรมเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษาเมื่อสำเร็จการศึกษา เพื่อให้ความรู้แนวทางในการทำงานเพื่อเป็นประโยชน์แก่นักศึกษา ในการดำเนินกิจกรรม ได้มีการอบรมในหัวข้อเรื่องทักษะการทำงานและความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและหัวข้อการทำงานและการเขียน Resume ได้ ดำเนินกิจกรรมในวันที่ ๗ พ.ค. ๒๕๖๒ ณ คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัย นครพนม</p> <p>๕.๒.๑-๓.๑</p>	๕.๒.๑-๓.๑ รายงานสรุปผล การดำเนินกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ ๑-๓ ทุกข้อไม่ต่ำกว่า ๓.๕๑ จากคะแนนเต็ม ๕	<p>ในการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ การให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานที่เพิ่มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p>	๕.๒.๑-๔.๑ สรุปแบบ ประเมินความพึงพอใจการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา การจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการ



ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ทุกกิจกรรมมีการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมเพื่อหาคุณภาพและความพึงพอใจของนักศึกษาเพื่อนำไปปรับปรุงเพื่อให้การบริการมีประสิทธิภาพมากขึ้น</p> <p>ข้อ ๑ คะแนน ๔.๑๕ จากคะแนนเต็ม ๕</p> <p>ข้อ ๒ คะแนน ๔.๑๗ จากคะแนนเต็ม ๕</p> <p>ข้อ ๓ คะแนน ๔.๒๐ จากคะแนนเต็ม ๕</p> <p>ผลรวมของการประเมิน ๔.๑๗ จากคะแนนเต็ม ๕</p> <p><u>๕.๒.๑-๕.๑</u></p>	<p>และวิชาชีพแก่นักศึกษาและความพึงพอใจการให้บริการ ข้อมูลการจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	<p>นำผลการประเมินจากข้อ ๔ มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา</p>	<p>คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้ดำเนินการนำผลการประเมินคุณภาพทั้ง๓ข้อเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะครั้งที่ ๕ ในวันที่ ๒๘ พ.ค. ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๑-๕.๑</u> เพื่อหาข้อคิดเห็นและแนวทางการพัฒนาการให้บริการแก่นักศึกษาในประเด็น อาจารย์ผู้ให้คำปรึกษาให้คำปรึกษาในช่วงเวลาที่นักศึกษาต้องการไม่ได้เท่าที่ควรจึงมีข้อเสนอแนะให้เพิ่มอาจารย์ให้คำปรึกษาและจัดตารางเวรอย่างชัดเจนและในประเด็นที่ควรเพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์งานให้มีช่องทางเพิ่มมากขึ้นและคณะกรรมการเสนอแนะให้ใช้เทคโนโลยีเพิ่มมากขึ้นและให้ตั้งกลุ่มไลน์กลุ่มเฟสบุ๊คเพื่อเป็นช่องทางการประชาสัมพันธ์</p>	<p><u>๕.๒.๑-๕.๑</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕ วันที่ ๒๘ พ.ค. ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๖	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า คือ โครงการอบรมให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่าเพื่อให้ศิษย์เก่าได้รับแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับศิษย์เก่าที่กำลังว่างงานและช่องทางการหางานเพิ่มมากขึ้น โดยมีวิทยากรจากแรงงานจังหวัดนครพนมมาให้ความรู้ในกิจกรรมดังกล่าวในวันที่ ๑๖ ธ.ค. ๖๑ ๕.๒.๑-๖.๑	๕.๒.๑-๖.๑ รายงานการดำเนินงานโครงการอบรมให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า ในวันที่ ๑๖ ธ.ค. ๒๕๖๑

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๒	ระบบและกลไกการจัดกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรีของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๖ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาลัย ฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๒. น.ส.นันทภักค์ ต้นโพธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๒. น.ส.นันทภักค์ ต้นโพธิ์

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ - ๖ ข้อ	มีการดำเนินการ ๗ ข้อ

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ/วิทยาลัย โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ได้ดำเนินการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมของนักศึกษา แผนการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา ที่ส่งเสริมผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ทุกด้านและครบทุกประเภทของกิจกรรมตามที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษากำหนด โดยมีการกำหนดตัวบ่งชี้และเป้าหมายเพื่อวัดผลความสำเร็จของแต่ละโครงการ/กิจกรรมไว้ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ร่วมกับอาจารย์และเจ้าหน้าที่กิจการนักศึกษา ๕.๒.๒-๑.๑ และได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อให้คณาจารย์ได้มีส่วนร่วมในการจัดทำแผนปฏิบัติงาน ๕.๒.๒-๑.๒	๕.๒.๒-๑.๑ รายงานการดำเนินการจัดทำแผนฯและแผนปฏิบัติงานฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ๕.๒.๒-๑.๒ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนฯ

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
☑	๒	<p>๒. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิต ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติอย่างน้อย ๕ ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย</p> <p>(๑) คุณธรรม จริยธรรม</p> <p>(๒) ความรู้</p> <p>(๓) ทักษะทางปัญญา</p> <p>(๔) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>(๕) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>ในการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ๕.๒.๒-๒.๑ ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย</p> <p>๑. ทักษะด้านคุณธรรม จริยธรรม ประกอบด้วย ๑) โครงการไหว้ครู เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ระลึกถึงพระคุณของครูซึ่งเป็นประเพณีที่สืบเนื่องกันมาและมอบตัวเป็นศิษย์เมื่อเข้ามาศึกษาในระดับอุดมศึกษาต่อไป จัดกิจกรรมในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมพนมศิลป์ คณะศิลปศาสตร์ และวิทยาศาสตร์</p> <p>๒. ทักษะด้านความรู้ ประกอบด้วย ๑) โครงการอบรมให้ความรู้และประสบการณ์เพื่อพัฒนาประสิทธิภาพการทำงานให้แก่ศิษย์เก่าเพื่อให้ศิษย์เก่าได้รับแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับศิษย์เก่าที่กำลังว่างงานและช่องทางการหางานเพิ่มมากขึ้น โดยมีวิทยากรจากแรงงานจังหวัดนครพนมมาให้ความรู้ในกิจกรรมดังกล่าวในวันที่ ๑๖ ธ.ค. ๖๑</p> <p>๒) กิจกรรมเตรียมความพร้อมเมื่อสำเร็จการศึกษาเพื่อให้ความรู้แนวทางในการทำงานเพื่อเป็นประโยชน์แก่นักศึกษา ในวันที่ ๗ พ.ค.๒๕๖๒ ณ คณะศิลปศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม</p>	<p>๕.๒.๒-๒.๑ แผนปฏิบัติงานฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปีการศึกษา๒๕๖๑</p> <p>๕๐๒.๒-๒.๒ รายงานผลการดำเนินโครงการ ประจำปีการศึกษา๒๕๖๑</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>๓) โครงการอบรมให้ความรู้เรื่อง การประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อให้ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ และผู้นำนักศึกษา มีความรู้ความ เข้าใจในการกระบวนการ PDCA เพื่อนำไปใช้ในการเรียนและการ ทำงาน ทำกิจกรรมต่อไป ดำเนิน กิจกรรมในวันที่ ๒๐ พ.ย. ๖๑ ณ ห้องประชุมพนมศิลป์ คณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์</p> <p>๓. ทัก ษะ ทา ง ปี ญ ญา ประกอบด้วย ๑) โครงการพัฒนา นักศึกษา : กิจกรรมไหว้ครูเพื่อให้ นักศึกษาได้ระลึกถึงพระคุณของ ครูซึ่งเป็นประเพณีที่สืบเนื่องกัน มาและมอบตัวเป็นศิษย์เมื่อเข้า มาศึกษาในระดับอุดมศึกษา ต่อไป จัดกิจกรรมในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุม พนมศิลป์ คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์</p> <p>๔. ทัก ษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ ประกอบด้วย ๑) โครงการกีฬา นักศึกษา คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ กิจกรรมย่อย ได้แก่ กิจกรรมประกวดเฟรชชีไนท์ คณะฯจัดขึ้นในวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๑ กิจกรรมประกวดเฟรชชี ไนท์ มหาวิทยาลัยฯจัดขึ้นในวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ และ กิจกรรมกีฬามหาวิทยาลัย นครพนม จัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๑๙ ถึง ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เพื่อจัดกิจกรรมด้านกีฬา นันทนาการให้นักศึกษาได้มีความ รับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายและ สามารถทำงานร่วมกับคนอื่นได้</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>อย่างมีประสิทธิภาพ และเสริมสร้างให้นักศึกษาได้ผ่อนคลายจากการเรียนเพื่อให้มีทักษะทางด้านต่างๆ เพิ่มมากขึ้น</p> <p>๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ประกอบด้วย โครงการการวิเคราะห์เชิงตัวเลขและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้เพื่อให้ดำเนินการในวันที่ ๓๑ มีนาคม ถึง ๑ เมษายน ๒๕๖๒ เพื่อให้ นักศึกษาได้นำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตในด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ การใช้ภาษาและโปรแกรมที่ใช้กับงานวิจัย <u>๕.๒.๒-๒.๒</u></p>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	<p>คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมอบรมให้ความรู้เรื่องการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อให้ นักศึกษาชั้นปีที่๑ และผู้นำนักศึกษา มีความรู้ความเข้าใจในการกระบวนกร PDCA เพื่อนำไปใช้ในการเรียนและการทำงาน ทำกิจกรรมต่อไป ดำเนินกิจกรรมในวันที่ ๒๐ พ.ย. ๖๑ ณ ห้องประชุมพนมศิลป์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๒-๓.๑</u></p>	<p><u>๕.๒.๒-๓.๑</u> รายงานการดำเนินงานกิจกรรมอบรมให้ความรู้เรื่องการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	กิจกรรมที่เกี่ยวกับชาติ หรือศาสนาหรือ พระมหากษัตริย์	<p>คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จัดโครงการวันสำคัญ ประกอบด้วย ๑) กิจกรรมวันแม่แห่งชาติ เพื่อให้นักศึกษา บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ได้สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระบรมราชินีนาถ ได้ดำเนิน</p>	<p><u>๕.๒.๒-๔.๑</u> รายงานการดำเนินงานกิจกรรมวันแม่แห่งชาติ</p> <p><u>๕.๒.๒-๔.๒</u> รายงานการดำเนินงานกิจกรรมวันออกพรรษา</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			กิจกรรมในวันที่ ๑๑ ส.ค. ๖๑ ณ ห้องประชุมพนมศิลป์ <u>๕.๒.๒-๔.๑</u> ๒) กิจกรรมวันออกพรรษา เพื่อให้ นักศึกษาและบุคลากรคณะฯ ได้ สืบสานประเพณีวัฒนธรรมของ ไทย จัดขึ้นในวันที่ ๑๗ - ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ ริมน้ำโขงจังหวัด นครพนม <u>๕.๒.๒-๔.๒</u>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มี การประเมินผลความสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม	สโมสรมักศึกษา ฝ่ายกิจการ นักศึกษาได้จัดกิจกรรมตามแผน กิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยในปี การศึกษา ๒๕๖๐ และปี การศึกษา ๒๕๖๑ ทุกโครงการมี การประเมินผลความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ และนำผลการ ประเมินมาปรับปรุงการ ดำเนินงานในครั้งต่อไป ทั้งนี้ สโมสรมักศึกษา ฝ่ายกิจการ นักศึกษาจะได้นำผลการประเมิน ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็น ฐานข้อมูลสำคัญในการจัด กิจกรรมพัฒนานักศึกษาในปี การศึกษา ๒๕๖๒ ต่อไป <u>๕.๒.๒- ๕.๑</u>	<u>๕.๒.๒-๕.๑</u> รายงานผลการ ดำเนินโครงการประจำปี การศึกษา๒๕๖๑
<input checked="" type="checkbox"/>	๖	ประเมินความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของแผนการจัด กิจกรรมพัฒนานักศึกษา	คณะฯ ได้จัดทำสรุปประเมินผล ความสำเร็จการดำเนินโครงการ/ กิจกรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อ ประเมิน ผล ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของ แผนการจัดกิจกรรมนักศึกษาโดย มีผลดังนี้ จำนวนโครงการที่ ดำเนินการตามแผนปฏิบัติงาน ตามแผน จำนวนทั้งสิ้น ๑๘ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของจำนวนทั้งหมด <u>๕.๒.๒-๖.๑</u>	<u>๕.๒.๒-๖.๑</u> รายงานสรุป ประเมินผลความสำเร็จการ ดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๗	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา	คณะฯ ได้มีการดำเนินการประชุมคณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษาคณะฯ ครั้งที่ ๑๔ ในวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๖๒ เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. โดยมีการสรุปประเมินผลความสำเร็จการดำเนินโครงการ/กิจกรรมประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษาและที่ประชุมมีมติให้ผู้รับผิดชอบโครงการนำผลการดำเนินงาน ไปปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป ๕.๒.๒-๗.๑	๕.๒.๒-๗.๑ รายงานการประชุมนำผลไปปรับปรุงเพื่อการพัฒนากิจกรรมของนักศึกษา ครั้งที่ ๑๔

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน



ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๓	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำสังกัดคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ปัจจัยนำเข้า
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.กิตติยา กิ่งไม้กลาง
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.กิตติยา กิ่งไม้กลาง

#### เกณฑ์การประเมิน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐานกำหนด เป็น ๕ คะแนน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐานให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ ๒๐ กำหนดเป็น ๐ คะแนน

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ ๐.๐๑ และไม่เกินร้อยละ ๒๐ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้น ๆ

#### สูตรการคำนวณ

๑) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวน} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อ}}{\text{อาจารย์ประจำที่เป็นจริง} \quad \text{จำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

$$\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}$$

๒) นำค่าร้อยละจากข้อ ๑ มาคำนวณคะแนน ดังนี้

๒.๑) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๐ คิดเป็น ๕ คะแนน

๒.๒) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๒๐ คิดเป็น ๐ คะแนน

๒.๓) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ ๐ แต่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

คะแนนที่ได้ =

$$๕ - \frac{\text{(ค่าร้อยละที่คำนวณได้จาก ๒.๓)}}{๔}$$

ผลการดำเนินงาน

สาขาวิชา	รวมค่า FTES	จำนวนอาจารย์	ร้อยละ
<b>ด้านสังคมศาสตร์</b>			
๑. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๒๓๘.๑๔	๑๐	-๖๐
๒. สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม	๖๖.๖๗	๗	-๗๒
๓. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	๙๙.๘๓	๕	-๘๐
๔. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	๓.๕๐	๕	-๘๐
๕. สาขาวิชาภาษาจีน	๑๗.๕	๒	-๙๒
รวมด้านสังคมศาสตร์	๔๒๕.๖๔	๒๙	-๓๘๔
<b>ด้านนิติศาสตร์</b>			
๑. สาขาวิชานิติศาสตร์	๙๗.๓๓	๗	-๘๖
รวมด้านนิติศาสตร์	๙๗.๓๓	๗	-๘๖
<b>รวมคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์</b>	<b>๕๒๒.๙๗</b>	<b>๓๖</b>	<b>-๔๗๐</b>

ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ คณะฯ มีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ระดับปริญญาตรี มีสัดส่วนจำนวนเท่ากับ ๕๒๒.๙๗ คณะมีจำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง ปีการศึกษา ๒๕๖๑ จำนวน ๓๖ คน คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละได้ร้อยละ -๔๗๐ คิดเป็น ๕.๐๐ คะแนน

วิธีการคำนวณ

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง

ด้านสังคมศาสตร์

สูตรการคำนวณ

$$(๒๙-๒๕)*๑๐๐/๒๕ = ๑๖ \text{ คะแนนที่ได้ } ๕$$

ด้านนิติศาสตร์

สูตรการคำนวณ

$$(๗-๕๐)*๑๐๐/๕๐ = -๘๖ \text{ คะแนนที่ได้ } ๕$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = ๕.๐๐ \text{ คะแนน}$$

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๔	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิทยาลัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.อาติมา โอภาส
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.อาติมา โอภาส

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมที่ถูกต้องทันสมัยและเป็นปัจจุบัน	คณะฯ มีระบบและกลไกบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามแผนด้านการวิจัยของสถาบันและดำเนินการตามระบบที่กำหนด โดยมีระบบบริหารงานวิจัยในคู่มือบริหารงานวิจัย มหาวิทยาลัยนครพนม <u>๕.๒.๔-๑.๑</u> คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยประจำคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๔-๑.๒</u> มีแผนปฏิบัติงานวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ที่สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ คณะฯ <u>๕.๒.๔-๑.๓</u> ประกาศคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เรื่อง ผลการพิจารณาทุนสนับสนุนการวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๑.๔</u> มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย ระบบ	<u>๕.๒.๔-๑.๑</u> คู่มือบริหารงานวิจัย มหาวิทยาลัยนครพนม <u>๕.๒.๔-๑.๒</u> คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยประจำคณะฯ <u>๕.๒.๔-๑.๓</u> แผนปฏิบัติราชการงานวิจัย คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๔-๑.๔</u> ประกาศคณะฯ เรื่อง ผลการพิจารณาทุนสนับสนุนการวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๑.๕</u> ระบบฐานข้อมูลวิจัย และนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยนครพนม <a href="http://rdi.npu.ac.th/rdb/">http://rdi.npu.ac.th/rdb/</a>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ฐานข้อมูลวิจัย และนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ มหาวิทยาลัย นครพนม <a href="http://rdi.npu.ac.th/rdb/">http://rdi.npu.ac.th/rdb/</a> <u>๕.๒.๔-๑.๕</u></p>	
<input checked="" type="checkbox"/>	<p>๒</p>	<p>สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมอย่างน้อยในประเด็นต่อไปนี้</p> <p>๒.๑ ห้องปฏิบัติการวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมหรือหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัย</p> <p>๒.๒ ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม</p> <p>๒.๓ สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติ</p> <p>๒.๔ กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตูกะ หรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)</p>	<p>คณะฯ มีการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยตามอัตลักษณ์ของสถาบันโดยมีห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติการงานสร้างสรรค์หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ <u>๕.๒.๔-๒.๑</u> มีห้องสารสนเทศเพื่อการสืบค้นสำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลวิจัย <u>๕.๒.๔-๒.๒</u> ระบบอินเทอร์เน็ตที่มีความปลอดภัย มีการยืนยันตัวตนผู้ใช้อีกก่อนเข้าสู่ระบบอินเทอร์เน็ต <a href="http://rdi.npu.ac.th/rdb/">http://rdi.npu.ac.th/rdb/</a> <u>๕.๒.๔-๒.๓</u> คณะฯจัดโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย เมื่อวันที่ ๗-๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ โดยมี รศ.ดร.นิตติ ภาวครพันธ์ จากคณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มาให้ความรู้เรื่อง การพัฒนาโจทย์วิจัยเพื่อนำไปสู่การวิจัย <u>๕.๒.๔-๒.๔</u> บันทึกข้อความขอเชิญเข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับชาติศรีโคตรบูรณศึกษา ครั้งที่ ๑ “แลสายน้ำโขงกับงานนวัตกรรมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น” มหาวิทยาลัยนครพนม ระหว่างวันที่ ๒-๓ พฤษภาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๒.๕</u></p>	<p><u>๕.๒.๔-๒.๑</u> รูปศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p> <p><u>๕.๒.๔-๒.๒</u> รูปห้องสารสนเทศสนเทศเพื่อการสืบค้น สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยนครพนม เป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลวิจัย</p> <p><u>๕.๒.๔-๒.๓</u> ระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อการสืบค้น <a href="http://rdi.npu.ac.th/rdb/">http://rdi.npu.ac.th/rdb/</a> <u>๕.๒.๔-๒.๔</u> สรุปรายงานโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย เมื่อวันที่ ๗-๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๔-๒.๕</u> บันทึกข้อความขอเชิญเข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับชาติศรีโคตรบูรณศึกษา ครั้งที่ ๑ “แลสายน้ำโขงกับงานนวัตกรรมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น” มหาวิทยาลัยนครพนม</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	จัดสรรงบประมาณเงินรายได้หรือกองทุนคณะของคณะ/วิทยาลัย เพื่อเป็นทุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม	คณะฯ มีการจัดสรรงบประมาณของคณะเพื่อเป็นทุนวิจัยโดยมีประกาศคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เรื่อง การรับข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนอุดหนุนการวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๓.๑</u> และประกาศคณะฯ เรื่อง ผลการพิจารณาทุนสนับสนุนการวิจัยประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๓.๒</u>	<u>๕.๒.๔-๓.๑</u> ประกาศคณะฯ เรื่อง การรับข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนอุดหนุนการวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๓.๒</u> ประกาศคณะฯ เรื่อง ผลการพิจารณาทุนสนับสนุนการวิจัยประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	จัดสรรงบประมาณแผ่นดินหรือเงินรายได้หรือกองทุนของคณะหรือมหาวิทยาลัย เพื่อสนับสนุนการเผยแพร่วิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ	คณะฯ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ โดยจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน ในการให้ทุนวิจัย ซึ่งรวมถึงค่าใช้จ่ายในการเผยแพร่และตีพิมพ์ผลงานจำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท <u>๕.๒.๔-๔.๑</u> และปรากฏในสัญญาทุนวิจัย ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๔.๒</u>	<u>๕.๒.๔-๔.๑</u> แผนปฏิบัติการราชการงานวิจัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๔-๔.๒</u> สัญญาทุนวิจัย ปีงบประมาณ ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัยด้านศักยภาพการทำวิจัย มีการสร้างขวัญกำลังใจและยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมดีเด่น	คณะฯ จัดโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย เมื่อวันที่ ๗-๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ โดยมี รศ.ดร.นิติ ภาวครพันธ์ จากคณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มาให้ความรู้เรื่อง การพัฒนาโจทย์วิจัยเพื่อนำไปสู่การวิจัย <u>๕.๒.๔-๕.๑</u> คณะฯ ได้มอบเกียรติบัตรยกย่องนักวิจัย ในการไปนำเสนอผลงานวิจัยและการตีพิมพ์บทความวิจัย จำนวน ๒๒ คน	<u>๕.๒.๔-๕.๑</u> สรุปโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย <u>๕.๒.๔-๕.๒</u> เกียรติบัตรยกย่องนักวิจัย จำนวน ๒๒ คน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<u>๕.๒.๔-๕.๒</u>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๖	มีการดำเนินการตามระบบและกลไกของมหาวิทยาลัย ในการคุ้มครองสิทธิของวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม	คณะฯ มีประชุมคณะกรรมการบริหารงานวิจัย ครั้งที่ ๑ วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ เพื่อชี้แจงระบบและกลไกของมหาวิทยาลัยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม <u>๕.๒.๔-๖.๑</u>	<u>๕.๒.๔-๖.๑</u> สรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารงานวิจัย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๒

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

ตัวชี้วัดที่ ๕.๒.๕	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ปัจจัยนำเข้า
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เตชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.อาติมา โอภาส
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.อาติมา โอภาส

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง ๐ – ๕

#### กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ๖๐,๐๐๐ บาทขึ้นไปต่อคน

#### กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม จากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ๕๐,๐๐๐ บาทขึ้นไปต่อคน

#### กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ๒๕,๐๐๐ บาทขึ้นไปต่อคน

### สูตรการคำนวณ :

๑. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม จากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

๒. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}} \times ๑๐๐$$

## ผลการคำนวณ

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	หลักฐาน
จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	๑๐๐,๐๐๐ บาท	๕.๒.๕-๑.๑ สัญญาทุนวิจัย จำนวน ๗ ทุน
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๑๐๐,๐๐ บาท	๕.๒.๕-๑.๑ สัญญาทุนวิจัย จำนวน ๗ ทุน
จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	๖,๒๔๑,๑๕๐ บาท	๕.๒.๕-๑.๒ สัญญาทุนวิจัย จำนวน ๔ ทุน
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๖,๒๔๑,๑๕๐ บาท	๕.๒.๕-๑.๒ สัญญาทุนวิจัย จำนวน ๔ ทุน
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๓๕ คน	๕.๒.๕-๑.๓ ตารางแสดงจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง ปีการศึกษา ๒๕๖๑
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๓๕ คน	
จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	-	
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	

\*หมายเหตุ : คณะไม่มีมีนักวิจัยประจำ

## ผลการดำเนินงาน

คณะฯ มีเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ จากภายในสถาบัน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท และภายนอกสถาบัน จำนวน ๖,๒๔๑,๑๕๐ บาท รวมเท่ากับ ๖,๓๔๑,๑๕๐ บาท มีอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง ไม่นับรวมอาจารย์ที่ลาศึกษาต่อจำนวน ๓๕ คน ดังนั้น คณะฯ มีเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำเท่ากับ  $(๖,๓๔๑,๑๕๐/๓๕) = ๑๘๑,๑๗๕.๗๑$  บาท/คน ซึ่งตามเกณฑ์แล้วเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำเท่ากับ ๒๕,๐๐๐ บาท/คน จะได้ ๕ คะแนน ดำเนินการได้ ๑๘๑,๑๗๕.๗๑ บาท/คน คิดเป็น ๕.๐๐ คะแนน

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน



ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๖	ระบบและกลไกการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	มีการกำหนดชุมชนเป้าหมาย โดยการมีส่วนร่วมของชุมชน	คณะฯ ได้ลงพื้นที่สำรวจความ ต้องการของชุมชนจากแบบ สำรวจ และได้กำหนดชุมชน เป้าหมาย ได้แก่ ชุมชนกุดฉิม ชุมชนนาราชควาย ชุมชนโพน สวรรค์ ชุมชนเรณูนคร และ ชุมชนในเมืองนครพนม ๕.๒.๖- ๑.๑	๕.๒.๖-๑.๑ แบบสรุป สำรวจความต้องการของ ชุมชน
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	คณะ/วิทยาลัย/สถาบัน/ หน่วยงานวิชาการร่วมกับ ชุมชน/องค์กรเป้าหมาย จัดทำแผนบริการวิชาการที่มี การกำหนดวัตถุประสงค์และ ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน อย่างครบถ้วน	คณะฯ ได้จัดประชุม คณะกรรมการบริการวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ฯ ครั้งที่ ๑/ ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ๕.๒.๖-๒.๑ และร่วมกันจัดทำแผนบริการ วิชาการโดยกำหนด วัตถุประสงค์ ๑. เพื่อเสริมสร้าง ความรู้ด้านบริการวิชาการให้ เกิดประโยชน์แก่นักศึกษา ชุมชน และสังคมอย่างยั่งยืน ๒. เพื่อตอบสนองความต้องการ ของชุมชนและสังคม และ กำหนดตัวชี้วัดของแผน ๑. ร้อยละการดำเนินโครงการตาม แผนงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๒. ร้อยละของหลักสูตรที่มี โครงการบริการวิชาการและ	๕.๒.๖-๒.๑ รายงานการ ประชุมคณะกรรมการ บริการวิชาการ คณะศิลป ศาสตร์ฯ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ๕.๒.๖-๒.๒ แผนบริการ วิชาการแก่สังคม ปี การศึกษา ๒๕๖๑ ๕.๒.๖-๒.๓ รายงานการ ประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะศิลปศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			นำมาใช้ในการเรียนการสอนในหลักสูตรทั้งหมด ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมบริการวิชาการที่จัดเพื่อตอบสนองความต้องการของสังคมหรือชุมชน ไม่น้อยกว่า ๓ โครงการ <u>๕.๒.๖-๒.๒</u> และผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๖-๒.๓</u>	
☑	๓	ชุมชน/องค์การเป้าหมายได้รับการพัฒนาตามแผนบริการวิชาการและบังเกิดผลสัมฤทธิ์ตามตัวชี้วัด	<p>คณะฯ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริการวิชาการ รอบ ๑๒ เดือน ซึ่งตัวชี้วัดของแผนมีผลการดำเนินงานดังนี้</p> <p>๑. ร้อยละการดำเนินโครงการตามแผนงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ผลการดำเนินงาน ร้อยละ ๑๐๐</p> <p>๒. ร้อยละของหลักสูตรที่มีโครงการบริการวิชาการและนำมาใช้ในการเรียนการสอนในหลักสูตรทั้งหมด ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ผลการดำเนินงาน ร้อยละ ๑๐๐</p> <p>๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมบริการวิชาการที่จัดเพื่อตอบสนองความต้องการของสังคมหรือชุมชน ไม่น้อยกว่า ๓ โครงการ ผลการดำเนินงาน จำนวน ๖ โครงการ</p> <p><u>๕.๒.๖-๓.๑</u> เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๖-๓.๒</u></p>	<p><u>๕.๒.๖-๓.๑</u> รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริการวิชาการ รอบ ๑๒ เดือน</p> <p><u>๕.๒.๖-๓.๒</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	คณะ/วิทยาลัย/สถาบัน/ หน่วยงานวิชาการ มีเครือข่าย ความร่วมมือกับหน่วยงาน ภายใน หรือภายนอก มหาวิทยาลัย อย่างน้อย ๑ หน่วยงาน	คณะฯ มีเครือข่ายความร่วมมือ กับหน่วยงานภายนอก มหาวิทยาลัย จำนวน ๑ หน่วยงาน ได้แก่ ชุมชนกุศฉิม <u>๕.๒.๖-๔.๑</u>	<u>๕.๒.๖-๔.๑</u> บันทึก ลงนามความร่วมมือกับ ชุมชนกุศฉิม
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	คณะ/วิทยาลัย/สถาบัน/ หน่วยงานวิชาการ บูรณาการ บริการวิชาการเข้ากับการจัด การเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	คณะฯ มีโครงการบริการ วิชาการที่บูรณาการเข้ากับการ จัดการเรียนการสอน วิจัย และ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๖ โครงการ ได้แก่ ๑. โครงการเทคนิคการประเมินผล โครงการสำหรับองค์กรปกครอง ส่วนท้องถิ่นบูรณาการกับ รายวิชาวิเคราะห์โครงการและ การบริหารโครงการและ รายวิชาการประเมินผล โครงการ ๒.โครงการบริการ วิชาการสาขาวิชาพัฒนาสังคม และสิ่งแวดล้อมบูรณาการกับ รายวิชาสวัสดิการสังคม ๓. โครงการเผยแพร่ความรู้ กฎหมายบูรณาการกับรายวิชา ได้แก่ ๑.กฎหมายอาญา 1 บทบัญญัติทั่วไป ๒.รายวิชา กฎหมายครอบครัว ๓. รายวิชากฎหมายวิธีพิจารณา ความอาญา ๔.รายวิชา กฎหมายปกครอง ๔.โครงการ อบรมพัฒนาภาษาอังกฤษเพื่อ การทำงานนักรศึกษาระดับ อาชีวศึกษา ๕.โครงการคลินิก พิพิธภัณฑท์ท้องถิ่นสัญจรบูรณา การรายวิชาสังคมวิทยาการ พัฒนา ๖.โครงการคลินิก ภาษาจีนบูรณาการรายวิชา วัฒนธรรมจีนและรายวิชาอักษร จีน <u>๕.๒.๖-๕.๑</u>	<u>๕.๒.๖-๕.๑</u> สรุปเล่ม โครงการบริการวิชาการ ที่บูรณาการเข้ากับการ จัดการเรียนการสอน วิจัย และทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๗	ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	มีระบบและกลไกการเข้าไปมีส่วนร่วมดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ได้ดำเนินการจัดทำคู่มือการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อให้ผู้ปฏิบัติงานหรือผู้ที่ได้ศึกษาได้รู้ขั้นตอนรวมถึงโครงสร้างการทำงานต่างๆของงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๕.๒.๗-๑.๑	๕.๒.๗-๑.๑ คู่มือการทำงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	มีการจัดสรรงบประมาณในการดำเนินการ ตามข้อ ๑ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ได้สรรงบประมาณจำนวน ๖๖,๐๐๐ บาท เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นตามแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑/ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๗-๒.๑	๕.๒.๗-๒.๑ แผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	มีแผนงาน/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่มีการกำหนดผู้รับผิดชอบมีลักษณะเป็นการบูรณาการองค์ความรู้เพื่อการอนุรักษ์/ฟื้นฟู/สืบสาน/เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑/ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ซึ่งมีเจ้าหน้าที่งานกิจการ	๕.๒.๗-๓.๑ แผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑/ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
		หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง	นักศึกษาเป็นผู้รับผิดชอบโครงการตามแผน และบูรณาการองค์ความรู้เพื่อการอนุรักษ์สืบสาน เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านจังหวัดนครพนมสู่สายตาสาธารณชน เช่น ฟ้อนภูไท ๓ เผ่า สาว ม.นครพนมลำเพลิน เป็นต้น ๕.๒.๗-๓.๑	
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	มีการประเมินผลตามตัวชี้วัดในแผนงาน/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง	คณะฯ ได้จัดทำสรุปประเมินผลความสำเร็จการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและผลการดำเนินงานได้ดำเนินการแล้วเสร็จจำนวน ๕ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของโครงการทั้งหมด ๕.๒.๗-๔.๑	๕.๒.๗-๔.๑ รายงานสรุปประเมินผลความสำเร็จการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	มีการนำผลการประเมินในข้อ ๔. มาปรับปรุงแผนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงตอนกลาง	คณะฯ ได้นำผลการประเมินในข้อ ๔ เข้าที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๕ เมื่อวันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๒ มีข้อเสนอแนะดังนี้ ให้คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดำเนินกิจกรรม/โครงการ ตามแผนที่วางไว้ และให้มีการประชุมชี้แจงอาจารย์ประจำสาขาวิชาทุกครั้งก่อนดำเนินกิจกรรม/โครงการ และให้เร่งติดตามกิจกรรม/โครงการที่ยังไม่ดำเนินการ ให้ผลเป็นร้อยละ ๑๐๐ และให้เพิ่มกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพิ่มจากเดิม จาก ๑ กิจกรรม เป็นอย่างน้อย ๓ ๕.๒.๗-๕.๑	๕.๒.๗-๕.๑ รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๕ ในวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๘	ระบบและกลไกการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยกลุ่ม ข (ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑ ข้อ ๑ - ๖ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	๑. อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ ๒. อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา ๓. อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. นางกัญจนพร ยืนนาน ๒. น.ส.ณัฐธราพัชร อนันต์ธนวาณิช ๓. น.ส.ธิติมา สีสุทร ๔. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๕. นางสถาพร คงเกษม ๖. น.ส.อาติมา โอภาส ๗. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๘. นายปิยรัตน์ บุตรศรี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. นางกัญจนพร ยืนนาน ๒. น.ส.ณัฐธราพัชร อนันต์ธนวาณิช ๓. น.ส.ธิติมา สีสุทร ๔. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๕. นางสถาพร คงเกษม ๖. น.ส.อาติมา โอภาส ๗. นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์ ๘. นายปิยรัตน์ บุตรศรี

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ - ๖ ข้อ	มีการดำเนินการ ๗ ข้อ

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	ทบทวนและจัดทำแผนยุทธศาสตร์จากผลการวิเคราะห์ SWOT กับวิสัยทัศน์ของคณะ/วิทยาลัย และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนยุทธศาสตร์	คณะฯ มีการจัดทำแผนกลยุทธ์ ที่ได้จากการวิเคราะห์ SWOT ซึ่งมีความสอดคล้องกับนโยบายของสภาสถาบันโดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรในสถาบันและได้รับความเห็นชอบจากสภาสถาบัน โดยเป็นแผนที่เชื่อมโยงกับปรัชญาหรือปณิธานและพระราชบัญญัติสถาบัน โดยได้จัดทำโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการทบทวนกลยุทธ์และจัดทำแผนปฏิบัติการราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒โดยมีส่วนร่วมด้วยบุคลากรภายในคณะฯ มีตารางวิเคราะห์ความสอดคล้องของแผนที่เชื่อมโยงกับปรัชญาและพระราชบัญญัติสถาบัน ตลอดจนสอดคล้องกับ	๕.๒.๘-๑.๑ รายงานสรุปโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการทบทวนแผนกลยุทธ์ ๕ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๔) และจัดทำแผนปฏิบัติการราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๑.๒ แผนกลยุทธ์ ๕ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๔) ๕.๒.๘-๑.๓ แผนปฏิบัติการราชการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๑.๔ แผนกลยุทธ์ทางการเงิน ๕.๒.๘-๑.๕ รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันพุธที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๑

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>จุดเน้นของกลุ่มสถาบัน กรอบแผนอุดมศึกษา มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำโครงการ ทบทวนกลยุทธ์และจัดทำแผนปฏิบัติการราชการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๑.๑.๕.๒.๘-๑.๒.๕.๒.๘-๑.๓</u> และแผนกลยุทธ์ทางการเงิน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๐-๒๕๖๔ <u>๕.๒.๘-๑.๔</u> จากนั้นได้มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ระดับสถาบันไปสู่ทุกหน่วยงานภายใน มีการชี้แจงทำความเข้าใจกับผู้บริหารถึงวิสัยทัศน์ กลยุทธ์ และเป้าหมายของกลยุทธ์ และมีการกำหนดหน่วยงานภายในรับผิดชอบดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์อย่างเป็นทางการ โดยการนำแผนกลยุทธ์เข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันพุธ ที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๑.๕</u> และผ่านความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑ วันอาทิตย์ ที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๑.๖, ๕.๒.๘-๑.๖.๑, ๕.๒.๘-๑.๖.๒</u> ตลอดจนได้เผยแพร่แผนกลยุทธ์ ลงในแผนเว็บไซต์ของคณะฯ เพื่อสาขาวิชา และฝ่ายงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องภายในคณะได้รับทราบ <u>๕.๒.๘-๑.๗</u> มีการกำหนดเป้าหมายในการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ อย่างเป็นทางการ โดยสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ ๕ ปี มหาวิทยาลัยนครพนม <u>๕.๒.๘-๑.๘</u> ที่ผ่านการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑ วันอาทิตย์ ที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๑</p>	<p><u>๕.๒.๘-๑.๖</u> รายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑ วันอาทิตย์ที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๑  <u>๕.๒.๘-๑.๖.๑</u> รายชื่อบุคลากร ที่ได้รับการถ่ายทอดและเผยแพร่แผนกลยุทธ์ ๕ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๔) และแผนปฏิบัติการ ๒๕๖๒  <u>๕.๒.๘-๑.๖.๒</u> บันทึกข้อความการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ ๕ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๑) และแผนปฏิบัติการ ๒๕๖๒ และตัวชี้วัด <u>๕.๒.๘-๑.๗</u> เว็บไซต์ของคณะฯ  <u>๕.๒.๘-๑.๘</u> แผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยนครพนม  <u>๕.๒.๘-๑.๙</u> รายงานประจำปี ๒๕๖๑  <u>๕.๒.๘-๑.๑๐</u> รายงานผลการดำเนินงานครั้งที่ ๑ รายงานผลต่อคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๒ วันพุธที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๒  <u>๕.๒.๘-๑.๑๑</u> รายงานผลการดำเนินงาน ครั้งที่ ๒ รายงานผลต่อผู้บริหารและรายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ วันพุธที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>จากนั้นได้มีการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีครบ ๕ พันธกิจ โดยกำหนดระยะเวลาดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานครบทั้ง ๕ พันธกิจ และมีการรายงานผลการปฏิบัติงานรายไตรมาส และรายงานประจำปี ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๑.๙</u> มีการติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติการประจำปีอย่างน้อย ปีละ ๒ ครั้งและรายงานผลต่อผู้บริหาร และรายงานผลต่อคณะกรรมการประจำคณะ โดยครั้งที่ ๑ ได้รายงานต่อผู้บริหารและรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๒ วันพุธ ที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๑.๑๐</u> ครั้งที่ ๒ การรายงานผลการดำเนินงานผู้บริหาร และรายงานผลต่อคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ วันพุธ ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๑.๑๑</u></p>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	<p>การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหลักสูตรดำเนินการตามกลยุทธ์ทางการเงินโดยมีการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขันและ</p>	<p>คณะฯ ส่งเสริมให้ทุกหลักสูตรดำเนินตามกลยุทธ์ทางการเงิน โดยเข้าร่วมโครงการการเขียนรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.๗) การบริหารและพัฒนาหลักสูตร ในการคิดวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) และการคิดวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต (Unit Cost) ระดับหลักสูตร ในวันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๖๒ ณ สำนักงานอธิการบดี และคณะฯ ได้จัดสัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร และการจัดการเรียนการสอน ตาม</p>	<p><u>๕.๒.๘-๒.๑</u> รายงานต้นทุนต่อหน่วยแต่ละหลักสูตร <u>๕.๒.๘-๒.๒</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒</p>



ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
		นำเสนอคณะกรรมการประจำคณะ/วิทยาลัยเพื่อพิจารณา	<p>รายงานการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยการผลิต ระดับหลักสูตร ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ มีต้นทุนต่อหน่วยการผลิตตลอดหลักสูตร ๗๖,๕๔๘ บาท</li> <li>๒. สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม มีต้นทุนต่อหน่วยการผลิตตลอดหลักสูตร ๘๕,๐๒๓ บาท</li> <li>๓. สาขาวิชานิติศาสตร์ มีต้นทุนต่อหน่วยการผลิตตลอดหลักสูตร ๗๓,๐๔๙ บาท</li> <li>๔. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีต้นทุนต่อหน่วยการผลิตตลอดหลักสูตร ๖๑,๐๔๐ บาท</li> <li>๕. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มีต้นทุนต่อหน่วยการผลิตตลอดหลักสูตร ๕๙๒,๒๑๑ บาท</li> <li>๖. สาขาวิชาภาษาจีน มีต้นทุนต่อหน่วยการผลิตตลอดหลักสูตร ๑๕๑,๐๘๙ บาท <u>๕.๒.๘-๒.๑</u> และนำผลการวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยการผลิตเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๒.๒</u> เพื่อพิจารณา</li> </ol>	
☑	๓	การกำกับติดตามส่งเสริม สนับสนุนให้ทุกหลักสูตร ดำเนินการและวิเคราะห์ ผลลัพธ์ตามพันธกิจ ซึ่งได้แก่ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เอกลักษณ์และความเป็น	<p><u>การวิจัย</u></p> <p>คณะฯ มีการกำกับติดตาม ส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหลักสูตร ดำเนินการและวิเคราะห์ผลลัพธ์ตามพันธกิจโดยการประชุม คณะกรรมการบริหารงานวิจัย เพื่อกำกับติดตามเรื่องทุนวิจัย ปีงบประมาณ ๒๕๕๙-๒๕๖๑ และการพิจารณาทุนวิจัย ทุนการ</p>	<p><u>๕.๒.๘-๓.๑</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารงานวิจัย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ วันอังคารที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑</p> <p><u>๕.๒.๘-๓.๒</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารงานงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
		เลิศของคณะ/วิทยาลัย	<p>ผลิตตำรา และการพิจารณาผลงานวิจัยดีเด่นประจำปี ๒๕๖๑ ซึ่งปรากฏอยู่ในการประชุมคณะกรรมการบริหารงานวิจัย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ วันอังคารที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๑</a></p> <p><u>การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</u> คณะฯ มีการกำกับติดตาม ส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหลักสูตร ดำเนินการและวิเคราะห์ผลลัพธ์ตามพันธกิจโดยการประชุมคณะกรรมการบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อกำกับติดตามแจ้งเรื่องแผนปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ และให้อาจารย์ประจำสาขาวิชาแจ้งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมตามแผนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งปรากฏอยู่ในการประชุมคณะกรรมการบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑ วันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๑ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๒</a> และการประชุมครั้งที่ ๒ วันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๒ แจ้งการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และชี้แจงปัญหาที่เกิดขึ้นให้ที่ประชุมได้รับทราบ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๓</a></p> <p><u>การเรียนการสอน</u> คณะฯ มีการกำกับติดตาม ส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหลักสูตร ดำเนินการและวิเคราะห์ผลลัพธ์ตามพันธกิจโดยการประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร</p>	<p>วันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๑ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๓</a> รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒ วันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๒ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๔</a> รายงานการประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๑ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๕</a> รายงานการประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๑ <a href="#">๕.๒.๘-๓.๖</a> รายงานการประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ วันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๑ เรื่อง การติดตาม มคอ.๓ <u>๕.๒.๘-๓.๔</u></p> <p>ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๑ เรื่อง การเปิดภาคการศึกษา ๒๕๖๑ แนวปฏิบัติการจัดการเรียนการสอน <u>๕.๒.๘-๓.๕</u></p> <p><u>การบริการทางวิชาการแก่สังคม</u></p> <p>คณะฯ มีการกำกับติดตาม ส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหลักสูตร ดำเนินการและวิเคราะห์ผลลัพธ์ ตามพันธกิจโดยการประชุม คณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ วันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๒ เรื่อง ติดตามการดำเนินโครงการ บริการวิชาการของสาขาวิชา <u>๕.๒.๘-๓.๖</u></p>	
☑	๔	<p>มีการจัดทำแผนบริหาร ความเสี่ยงตามหลักทาง วิชาการและประกาศใช้ ตั้งแต่ต้นปีการศึกษา และ มีการดำเนินงานตามแผน บริหารความเสี่ยง มีการ ประเมินที่เป็นผลเกิดจาก การวิเคราะห์และระบุ ปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัย ภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่ สามารถควบคุมได้ที่ส่งผล ต่อการดำเนินงานตาม พันธกิจของคณะ/วิทยาลัย</p>	<p>คณะฯ จัดทำแผนบริหาร ความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๔.๑</u> และประกาศใช้ตั้งแต่ ต้นปีการศึกษา ในวันพฤหัสบดี ที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๔.๒</u> โดยได้ดำเนินการวิเคราะห์และ พิจารณาปัจจัยความเสี่ยงภายนอก และปัจจัยเสี่ยงที่ไม่สามารถ ควบคุมได้ที่ส่งผลให้เกิดความเสี่ยง ของคณะ โดยสรุปผลประเมิน ความเสี่ยงดังนี้</p> <p><b>-ปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัย ภายนอก</b> คือ -จำนวนอาจารย์ที่มี ตำแหน่งทางวิชาการไม่เป็นไปตาม เกณฑ์ที่ กพอ. กำหนด มีผล ประเมินโอกาสและผลกระทบอยู่ที่ ๒๕ (สูงมาก) ลำดับความเสี่ยง ลำดับที่ ๑ <u>๕.๒.๘-๔.๓</u></p> <p><b>-ปัจจัยเสี่ยงที่ไม่สามารถควบคุม</b></p>	<p><u>๕.๒.๘-๔.๑</u> แผนบริหาร ความเสี่ยง ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๘-๔.๒</u> บันทึกข้อความ แจ้งประกาศใช้แผนบริหาร ความเสี่ยง ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๘-๔.๓</u> รายงานการ ประชุมจัดทำแผนบริหาร ความเสี่ยง ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๘-๔.๔</u> รายงานประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ วันพุธ ที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๑</p> <p><u>๕.๒.๘-๔.๕</u> รายงานผลการ ดำเนินงานตามแผนบริหาร ความเสี่ยง ในรอบ ๓ เดือน ปีงบประมาณ ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ได้ที่ส่งผลการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ คือ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีเงินรายได้ลดลง-มีผลการประเมินความเสี่ยงอยู่ที่ ๑๒ (สูง) ลำดับความเสี่ยงลำดับที่ ๒</li> <li>- ระบบการจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศ เพื่อการบริหารงานยังไม่เป็นปัจจุบัน มีโอกาสและผลกระทบ ๘ (สูง) ลำดับความเสี่ยงลำดับที่ ๓ <u>๕.๒.๘-๔.๔</u></li> </ul> <p>คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้มีการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ จำนวน ๒ ครั้ง ในรอบ ๓ เดือน <u>๕.๒.๘-๔.๕</u> ในครั้งที่ประชุมกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๒ วันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๔.๖</u> เดือน และในรอบ ๖ เดือน <u>๕.๒.๘-๔.๗</u> ในครั้งที่ประชุมกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ วันพฤหัสบดี ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๔.๘</u></p>	<p><u>๕.๒.๘-๔.๖</u> รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๒ วันพุธ ที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๘-๔.๗</u> รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ในรอบ ๖ เดือน ปีงบประมาณ ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๘-๔.๘</u> รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ วันพุธ ที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๒</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	<p>บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง ๑๐ ประการ ทั้งในระดับคณะ/วิทยาลัย โดยมีระบบและกลไกในการประเมินผลการบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาลอย่างชัดเจน</p>	<p>ผู้บริหารยึดหลักธรรมาภิบาลเป็นเครื่องมือในการบริหาร ตามหลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดีโดยยึดหลักธรรมาภิบาล ๑๐ ด้าน คือ</p> <p><b>๑. หลักประสิทธิผล</b></p> <p>คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มีโครงสร้างองค์กร โครงสร้างการบริหาร มีระบบและกลไกในการวางแผน เพื่อให้ได้แผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการ มีการแต่งตั้ง</p>	<p><u>๕.๒.๗-๔.๑</u> โครงสร้างองค์กร</p> <p><u>๕.๒.๗-๔.๒</u> รายงานสรุปโครงการฯ</p> <p><u>๕.๒.๗-๔.๓</u> แผนปฏิบัติการราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒</p> <p><u>๕.๒.๗-๔.๔</u> คู่มือปฏิบัติงานสำนักงานคณบดี</p> <p><u>๕.๒.๗-๔.๕</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๔๐๕/๒๕๖๑</p> <p><u>๕.๒.๗-๔.๖</u> รายงานสรุปโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนฯและ</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>คณะกรรมการผู้รับผิดชอบในการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติราชการ ตามโครงสร้างองค์การและโครงการสร้างการบริหาร <u>๕.๒.๗-๔.๑</u> รายงานสรุปโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการทบทวนแผนกลยุทธ์ ๕ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๔) และจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๗-๔.๒</u> แผนปฏิบัติราชการ <u>๕.๒.๗-๔.๓</u> คณะศิลปศาสตร์ฯ มีกระบวนการในการปฏิบัติงานให้เป็นไปตามแผนและมีระบบการทำงานให้ได้มาตรฐาน ตามขั้นตอนการปฏิบัติงานขององค์กรตามคู่มือปฏิบัติงานสำนักงานคณบดี <u>๕.๒.๗-๔.๔</u> และมีคำสั่งคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ที่ ๔๐๕/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ในสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๕</u> มีการนำระบบและกลไกของแผนกลยุทธ์และแผนและการปฏิบัติงาน มีการประเมินกระบวนการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติราชการพบว่า คณะได้มีการทบทวนแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติราชการโดยมีการปรับแผนกลางปีเพื่อให้แผนสอดคล้องกับการดำเนินงานตามความเป็นจริงที่เกิดขึ้น รายงานสรุปโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ ๔ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๔) และจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๗-๔.๖</u> คณะศิลปศาสตร์ฯ มีการติดตาม</p>	<p>จัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ (๒๕๖๐-๒๕๖๔) <u>๕.๒.๗-๔.๗</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ <u>๕.๒.๗-๔.๘</u> เว็บไซต์ของคณะฯ <u>๕.๒.๗-๔.๙</u> facebook ภายในคณะฯ <u>๕.๒.๗-๔.๑๐</u> แผนงานบริการวิชาการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๗-๔.๑๑</u> ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการหน่วยงาน <u>๕.๒.๗-๔.๑๒</u> สรุปผลประเมินคุณภาพสิ่งสนับสนุนทางกายภาพและทรัพยากรการเรียนรู้ <u>๕.๒.๗-๔.๑๓</u> คำสั่งมหาวิทยาลัยนครพนมที่ ๒๑๐๑/๒๕๖๐ <u>๕.๒.๗-๔.๑๔</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๐๗๙/๒๕๕๙ <u>๕.๒.๗-๔.๑๕</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๐๗๘/๒๕๕๙ <u>๕.๒.๗-๔.๑๖</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๐๗๗/๒๕๕๙ <u>๕.๒.๗-๔.๑๗</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๐๗๖/๒๕๕๙ <u>๕.๒.๗-๔.๑๘</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๗๗๒/๒๕๕๘ <u>๕.๔-๔.๑๙</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๗๗๐/๒๕๕๘ <u>๕.๔-๔.๒๐</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๗๗๓/๒๕๕๘ <u>๕.๒.๗-๔.๒๑</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๗๑๑/๒๕๕๘</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>การปฏิบัติงานตามแผนกลยุทธ์ใน รายงานผลการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติราชการ ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๑- ๓๐ กันยายน ๒๕๖๒) ตามรายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ <u>๕.๒.๗-๔.๗</u></p> <p><b>๒. หลักประสิทธิภาพ</b> คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์มีระบบและกลไก โดยใช้กระบวนการปฏิบัติงาน ตามขั้นตอนการปฏิบัติงานเพื่อให้ เป็นไปตามการบริหารราชการ คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ที่ ๔๐๕/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติ หน้าที่ในสำนักงานคณบดีคณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๕</u> โดยใช้เทคนิคและ เครื่องมือ คือการใช้การ ติดต่อสื่อสารผ่านระบบ เทคโนโลยีสารสนเทศ เว็ปเพจ คณะฯ <u>๕.๒.๗-๔.๘</u> facebook <u>๕.๒.๗-๔.๙</u> ของคณะฯ การ บริหารจัดการที่เหมาะสม คือ ใช้ เทคนิคการมีส่วนร่วมในการแสดง ความคิดเห็นในการปฏิบัติงานที่มี เครื่องมือการทำงานตาม ระบบ ของการปฏิบัติงานให้เกิดการใช้ งบประมาณตามตามแผนด้วยการ ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดให้ มีประโยชน์สูงสุด เพื่อให้งาน บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ และเวลาที่กำหนดไว้ เช่น แผนงานการบริการวิชาการแก่ สังคมประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ คณะศิลปศาสตร์และ</p>	<p><u>๕.๒.๗-๔.๒๒</u> แผนบริหาร และพัฒนาบุคลากรสาย วิชาการและ/แผนพัฒนา บุคลากรสายสนับสนุน ปี ๒๕๖๒ / สรุปการเข้าร่วม ประชุม อบรม สัมมนาของ บุคลากร <u>๕.๒.๗-๔.๒๓</u> รายงานสรุป โครงการพัฒนาบุคลากรสาย วิชาการและสายสนับสนุน <u>๕.๒.๗-๔.๒๔</u> รายงานการ การเงิน <u>๕.๒.๗-๔.๒๕</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๑๕๘/๒๕๕๙ <u>๕.๒.๗-๔.๒๖</u> คำสั่งคณะฯ แต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือก นักศึกษา <u>๕.๒.๗-๔.๒๗</u> คำสั่ง มหาวิทยาลัยฯ ที่ ๒๗๘๘/๒๕๖๑ <u>๕.๒.๗-๔.๒๘</u> บันทึกข้อความ แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจ รับพัสดุ <u>๕.๒.๗-๔.๒๙</u> โครงการให้ ครูประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๗-๔.๓๐</u> คำสั่ง มหาวิทยาลัยนครพนม ที่ ๐๔๖๓/๒๕๖๑ <u>๕.๒.๗-๔.๓๑</u> คำสั่งคณะฯ ที่ ๔๒๘/๒๕๖๑ <u>๕.๒.๗-๔.๓๒</u> สรุปสถิติการ มาปฏิบัติราชการของ บุคลากร <u>๕.๒.๗-๔.๓๓</u> คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการประเมินการ ปฏิบัติงานฯ <u>๕.๒.๗-๔.๓๔</u> คำสั่งคณะฯ แต่งตั้งคณะกรรมการ</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>วิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๒.๓</u> โดยมี การกำกับดูแลการปฏิบัติงาน โดยให้เป็นไปตามระบบการบังคับ บัญชาตามสายงานที่กำกับดูแลใน การปฏิบัติงานสำเร็จเรียบร้อยมี การติดตาม ตามระยะเวลาของ แผนงานของแต่ละงาน</p> <p><b>๓. หลักการตอบสนอง</b>  คณะศิลปศาสตร์ฯ มีระบบและ กลไกการดำเนินงานตามขั้นตอน ในการปฏิบัติงาน การบริการตาม ระยะเวลาที่กำหนด โดยยึดตาม แผนการปฏิบัติงานในแต่ละส่วน งาน คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ ที่ ๔๐๕/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติ หน้าที่ในสำนักงานคณบดีคณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๕</u> มีการสำรวจความพึง พอใจต่อการให้บริการ ในการ ปฏิบัติงานของสายสนับสนุนทั้ง ๑๒ หน่วยงาน <u>๕.๒.๗-๔.๑๑</u> เพื่อ นำมาประเมินผลการปฏิบัติงาน และภาพสะท้อนของการทำงาน นั้น นำไปสู่การพัฒนาต่อไป สรุปผลประเมินคุณภาพสิ่ง สนับสนุนทางกายภาพและ ทรัพยากรการเรียนรู้คณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๗-๑๒</u></p> <p><b>๔. หลักความรับผิดชอบ</b>  ผู้บริหารคณะฯ มีระบบและกลไก โดยใช้กระบวนการจัดตั้ง คณะกรรมการบริหารงานคณะ ตามโครงสร้างองค์กรและ โครงสร้างการบริหาร <u>๕.๒.๗-๔.๑</u> โดยกำหนดบทบาทหน้าที่ ภาระ</p>	<p>คัดเลือกนักศึกษาฯ <u>๕.๒.๗-๔.๓๕</u> เอกสาร ดำเนินงานเลือก คณะกรรมการประจำคณะ จากตัวแทนคณาจารย์ <u>๕.๒.๗-๔.๓๖</u> รายงานสรุป โครงการการจัดการความรู้ สำนักงานคณบดี <u>๕.๒.๗-๔.๓๗</u> เอกสารแจ้งผล การประเมินประเมินผลการ บริหารงานของคณบดีคณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>งานของคณะกรรมการ บริหารงานคณะ ในส่วนงาน ต่างๆ เช่น คำสั่งมหาวิทยาลัย นครพนม ที่ ๒๑๐๑/๒๕๖๐ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำ คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๑๓</u> คำสั่ง คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ที่ ๐๗๙/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วยคณบดีฝ่ายประกัน คุณภาพการศึกษาและการ จัดการความรู้ <u>๕.๒.๗-๔.๑๔</u> คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๘/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วยคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา <u>๕.๒.๗-๔.๑๕</u> คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๗/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัย <u>๕.๒.๗-๔.๑๖</u> คำสั่งคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๖/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วย คณบดีฝ่ายอาคารสถานที่ <u>๕.๒.๗-๔.๑๗</u> คำสั่งคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๗๗๒/๒๕๕๘ เรื่อง แต่งตั้ง ผู้อำนวยการศูนย์ภาษา ศิลปะ วัฒนธรรมอนุภูมิภาคแม่น้ำโขง <u>๕.๒.๗-๔.๑๘</u> คำสั่งคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๗๗๐/๒๕๕๘ เรื่อง แต่งตั้ง ผู้อำนวยการศูนย์บริการให้ คำปรึกษาและพัฒนาศักยภาพ มนุษย์ <u>๕.๒.๗-๔.๑๙</u> คำสั่งคณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ที่ ๗๗๓/๒๕๕๘ เรื่อง แต่งตั้ง ผู้อำนวยการศูนย์ศึกษาเรียนรู้ งานพัฒนาเพื่อการพึ่งตนเอง <u>๕.๒.๗-๔.๒๐</u> คำสั่งคณะฯ ที่</p>	



ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>๗๑๑/๒๕๕๘ เรื่องแต่งตั้ง ผู้อำนวยการศูนย์เผยแพร่ความรู้ ทางกฎหมายและสิทธิมนุษยชน <u>๕.๒.๗-๔.๒๑</u></p> <p>ผลการดำเนินงานพบว่าตั้งแต่ปี ๒๕๕๘ หลังจากคณะครุศาสตร์ แยกจากออกจากคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ การ บริหารงานคณะมีความรวดเร็ว ขึ้นเนื่องจากจำนวนหลักสูตร และบุคลากรลดลง ทำให้การ บริหารงานมีความคล่องตัวขึ้น นอกจากนั้นคณะผู้บริหารมีการ ทบทวนกระบวนการทำงาน โดย มีการประชุมกลุ่มย่อย เพื่อหา แนวทางร่วมกันในการแก้ปัญหา และหารือรับผิดชอบร่วมกัน โดย ประเด็นหลักๆมี ๒ ส่วนคือ ส่วน ของบุคลากรสายวิชาการ พบว่า มีอาจารย์ส่วนใหญ่ต้องมีการ พัฒนาการเรียนการสอนให้มี ประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และการ ทำผลงานวิชาการ และอาจารย์ บางท่านยังไม่เข้าใจและรับทราบ ระเบียบปฏิบัติที่ชัดเจนในการเข้า ทำงาน ในส่วนของบุคลากรสาย สนับสนุนพบว่าบุคลากรบางคน ในบางหน่วยงานยังขาดความ เข้าใจในเนื้อหาของตนเอง และ ขาดความกระตือรือร้นในการ ทำงาน และงานยังไม่มี ประสิทธิภาพมากนัก หลังจาก คณะผู้บริหารคณะ นำผลการ ทบทวนกระบวนการทำงานบน หลักความรับผิดชอบต่อมาทำ ปรับปรุง จึงได้จัดตั้งงบประมาณ ให้บุคลากรสายสนับสนุนได้ไป อบรมพัฒนาในสายงานของ ตนเองที่รับผิดชอบใน</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ อย่างน้อยคนละ ๑ เรื่อง เพื่อให้มีความรู้ความสามารถและพัฒนาการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น</p> <p>และคณะมีแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและ/แผนพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน</p> <p>ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ตามเอกสารแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและ/แผนพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ปี ๒๕๖๒ / สรุปการเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนาของบุคลากรและเอกสารสรุปรายงานการเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนาบุคลากรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์</p> <p>และในส่วนของบุคลากรสายวิชาการพบว่า อาจารย์มีการทำผลงานวิชาการเพิ่มขึ้นในปีการศึกษา ๒๕๖๑ นอกจากนั้นคณะมีการจัดโครงการการเข้าสู่ผลงานทางวิชาการโดยได้จัดทำโครงการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ได้เรียนเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมาให้อบรมให้ความรู้ในการทำผลงานวิชาการ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ตตามรายงานสรุปโครงการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน <a href="#">๕.๒.๗-๔.๒๓</a></p> <p><b>๕. หลักความโปร่งใส</b></p> <p>ผู้บริหารคณะมีกลไกการสร้าง ความโปร่งใส โดยกำหนดบทบาทหน้าที่ ภาระงานของ คณะกรรมการบริหารงานคณะใน</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ส่วนงานต่างๆ คำสั่งมหาวิทยาลัย นครพนม ที่ ๒๑๐๑/๒๕๖๐ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการ ประจำคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๑๓</u></p> <p>ผลการดำเนินงานพบว่า ในปี ๒๕๖๑ การบริหารงานคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีความ โปร่งใสในส่วนงานต่างๆดังนี้</p> <p>๑. การบริหารงานการเงิน ผู้บริหารคณะมีการประชุม ประจำเดือน เพื่อให้งานการเงิน ชี้แจงรายงานการเงิน สถานภาพ การเงินให้คณะกรรมการคณะ ทราบทุกเดือนและรายไตรมาส โดยรายงานเกี่ยวกับการเงินให้ คณะกรรมการประจำคณะ รับทราบทุกเดือน <u>๕.๒.๗-๔.๒๔</u> โดยมีคำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ ที่ ๑๕๘/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำ แผนกลยุทธ์ทางการเงิน ๔ ปี (๒๕๖๐-๒๕๖๓) <u>๕.๒.๗-๔.๒๕</u> คอยกำกับดูแล</p> <p>๓. การรับนักศึกษา มีการแต่งตั้ง คณะกรรมการสอบคัดเลือก บุคคลเข้าศึกษาต่อในคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ตาม คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ เรื่อง แต่งตั้ง คณะกรรมการดำเนินการสอบ คัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๗-๔.๒๖</u></p> <p>๔. การบริหารงานด้านการจัดซื้อ จัดจ้าง ผู้บริหารคณะมีการแต่งตั้ง คณะกรรมการจัดซื้อจัดจ้าง เพื่อ ความโปร่งใส และแต่งตั้ง คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ คำสั่งมหาวิทยาลัยนครพนม</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ที่ ๒๗๘๘/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งหัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ ๕.๒.๗-๔.๒๗ และบันทึกข้อความแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ๕.๒.๗-๔.๒๘</p> <p>นอกจากนั้นคณะผู้บริหารมีการทบทวนกระบวนการทำงานบนหลักความโปร่งใส ดังนี้</p> <p>๑. งานการเงิน โดยมีคณะกรรมการติดตามตรวจสอบการเคลียร์โครงการต่างๆ หากโครงการใดไม่สามารถเคลียร์ตามกำหนด จะมีการแจ้งด้วยบันทึกข้อความ แจ้งผู้รับผิดชอบโครงการนั้นๆให้ทราบ เพื่อป้องกันการความเสี่ยงเรื่องของการถูกหักเงินเดือนหากบุคคลใดไม่สามารถเคลียร์โครงการทันตามกำหนดเวลาของมหาวิทยาลัย</p> <p>๒. การแต่งตั้งคณะกรรมการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อในคณะฯ ผลปรากฏว่าคณะกรรมการการสอบคัดเลือกมีการปฏิบัติงานตามคำสั่งที่ได้รับมอบหมายอย่างซื่อสัตย์สุจริต</p> <p>๓. การจัดซื้อจัดจ้าง พบว่ามีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดซื้อจัดจ้างงานพัสดุครุภัณฑ์ในแต่ละครั้งตามระบบและขั้นตอนการจัดซื้อจัดจ้างอย่างโปร่งใสตามระเบียบของมหาวิทยาลัยอย่างถูกต้อง</p> <p>หลังจากคณะผู้บริหารคณะนำผลการทบทวนกระบวนการดำเนินงานบนหลักความโปร่งใสมาทำปรับปรุง พบว่า</p> <p>๑. อาจารย์บางท่านมีการเคลียร์โครงการล่าช้า และถูกหักเงินเดือนจากมหาวิทยาลัย</p> <p>๒. การแต่งตั้งคณะกรรมการสอบ</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>คัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อใน คณะ ผลปรากฏว่า คณะกรรมการการสอบคัดเลือกมี การปฏิบัติงานตามคำสั่งที่ได้รับ มอบหมาย บุคคลที่มาสอบ สามารถตรวจสอบข้อมูลการสอบ ข้อเขียน และสัมภาษณ์ผ่าน ระบบเว็บไซต์และเฟสบุ๊กของ คณะ</p> <p><b>๖. หลักการมีส่วนร่วม</b> คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์มีระบบและกลไก การบริหารจัดการองค์กรโดยใช้ กระบวนการมีส่วนร่วม หลักการ ๕ ร.คือ ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วม รับผิดชอบ ร่วมประเมิน ร่วม แก้ปัญหานอกจากนั้นยังบูรณา การของหลักการของ (AppreciationInforent Control: AIC) โดยมีช่องทางการ รับฟังความคิดเห็นสายตรงถึง คณบดี เว็บไซต์ <u>๕.๒.๗-๔.๘</u> และ มีการแต่งตั้งบุคลากรร่วมเป็น คณะกรรมการ คณะทำงานต่าง ๆภายในคณะฯคำสั่งคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๙/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วย คณบดีฝ่ายประกันคุณภาพ การศึกษาและการจัดการความรู้ <u>๕.๒.๗-๔.๑๔</u> คำสั่งคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๘/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วย คณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา <u>๕.๒.๗-๔.๑๕</u> คำสั่งคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๗/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วย คณบดีฝ่ายวิจัย <u>๕.๒.๗-๔.๑๖</u> คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>           วิทยาศาสตร์ ที่ ๐๗๖/๒๕๕๙            เรื่อง แต่งตั้งผู้ช่วยคณบดีฝ่าย            อาคารสถานที่ <u>๕.๒.๗-๔.๑๗</u>            คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ            วิทยาศาสตร์ ที่ ๗๗๒/๒๕๕๘            เรื่อง แต่งตั้งผู้อำนวยการศูนย์            ภาษา ศิลปะ วัฒนธรรมอนุ            ภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง <u>๕.๒.๗-๔.๑๘</u>            คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ            วิทยาศาสตร์ ที่ ๗๗๐/๒๕๕๘            เรื่อง แต่งตั้งผู้อำนวยการ            ศูนย์บริการให้คำปรึกษาและ            พัฒนาศักยภาพมนุษย์ <u>๕.๒.๗-            ๔.๑๙</u> คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ            วิทยาศาสตร์ ที่ ๗๗๓/๒๕๕๘            เรื่อง แต่งตั้งผู้อำนวยการศูนย์            ศึกษาเรียนรู้งานพัฒนาเพื่อการ            พึ่งตนเอง <u>๕.๒.๗-๔.๒๐</u> คำสั่ง            คณะฯที่ ๗๑๑/๒๕๕๘ เรื่อง            แต่งตั้งผู้อำนวยการศูนย์เผยแพร่            ความรู้ทางกฎหมายและสิทธิ            มนุษยชน <u>๕.๒.๗-๔.๒๑</u>            และโครงการไหว้ครูประจำปี            การศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๗-๔.๒๙</u>            เพื่อสนับสนุนบุคลากรภายใน            คณะฯ ให้มีส่วนร่วมในการ            ดำเนินโครงการต่างๆ ภายใน            คณะ         </p> <p> <b>๗. หลักการกระจายอำนาจ</b>            มีระบบและกลไก โดยใช้            กระบวนการมีส่วนร่วมในการ            บริหารจัดการองค์กร โดย            คำนึงถึงตำแหน่งหน้าที่ และ            พิจารณาถึงความเหมาะสมในการ            ปฏิบัติงาน (Put The Right            Man On The Right Job)            คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และ            วิทยาศาสตร์ ที่ ๔๐๕/๒๕๖๑         </p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>เรื่อง แต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ในสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๕</u> แต่งตั้งรองคณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เพื่อกระจายการทำงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพตามคำสั่งมหาวิทยาลัยนครพนม ที่ ๐๔๖๓/๒๕๕๘ เรื่อง แต่งตั้งรองคณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๓๐</u> คำสั่งคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๔๒๘/๒๕๖๑ เรื่อง การมอบหมายอำนาจให้รองคณบดีปฏิบัติราชการแทนคณบดี คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เพื่อให้มีการบริหารงานดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย <u>๕.๒.๗-๔.๓๑</u></p> <p><b>๘. หลักนิติธรรม</b> คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีการนำระบบและกลไกของหลักนิติธรรมมาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากร เช่น การลงเวลาปฏิบัติงาน โดยทบทวนระบบและกลไกการใช้กฎระเบียบ ข้อบังคับ ของการลงเวลาปฏิบัติงานของบุคลากร เป็นไปตามระเบียบ รายงานผลการลงเวลาปฏิบัติงานของบุคลากร <u>๕.๒.๗-๔.๓๒</u> การประเมินพิจารณาการเลื่อนค่าตอบแทน ของบุคลากรในคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ตามคำสั่งคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๓๓</u></p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>การบริหารงานด้านการจัดซื้อจัดจ้าง ในการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่พัสดุและหัวหน้างานพัสดุเพื่อความโปร่งใส ตรวจสอบได้คณะฯได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดซื้อจัดจ้าง และแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ คำสั่งคณะฯ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ที่ ๒๗๘๘/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งหัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุและเจ้าหน้าที่พัสดุ ๕.๒.๗-๔.๒๗ และบันทึกข้อความแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ๕.๒.๗-๔.๒๘ และการรับนักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ คณะฯได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการสอบคัดเลือกนักศึกษา เพื่อให้การบริหารงานคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์เป็นไปตามหลักนิติธรรม ตามคำสั่งคณะฯ ๕.๒.๗-๔.๓๔</p> <p><b>๙. หลักความเสมอภาค</b> มีระบบและกลไกการจัดองค์กร หรือบริหารจัดการของหน่วยงานภายในคณะโดยใช้หลักของความเสมอภาคจากบุคลากรทุกระดับ มีขั้นตอนการมอบหมายหน้าที่ตามคุณสมบัติของฝ่ายงานชัดเจนเป็นลายลักษณ์อักษร โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะ คำสั่งมหาวิทยาลัยนครพนม ที่ ๒๑๐๑/๒๕๖๐ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ๕.๒.๗-๔.๑ คำสั่งแต่งตั้งบุคลากรในการปฏิบัติหน้าที่ของแต่ละหน่วยงาน</p>	



ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>คำสั่งคณะกรรมการและวิทยาศาสตร์ที่ ๔๐๕/๒๕๖๑ แต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ในสำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๕</u></p> <p>มีการนำระบบและกลไกของหลักความเสมอภาคมาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากร เช่น การลงเวลาปฏิบัติงาน <u>๕.๒.๗-๔.๓๒</u> และการเลื่อนค่าตอบแทนของบุคลากรในการปฏิบัติงานให้ เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะ กำหนดไว้ โดยคณะมีการแต่งตั้ง คณะกรรมการพิจารณาการเลื่อน ค่าตอบแทนบุคลากร ซึ่งเป็น ตัวแทนของแต่ละฝ่ายงานและ สาขาวิชา พบว่า คณะได้ กรรมการที่หลากหลายไปเป็น คณะกรรมการทุกระดับ <u>๕.๒.๗-๔.๓๓</u></p> <p><b>๑๐. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ</b></p> <p>ผลการดำเนินงานคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์มีการ บริหารงานแบบหลักมุ่งเน้นฉันทามติ เช่น มีการคัดเลือก คณะกรรมการประจำคณะจาก คณาจารย์ประจำในคณะ โดยวิธี ที่เหมาะสมและตรวจสอบได้โดย มีมติเป็นเอกฉันท์ <u>๕.๒.๗-๔.๓๕</u> และ สำนักงานคณบดีมีการ กำหนดประเด็นความรู้และ เป้าหมายของการจัดการความรู้ที่ สอดคล้องกับพันธกิจของ หน่วยงาน</p> <p>๑. สำนักงานคณบดี ดำเนินการ จัดโครงการจัดการความรู้ สำนักงานคณบดี ครั้งที่ ๑ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ใน</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ประเด็นที่กำหนด : แนวทางปฏิบัติในการยืมเงินและคืนเงินอย่างมีประสิทธิภาพ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ โดยเจ้าหน้าที่ผู้เข้าร่วมโครงการร่วมระดมความคิด และเสนอความคิดเห็นในประเด็นที่กำหนดสามารถสรุปเทคนิค ได้ดังนี้ ๑. จัดทำขั้นตอนการยืมเงินตรงจ่ายและคืนเงินยืมสำหรับจัดโครงการหรือเดินทางไปราชการ ๒. วางแผนการจัดโครงการหรือเดินทางไปราชการ โดยปรึกษางานการเงิน และงานแผนฯ ก่อนทำบันทึกอนุมัติโครงการ ๓. กรณีที่ไม่สามารถทำบันทึกการยืมเงินตรงจ่ายได้ตามกำหนด ให้สำรองเงินของตนเองไปดำเนินการก่อน แล้วจึงทำชุดเบิกในภายหลัง และครั้งที่ ๒ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และรายงานผลการนำไปใช้ประโยชน์จริง เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ได้ข้อสรุปว่า ประเด็นแนวทางปฏิบัติในการยืมเงินและคืนเงินอย่างมีประสิทธิภาพที่ดีที่สุด คือ บุคลากรวางแผนการจัดโครงการหรือเดินทางไปราชการ โดยปรึกษางานการเงิน และงานแผนฯ ก่อนทำบันทึกอนุมัติโครงการ และจัดทำบันทึกการยืมเงินตรงจ่ายราชการล่วงหน้าอย่างน้อย ๑ สัปดาห์</p> <p>บุคลากรสายสนับสนุน เข้าร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้โครงการจัดการความรู้ และพัฒนาศักยภาพบุคลากร งานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัย</p>	

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>นครพนม ระหว่างวันที่ ๘-๙ มกราคม ๒๕๖๒ ณ ห้องพนม นาคา ชั้น ๕ อาคารสารสนเทศ เพื่อการบริหาร สำนักงาน อธิการบดี มหาวิทยาลัยนครพนม จำนวน ๓ คน ได้แก่ ๑) นางสถาพร คงเกษม ๒) น.ส. มีนา บุญระมี และ ๓) น.ส.ชนกนันท์ บุโพธิ์ และสำนักงานคณบดี ร่วม แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับหน่วยงาน ภายนอกมหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครพนม โดยแลกเปลี่ยนในประเด็น แนวทางปฏิบัติในการยืมเงินและ คืนเงินอย่างมีประสิทธิภาพ โดย การแจ้งเวียนหนังสือและเผยแพร่ ในเว็บไซต์ คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ ตามเอกสารสรุป โครงการจัดการความรู้สำนักงาน คณบดี ๕.๒.๗-๕.๓๖ และคณะฯ มีระบบและกลไกใน การประเมินผลการบริหารงาน ตามหลักธรรมาภิบาลอย่าง ชัดเจน คือ สภามหาวิทยาลัย นครพนมได้มีการแต่งตั้ง คณะกรรมการประเมินผลการ บริหารงานของคณบดีคณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ รอบการ ประเมินการปฏิบัติหน้าที่ครบสอง ปีนับแต่วันที่ได้รับแต่งตั้ง ผล ประเมินการบริหารงาน ส่วนที่ ๔ ประเมินผลสัมฤทธิ์ของการ บริหารงาน รวมทั้งพฤติกรรม การปฏิบัติราชการ ได้ระดับคะแนน ๕.๑๓ อยู่ในระดับดี ตามเอกสาร แจ้งผลการประเมินประเมินผล การบริหารงานของคณบดีคณะ</p>	

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๗-๔.๓๗</u></p>	
<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p>๖</p>	<p>มีการจัดการความรู้ที่เป็นไปตามหลักวิชาการ (สายสนับสนุนอย่างน้อย ๑ เรื่อง สายวิชาการอย่างน้อย ๒ เรื่อง)</p>	<p><u>ด้านการวิจัย</u> คณะฯ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๖.๑</u> และจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ครั้งที่ ๑ เพื่อกำหนดประเด็นและเป้าหมายการจัดการความรู้ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ในวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ซึ่งได้ประเด็นการจัดการความรู้ด้านการวิจัย คือ หลักการเบื้องต้นในการตีพิมพ์งานวิจัยในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ <u>๕.๒.๘-๖.๒</u> และจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ครั้งที่ ๒ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสพการณ์และรายงานผลการนำไปใช้ประโยชน์จริง ในวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๖.๓</u> โดยมีบทความที่ได้รับการตีพิมพ์วารสารวิชาการระดับนานาชาติเพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมาจำนวน ๒ เรื่อง ในปีนี้มีจำนวน ๗ เรื่อง <u>๕.๒.๘-๖.๔</u> และกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัยกับวิทยาลัยสงฆ์นครพนม ในวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๖.๕</u></p> <p><u>สำนักงานคณบดี</u> คณะฯ ดำเนินการจัดโครงการจัดการความรู้ สำนักงานคณบดี ครั้งที่ ๑ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในประเด็นที่กำหนด : แนวทางปฏิบัติในการยืมเงินและคืนเงินอย่างมี</p>	<p><u>๕.๒.๘-๖.๑</u> คำสั่งที่ /๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๖.๒</u> สรุปกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ครั้งที่ ๑ เพื่อกำหนดประเด็นและเป้าหมายการจัดการความรู้ <u>๕.๒.๘-๖.๓</u> สรุปกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ครั้งที่ ๒ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสพการณ์และรายงานผลการนำไปใช้ประโยชน์จริง ในวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๖.๔</u> สรุปบทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ระดับนานาชาติ ปี ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๖.๕</u> สรุปกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัยกับวิทยาลัยสงฆ์ <u>๕.๒.๘-๖.๖</u> รายงานสรุปกิจกรรมการจัดการความรู้ สำนักงานคณบดี ครั้งที่ ๑ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในประเด็นที่กำหนด ในวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๖.๗</u> รายงานสรุปโครงการจัดการความรู้ สำนักงานคณบดี ในวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ และวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๘-๖.๘</u> สรุปกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ครั้งที่ ๑</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>ประสิทธิภาพ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๘-๖.๖</u> โดยเจ้าหน้าที่ผู้เข้าร่วมโครงการ ร่วมระดมความคิด และเสนอความคิดเห็นในประเด็นที่กำหนด สามารถสรุปเทคนิค ได้ดังนี้ ๑. จัดทำขั้นตอนการยืมเงินตรงจ่ายและคืนเงินยืมสำหรับจัดโครงการหรือเดินทางไปราชการ ๒. วางแผนการจัดโครงการหรือเดินทางไปราชการ โดยปรึกษางานการเงิน และงานแผนฯ ก่อนทำบันทึกอนุมัติโครงการ ๓. กรณีที่ไม่สามารถทำบันทึกการยืมเงินตรงจ่ายได้ตามกำหนด ให้สำรองเงินของตนเองไปดำเนินการก่อน แล้วจึงทำชุดเบิกในภายหลัง และครั้งที่ ๒ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และรายงานผลการนำไปใช้ประโยชน์จริง เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ได้ข้อสรุปว่า ประเด็นแนวทางปฏิบัติในการยืมเงินและคืนเงินอย่างมีประสิทธิภาพที่ดีที่สุด คือ บุคลากรวางแผนการจัดโครงการหรือเดินทางไปราชการ โดยปรึกษางานการเงิน และงานแผนฯ ก่อนทำบันทึกอนุมัติโครงการ และจัดทำบันทึกการยืมเงินตรงจ่ายราชการล่วงหน้าอย่างน้อย ๑ สัปดาห์ <u>๕.๒.๘-๖.๗</u></p> <p><u>ด้านการผลิตบัณฑิต</u> ด้านการผลิตบัณฑิต จัดโครงการจัดการความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต ครั้งที่ ๑ ในวันที่ ๒๐ ก.พ. ๖๒ กำหนดประเด็นความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต ได้แก่ การ</p>	<p>เพื่อกำหนดประเด็นและเป้าหมายการจัดการความรู้ <u>๕.๒.๘-๖.๙</u> สรุปกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ครั้งที่ ๒ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์และรายงานผลการนำไปใช้ประโยชน์จริง ในวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			จัดการเรียนรู้แบบใช้โครงงานเป็นฐาน ๕.๒.๘-๖.๘ และครั้งที่ ๒ ในวันที่ ๖ มี.ค. ๖๒ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และรายงานผลการนำไปใช้ประโยชน์จริง ได้ข้อสรุปว่า โดยนักศึกษาได้ฝึกประสบการณ์ในการลงพื้นที่จริง เพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้และสามารถแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้ ๕.๒.๘-๖.๘	
☑	๗	มีการประกาศแผนอย่างชัดเจน และมีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารบุคลากรสายวิชาการ แผนการบริหารบุคลากรสายสนับสนุน แผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ และแผนพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน	คณะฯ มีการประกาศแผนด้านบุคลากรอย่างชัดเจน โดยการประกาศในเว็บไซต์ของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ประกอบด้วยแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๗.๑ แผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๗.๒ และประกาศใช้ตั้งแต่วันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้มีการรายงานผลการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ รอบ ๖ เดือน ๕.๒.๘-๗.๓ และแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ในรอบ ๖ เดือน ๕.๒.๘-๗.๔ ในครั้งที่ประชุมกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๗.๕	๕.๒.๘-๗.๑ แผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๗.๒ แผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๘-๗.๓ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ รอบ ๖ เดือน ๕.๒.๘-๗.๔ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน รอบ ๖ เดือน ๕.๒.๘-๗.๕ รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๙	ผลการบริหารของหน่วยงานตามโครงสร้างคณะ/วิทยาลัยระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ ระดับสถาบัน ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. นางสาวพร คงเกษม ๒. น.ส.มีนา บุญระมี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. นางสาวพร คงเกษม ๒. น.ส.มีนา บุญระมี

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับคณะ/วิทยาลัยและหน่วยงานตามโครงสร้างระดับอุดมศึกษา

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ผลการประเมินระดับคณะ/วิทยาลัยและหน่วยงานตามโครงสร้างระดับอุดมศึกษา}}{\text{จำนวนหน่วยงานตามโครงสร้างในระดับอุดมศึกษาทั้งหมด}}$$

#### ผลการดำเนินงาน

ที่	หน่วยงาน	คะแนน	ระดับคุณภาพ
๑	คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์	๓.๙๕	ดี
๒	สำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์	๔.๖๓	ดีมาก
	รวม	๔.๒๙	

คะแนนที่ได้ = ๔.๒๙ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๑๐	ผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด (ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.มีนา บุญระมี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.มีนา บุญระมี

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของหลักสูตรที่คณะ/วิทยาลัยรับผิดชอบโดยสภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด

### สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมด}}$$

### ผลการดำเนินงาน

หลักสูตร/สาขาวิชา	ผลการดำเนินงาน ✓ = ผ่าน ✗ = ไม่ผ่าน	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน/ ระดับคุณภาพ
๑) หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	✓	๓.๖๓	ดี
๒) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม	✓	๓.๕๕	ดี
๓) หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) สาขาวิชานิติศาสตร์	✓	๓.๕๐	ดี
๔) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	✓	๓.๑๕	ดี
๕) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	✓	๓.๑๒	ดี
๖) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชาภาษาจีน	✓	๓.๐๓	ดี
คะแนนรวมทั้งหมดทุกหลักสูตร		๑๙.๙๘	พอใช้
คะแนนเฉลี่ยทุกหลักสูตร		๓.๓๓	

$$\text{คะแนนที่ได้} = ๓.๓๓ \text{ คะแนน}$$



ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๑๑	อาจารย์ประจำสังกัดคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ปัจจัยนำเข้า
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	นายปิยรัตน์ บุตรศรี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายปิยรัตน์ บุตรศรี

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง

๐ - ๕

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม

๕ = ร้อยละ ๔๐ ขึ้นไป

### สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกตามสูตร

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}} \times ๑๐๐$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{การแปลงค่าคะแนน} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละ ๔๐}} \times ๕$$

### ผลการดำเนินงาน

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยัน	หลักฐาน
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๓๖ คน	๕.๒.๑๑-๑ ตารางแสดงจำนวนอาจารย์ประจำคณะฯ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอก	๑๓ คน	๕.๒.๑๑-๒ ตารางแสดงจำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ จำนวนรวมทั้งสิ้น ๓๖ คน จำแนกเป็นอาจารย์ประจำปฏิบัติงานจริง จำนวน ๓๕ คน อาจารย์ที่ลาศึกษาต่อจำนวน ๑ คน และมีอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จำนวน ๑๓ คน ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก คิดเป็นร้อยละ ๓๖.๑๑ แปลงค่าร้อยละเป็นคะแนนได้เท่ากับ ๔.๕๑ คะแนน

### สูตรการคำนวณ

$$\begin{aligned} \text{ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก} &= \frac{๑๓}{๓๖} \times ๑๐๐ \\ &= ๓๖.๑๑ \% \\ &= \frac{๓๖.๑๑}{๔๐} \times ๕ \\ &= ๔.๕๑ \text{ คะแนน} \end{aligned}$$

คะแนนที่ได้ = ๔.๕๑ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๑๒	อาจารย์ประจำสังกัดคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ปัจจัยนำเข้า
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	นายปิยรัตน์ บุตรศรี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายปิยรัตน์ บุตรศรี

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

### สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามสูตร

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{การแปลงค่าคะแนน} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละ ๖๐}} \times ๕$$

### ผลการคำนวณ

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยัน	หลักฐาน
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๓๖	๕.๒.๑๒-๑ ตารางแสดงจำนวนอาจารย์ประจำคณะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	๓๖	
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	๐	๕.๒.๑๒-๒ ตารางแสดงจำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	๐	
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	๐	

## ผลการดำเนินงาน

ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำ รวมทั้งสิ้น ๓๖ คน จำแนกเป็นอาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ จำนวน ๓๖ คน มีอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งหมด ๐ คน โดยมีตำแหน่งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ จำนวน ๐ คน รองศาสตราจารย์จำนวน ๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๐ แปลงค่าร้อยละเป็นคะแนนได้เท่ากับ ๐.๐๐ คะแนน

### สูตรการคำนวณ

$$\begin{aligned}\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ} &= \frac{0}{36} \times 100 \\ &= 0\% \\ &= \frac{0}{60} \times 5 \\ &= 0 \text{ คะแนน}\end{aligned}$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = 0.00 \text{ คะแนน}$$

## แนวทางการพัฒนา

๑. คณะฯ ได้ดำเนินการประเมินอาจารย์ที่ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการไปแล้ว จำนวน ๑๖ คน ซึ่ง ๓ คน อยู่ในระหว่างรอผลการประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ส่วนอีก ๓ คน อยู่ในระหว่างการทำทบทวนผู้ทรงคุณวุฒิ ส่วนอีก ๔ คน อยู่ในระหว่างการนำผลงานเข้าที่ประชุมคณะกรรมการ กพว. เพื่อพิจารณาอีกครั้ง ส่วนอีก ๑ คน รับทราบผลการประเมินการสอน และอีก ๕ คน ยังอยู่ในช่วงการปรับแก้เอกสารประกอบการสอน และรวบรวมผลงานวิจัย ตำรา บทความทางวิชาการ เพื่อส่งต่อในระดับมหาวิทยาลัย ต่อไป

ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒.๑๓	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนาอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน
ชนิดของตัวบ่งชี้	ปัจจัยนำเข้า
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	นายปิยรัตน์ บุตรศรี
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายปิยรัตน์ บุตรศรี

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ หรือ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ หรือ ๖ ข้อ	มีการดำเนินการ ๗ ข้อ

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	มีแผนการบริหารและการพัฒนาคณาจารย์ทั้งด้านวิชาการ เทคนิคการสอนและการวัดผล และมีแผนการบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนที่มีการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงประจักษ์	คณะฯ ได้จัดทำแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๑๓-๑.๑ และแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๑๓-๑.๒	๕.๒.๑๓-๑.๑ แผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ๕.๒.๑๓-๑.๒ แผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	มีการบริหารและการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด	คณะฯ มีโครงการตามแผนบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ ทั้งหมด ๖ กิจกรรม ดำเนินการแล้วเสร็จจำนวน ๓ กิจกรรม ๑. โครงการพัฒนาบุคลากร : กิจกรรมพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ เมื่อวันที่ ๒๘-๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ๕.๒.๑๓-๒.๑ ๒. กิจกรรมสนับสนุนการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ เมื่อวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมปัญญาวิ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.กรไชย พรลภัสสรขจร เป็นวิทยากร ๕.๒.๑๓-๒.๒	๕.๒.๑๓-๒.๑ สรุปโครงการพัฒนาบุคลากร : กิจกรรมพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ เมื่อวันที่ ๒๘-๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ๕.๒.๑๓-๒.๒ สรุปกิจกรรมสนับสนุนการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ เมื่อวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมปัญญาวิ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ๕.๒.๑๓-๒.๓ สรุปกิจกรรมส่งเสริมขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เมื่อวันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>๓. กิจกรรมส่งเสริมขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เมื่อวันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้มอบเกียรติบัตรแก่บุคลากรผู้ปฏิบัติงานเพื่อพัฒนาองค์กร <u>๕.๒.๑๓-๒.๓</u></p>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	<p>มีสวัสดิการเสริมสร้างสุขภาพที่ดี และสร้างขวัญและกำลังใจให้คณาจารย์และบุคลากร สายสนับสนุนสามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>คณะฯ ได้จัดโครงการส่งเสริมสุขภาพบุคลากร ในวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุมปัญญาวิ โดยบุคลากรของโรงพยาบาลมาดำเนินการตรวจสุขภาพบุคลากรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ <u>๕.๒.๑๓-๓.๑</u> และกิจกรรมส่งเสริมขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เมื่อวันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ได้มอบเกียรติบัตรแก่บุคลากรผู้ปฏิบัติงานเพื่อพัฒนาองค์กร <u>๕.๒.๑๓-๓.๒</u></p>	<p><u>๕.๒.๑๓-๓.๑</u> สรุปโครงการส่งเสริมสุขภาพบุคลากร ในวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุมปัญญาวิ <u>๕.๒.๑๓-๓.๒</u> สรุปกิจกรรมส่งเสริมขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เมื่อวันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	<p>มีระบบการติดตามให้คณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนนำความรู้และทักษะที่ได้ จากการพัฒนามาใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการวัดผลการเรียนรู้ของนักศึกษาตลอดจนการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้อง</p>	<p>คณะฯ มีระบบการติดตามให้บุคลากรนำความรู้และทักษะที่ได้รับจากการพัฒนามาใช้ในการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องโดยให้บุคลากรที่ไปเข้าร่วมอบรมประชุม สัมมนาของหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยนครพนม กลับมาบันทึกรายงานการเข้าร่วมอบรมประชุม สัมมนา เพื่อให้บุคลากรได้รายงานว่าได้นำความรู้และทักษะที่ได้รับการพัฒนามาใช้ในการปฏิบัติงานที่</p>	<p><u>๕.๒.๑๓-๔.๑</u> รายงานผลการเข้าร่วมอบรมประชุม และสัมมนา <u>๕.๒.๑๓-๔.๒</u> รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>เกี่ยวข้อง <u>๕.๒.๑๓-๔.๑</u> และ นำเสนอต่อที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒. ๑๓-๔.๒</u></p>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	<p>มีการให้ความรู้ ด้าน จรรยาบรรณอาจารย์และ บุคลากรสายสนับสนุนและดูแล ควบคุม ให้คณาจารย์และ บุคลากรสายสนับสนุนถือ ปฏิบัติ</p>	<p>คณะฯ ได้จัดประชุมความรู้ ด้านจรรยาบรรณแก่อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ในเรื่อง จรรยาบรรณต่อสังคม นักศึกษาและประชาชน ผู้รับบริการพึงปฏิบัติตนด้วย ความสุจริตยุติธรรมให้เป็นที่ เชื่อถือศรัทธาของบุคลากร ครั้งพิเศษ/๒๕๖๒ วันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๖๒ ณ ห้อง ประชุมปัญญาวิ <u>๕.๒.๑๓-๕.๑</u> และได้กำชับให้บุคลากรถือ ปฏิบัติตามคู่มือการ ปฏิบัติงาน <u>๕.๒.๑๓-๕.๒</u></p>	<p><u>๕.๒.๑๓-๕.๑</u> รายงานการ ประชุม ครั้ง พิเศษ/๒๕๖๒ วันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๑๓-๕.๒</u> คู่มือการ ปฏิบัติงาน</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	๖	<p>มีการประเมินผลความสำเร็จ ของแผนการบริหารและการ พัฒนาคณาจารย์และบุคลากร สายสนับสนุน</p>	<p>คณะฯ ได้มีการรายงานผล การดำเนินงานประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒ ผลการ ดำเนินตามแผนบริหารและ พัฒนาบุคลากรสายวิชาการ ผลการดำเนิน รอบ ๖ เดือน จำนวนทั้งหมด ๓ โครงการ ๖ กิจกรรม ดำเนินการแล้ว ๓ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ กิจกรรมที่ดำเนินการ แล้ว ๕ กิจกรรม คิดเป็นร้อย ละ ๘๓.๓๓ <u>๕.๒.๑๓-๖.๑</u> และแผนบริหารและพัฒนา บุคลากรสายสนับสนุน ผล การดำเนิน รอบ ๖ เดือน จำนวนทั้งหมด ๓ โครงการ ๕ กิจกรรม ดำเนินการแล้ว ๓ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ กิจกรรมที่ดำเนินการ</p>	<p><u>๕.๒.๑๓-๖.๑</u> รายงานผล การดำเนินตามแผนบริหาร และพัฒนาบุคลากรสาย วิชาการ รอบ ๖ เดือน <u>๕.๒.๑๓-๖.๒</u> รายงานผล การดำเนินตามแผนบริหาร และพัฒนาบุคลากรสาย สนับสนุน รอบ ๖ เดือน <u>๕.๒.๑๓-๖.๓</u> รายงาน ประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะ ครั้งที่ ๕/ ๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒</p>

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			แล้ว ๔ กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๘๐ <u>๕.๒.๑๓-๖.๒</u> ในครั้งที่ประชุมกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๑๓-๖.๓</u>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๗	มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการบริหารและการพัฒนา คณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน	คณะฯ ได้ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงพัฒนาคณาจารย์ ดังนี้ เนื่องจากสายวิชาการยังไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งในปีงบประมาณ ๒๕๖๐ มีอาจารย์ที่ประเมินผลการสอนเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ จำนวน ๕ คน และในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ มีอาจารย์ที่ประเมินผลการสอนเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ จำนวน ๑๑ คน ปรากฏในรายงานการประชุม ครั้งที่ ๗ /๒๕๖๑ วันจันทร์ที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๑๓-๗.๑</u> คณะฯ จึงสนับสนุนรางวัลสำหรับบุคลากรสายวิชาการที่ได้ตำแหน่งทางวิชาการ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ เพื่อเป็นแรงจูงใจในการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ปรากฏในรายงานประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ <u>๕.๒.๑๓-๗.๒</u>	<u>๕.๒.๑๓-๗.๑</u> รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๑ วันจันทร์ ที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ <u>๕.๒.๑๓-๗.๒</u> รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ วันอังคาร ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน



ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๓.๑	ระบบกำกับติดตามการประกันคุณภาพระดับหลักสูตรและคณะและหน่วยงานสนับสนุนของคณะ/วิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ ระดับคณะ ของ สกอ.)
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการ
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. น.ส.มีนา บุญระมี ๒. นางสภาพร คงเกษม
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. น.ส.มีนา บุญระมี ๒. นางสภาพร คงเกษม

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	มีระบบและกลไกในการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตร หน่วยงานสนับสนุน การเรียนการสอนให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	คณะฯ มีระบบการกำกับการดำเนินงานประกันคุณภาพหลักสูตร โดยใช้ระบบของคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม และมีกลไกการประกันคุณภาพหลักสูตร โดยกำหนดนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ปรากฏในคู่มือดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายใน ระดับหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๑.๑</u> ในส่วนหน่วยงานสนับสนุน มีระบบและกลไกการกำกับการดำเนินงานประกันคุณภาพระดับสำนักงานคณบดี เช่นเดียวกับระดับหลักสูตร ซึ่งปรากฏในคู่มือประกันคุณภาพภายใน ระดับหน่วยงานสนับสนุนการเรียน	<u>๕.๓.๑-๑.๑</u> คู่มือดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายใน ระดับหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๑.๒</u> คู่มือประกันคุณภาพภายใน ระดับหน่วยงานสนับสนุนการเรียน การสอน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			การสอน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๑.๒</u>	
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	มีคณะกรรมการอำนวยการประกันคุณภาพการศึกษา ที่ทำหน้าที่กำกับติดตาม ให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ ๑ และรายงานผลต่อกรรมการประจำคณะ/วิทยาลัย เพื่อพิจารณา (อย่างน้อยปีละ ๒ ครั้ง)	คณะฯ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ประจำปีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม <u>๕.๓.๑-๒.๑</u> และแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพภายใน ระดับสำนักงาน คณบดี ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๒.๒</u> เพื่อให้กำกับติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพทั้ง ๒ ระดับ ให้เป็นไปตามระบบ โดยมีกรรายงานผลการดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓๐ ม.ค. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๒.๓</u> และในรอบ ๙ เดือน เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๘ เม.ย. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๒.๔</u>	<u>๕.๓.๑-๒.๑</u> คำสั่งที่ ๓๕๘/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๒.๒</u> คำสั่งที่ ๐๙๒/๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพภายใน ระดับสำนักงานคณบดี ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๒.๓</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓๐ ม.ค. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๒.๔</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๘ เม.ย. ๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	มีการจัดสรรงบประมาณ หรือบุคลากร หรือวัสดุครุภัณฑ์ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร ให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	คณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณเงินรายได้และเงินแผ่นดินให้ทุกหลักสูตร <u>๕.๓.๑-๓.๑</u> เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรในการจัดทำโครงการและซื้อวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนการสอน ในด้านบุคลากรได้รับจัดสรรอัตราตำแหน่งอาจารย์ จำนวน ๑ คน ได้แก่ อ.นันทน์ภัทร์ เพ็ชรพงศ์ <u>๕.๓.๑-๓.๒</u> เพื่อเพิ่มอาจารย์ผู้สอนสาขาวิชา	<u>๕.๓.๑-๓.๑</u> การจัดสรรงบประมาณเงินรายได้และเงินแผ่นดินให้ทุกสาขาวิชา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ <u>๕.๓.๑-๓.๒</u> คำสั่งที่ ๒๓๓๔/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัย ประเภทวิชาการ อ.นันทน์ภัทร์ เพ็ชรพงศ์

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			นิติศาสตร์	
<input checked="" type="checkbox"/>	๔	นำผลการประเมินคุณภาพ หลักสูตร หน่วยงานสนับสนุน ทุกหน่วยงาน ณ สิ้นปี การศึกษา เสนอต่อกรรมการ ประจำคณะ/วิทยาลัย เพื่อ พิจารณา	<p>คณะฯ มีผลการประเมิน คุณภาพภายใน ระดับ สำนักงานคณบดี คณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ อยู่ ในระดับดีมาก (๔.๕๙) <u>๕.๓.๑- ๔.๑</u> โดยนำผลการประเมิน เสนอต่อที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๔.๒</u> และมี ผลการประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๑ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. สาขาวิชารัฐประศาสน ศาสตร์ระดับคุณภาพดี (๓.๖๓)</li> <li>๒. สาขาวิชาพัฒนาสังคมและ สิ่งแวดล้อม ระดับคุณภาพดี (๓.๕๕)</li> <li>๓. สาขาวิชานิติศาสตร์ ระดับ คุณภาพดี (๓.๕๐)</li> <li>๔. สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ระดับคุณภาพดี (๓.๑๕)</li> <li>๕. สาขาวิชาสังคมวิทยาและ มานุษยวิทยา ระดับคุณภาพดี (๓.๑๒)</li> <li>๖. สาขาวิชาภาษาจีน ระดับ คุณภาพดี (๓.๐๓)</li> </ol> <p>โดยนำผลการประเมินเสนอต่อ ที่ประชุมคณะกรรมการประจำ คณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๒ เมื่อ วันที่ ๑๙ มิ.ย. ๖๒ <u>๕.๓.๑- ๔.๔</u></p>	<p><u>๕.๓.๑-๔.๑</u> รายงานผลการ ประเมินคุณภาพภายใน ระดับสำนักงานคณบดี คณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๔.๒</u> รายงานการ ประชุมคณะกรรมการประจำ คณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อ วันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๔.๓</u> ผลการประเมิน คุณภาพภายใน ระดับ หลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ <u>๕.๓.๑-๔.๔</u> รายงานการ ประชุมคณะกรรมการประจำ คณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๒ เมื่อ วันที่ ๑๙ มิ.ย. ๖๒</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	๕	นำผลการประเมินและ ข้อเสนอแนะจากกรรมการ ประจำคณะ/วิทยาลัย มา ปรับปรุงหลักสูตร ให้มี คุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง	<p>คณะฯ ได้นำผลการประเมิน คุณภาพ ระดับสำนักงาน คณบดี และข้อเสนอแนะจาก กรรมการประจำคณะมา ปรับปรุง โดยนำมาจัดทำ</p>	<p><u>๕.๓.๑-๕.๑</u> แผนพัฒนา คุณภาพการศึกษา (Improvement Plan) สำนักงานคณบดี คณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์</p>

ตนเอง	ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา (Improvement Plan) สำนักงานคณบดี คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ <u>๕.๓.๑-๕.๑</u> เสนอต่อที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๒</p> <p>ในส่วนระดับ หลักสูตรได้นำผลการประเมิน คุณภาพ ระดับหลักสูตร และ ข้อเสนอแนะจากกรรมการ ประจำคณะมาปรับปรุง โดย นำมาจัดทำแผนพัฒนา คุณภาพการศึกษา (Improvement Plan) ระดับหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ <u>๕.๓.๑-๕.๓</u> เสนอต่อที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๕.๔</u></p>	<p>มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ <u>๕.๓.๑-๕.๒</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำ คณะ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๒ <u>๕.๓.๑-๕.๓</u> แผนพัฒนา คุณภาพการศึกษา (Improvement Plan) ระดับหลักสูตร คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ <u>๕.๓.๑-๕.๔</u> รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำ คณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๑๙ มิ.ย. ๖๒</p>

คะแนนที่ได้ = ๕.๐๐ คะแนน

มาตรฐานที่ ๖	ด้านอัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา
--------------	-----------------------------------

ตัวบ่งชี้ ๖.๑	นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะ/วิทยาลัยที่มีความสามารถในการสื่อสาร ๓ ภาษา
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการและผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
ดำเนินการได้ ๑ - ๒ ข้อ	ดำเนินการได้ ๓ ข้อ	ดำเนินการได้ ๔ ข้อ	ดำเนินการได้ ๕ ข้อ	ดำเนินการได้ ๖ ข้อ
เฉพาะข้อ ๑ - ๕				

หมายเหตุ : ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เฉพาะความสามารถในการสื่อสารทางภาษาอังกฤษ

ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	คณะ/วิทยาลัย มีแผนงาน โครงการที่ส่งเสริม ความสามารถในการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา	คณะฯ มีการส่งเสริม ความสามารถในการสื่อสารทาง ภาษาอังกฤษของนักศึกษา ได้แก่ โครงการอบรมพัฒนา ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารสำหรับนักศึกษา ซึ่ง ปรากฏอยู่ในแผนปฏิบัติ ราชการ คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒ ๖.๑-๑.๑	๖.๑-๑.๑ แผนปฏิบัติ ราชการประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	คณะ/วิทยาลัย มีโครงการและ จัดสรรงบประมาณ เพื่อส่งเสริม การเรียนรู้ความสามารถ ในการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา	คณะฯ มีโครงการอบรมพัฒนา ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารสำหรับนักศึกษา ๖.๑-๑.๒ และได้รับการจัดสรร งบประมาณ จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท	๖.๑-๑.๒ โครงการอบรม พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารสำหรับ นักศึกษา เมื่อวันที่ ๑๘ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	คณะ/วิทยาลัย ดำเนินโครงการ ที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วน	คณะฯ ได้ดำเนินโครงการอบรม พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารสำหรับนักศึกษา เมื่อวันที่ ๑๘ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ๖.๑-๑.๓ ณ ห้อง	๖.๑-๑.๓ รายงานสรุป โครงการอบรมพัฒนา ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารสำหรับ นักศึกษา เมื่อวันที่ ๑๘ -

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
			<p>บัณฑิตศึกษา ๑ ชั้น M คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม โดยมีหัวข้อในการอบรม ดังนี้</p> <p>๑. หัวข้อ English Vocabulary Word List</p> <p>๒. หัวข้อ Common Job Interview Questions for ESL Learners</p> <p>๓. หัวข้อ Using a Collocation Dictionary to Improve Your English</p> <p>๔. หัวข้อ Sentence Worksheets</p> <p>๕. หัวข้อ Useful Vocabulary for a Resume and Interview</p> <p>๖. หัวข้อ Dialogue Reading</p> <p>๗. หัวข้อ Beginner Dialogues : Introducing Yourself in English เป็นต้น</p>	๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒
<input type="checkbox"/>	๔	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนงานโครงการ มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง		
<input type="checkbox"/>	๕	คณะ/วิทยาลัย จัดกิจกรรมหรือเข้าร่วมในกิจกรรมประกวด/แข่งขัน หรือแสดงหรือนำนักศึกษาเข้าร่วมกับหน่วยงานภายนอกในกิจกรรม เพื่อพัฒนาความสามารถในการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา		
<input type="checkbox"/>	๖	นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายสอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความสามารถในการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐		

คะแนนที่ได้ = ๒.๐๐ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๖.๒	นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะ/วิทยาลัยที่มีความสามารถในการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน
ชนิดของตัวบ่งชี้	กระบวนการและผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	๑. อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา ๒. อ.ดร.กชกร เดชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ
ผู้รับผิดชอบ	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นายยุทธวชิรภารัชต์ หัตถยารักษ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	๑. น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์ ๒. นายยุทธวชิรภารัชต์ หัตถยารักษ์

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
ดำเนินการได้ ๑ - ๒ ข้อ	ดำเนินการได้ ๓ ข้อ	ดำเนินการได้ ๔ ข้อ	ดำเนินการได้ ๕ ข้อ	ดำเนินการได้ ๖ ข้อ
เฉพาะข้อ ๑ - ๕				

#### ผลการดำเนินงาน

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input checked="" type="checkbox"/>	๑	คณะ/วิทยาลัย มีแผนที่ส่งเสริมทักษะการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานของนักศึกษา	คณะฯ มีแผนที่ส่งเสริมทักษะการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานของนักศึกษา	๖.๒-๑.๑ แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒
<input checked="" type="checkbox"/>	๒	คณะ/วิทยาลัย มีโครงการและจัดสรรงบประมาณ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ทักษะการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานของนักศึกษา	คณะฯ มีโครงการพัฒนานักศึกษา กิจกรรมอบรมเชิงวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสำหรับนักศึกษา เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศรวมถึง ภาษาเพื่อใช้ในการประกอบอาชีพและชีวิตประจำวัน โดยได้รับการจัดสรรงบประมาณ ๒๓,๔๐๐ บาท	๖.๒-๑.๒ โครงการพัฒนานักศึกษา กิจกรรมอบรมเชิงวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสำหรับนักศึกษา
<input checked="" type="checkbox"/>	๓	คณะ/วิทยาลัย ได้มีการดำเนินงานตามโครงการที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วน	คณะฯ ได้ดำเนินโครงการพัฒนานักศึกษา กิจกรรมอบรมเชิงวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสำหรับนักศึกษา ดำเนินการในวันที่ ๓๑ มีนาคม - ๑ เมษายน ๒๕๖๒ มีนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายเข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น ๑๒๖ คน จากจำนวนทั้งหมด ๑๔๙ คน	๖.๒-๑.๓ รายงานสรุปโครงการพัฒนานักศึกษา กิจกรรมอบรมเชิงวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสำหรับนักศึกษา

ตนเอง	ข้อ	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
<input type="checkbox"/>	๔	มีการส่งเสริมสนับสนุนให้นักศึกษาเข้าประกวด/แข่งขันหรือเข้าร่วมกิจกรรมการแสดงผลเพื่อส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพด้านเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานของนักศึกษา		
<input type="checkbox"/>	๕	มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการ มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง		
<input type="checkbox"/>	๖	นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความสามารถด้านการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน ร้อยละ ๖๐		

คะแนนที่ได้ = ๒.๐๐ คะแนน



ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๓	จำนวนหลักสูตรที่มีอย่างน้อย ๑ รายวิชา ที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ (อย่างน้อย ๑๒ ชั่วโมงต่อปีการศึกษาไม่รวมวิชาภาษาอังกฤษ)
ชนิดของตัวบ่งชี้	ผลลัพธ์
ผู้ตรวจสอบ	อ.ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา
ผู้รับผิดชอบ	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์
ผู้จัดเก็บข้อมูล	น.ส.ประภาพร สุริยสิทธิ์

#### เกณฑ์การประเมิน

ร้อยละของหลักสูตรที่มีอย่างน้อย ๑ รายวิชา ที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษของคณะ/วิทยาลัย (อย่างน้อย ๑๒ ชั่วโมงต่อปีการศึกษาไม่รวมวิชาภาษาอังกฤษ) กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๑๐๐

#### สูตรการคำนวณ

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนหลักสูตรที่จัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ที่มีอย่างน้อย ๑ รายวิชาที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ ของคณะ/วิทยาลัย (อย่างน้อย ๑๒ ชั่วโมงต่อปีการศึกษาไม่รวมวิชาภาษาอังกฤษ)}}{\text{จำนวนหลักสูตรที่จัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาทั้งหมด}} \times ๑๐๐$$

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของหลักสูตรที่จัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาที่มีอย่างน้อย ๑ รายวิชาที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ ของคณะ/วิทยาลัย (อย่างน้อย ๑๒ ชั่วโมงต่อปีการศึกษาไม่รวมวิชาภาษาอังกฤษ)}}{\text{ร้อยละ ๑๐๐}} \times ๕$$

#### ผลการดำเนินงาน

ที่	หลักสูตร	รายวิชาจัดสอนภาษาอังกฤษ	หลักฐาน
๑	คณะฯ วางแผนจะดำเนินการในปีการศึกษาต่อไป		
	รวม		

คะแนนที่ได้ = ๐.๐๐ คะแนน



# ส่วนที่ ๔

## สรุปผลการประเมินตนเอง

**ตารางสรุปคะแนนตามมาตรฐานและตัวบ่งชี้การตรวจประเมินคุณภาพภายใน  
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑**

**สรุปผลการประเมินรายมาตรฐาน**

มาตรฐาน	คะแนน	ระดับ
มาตรฐานที่ ๑ ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน	๔.๕๓	ดีมาก
มาตรฐานที่ ๒ ด้านผลลัพธ์การวิจัย/ งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม	๕.๐๐	ดีมาก
มาตรฐานที่ ๓ ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการและเอกลักษณ์ของคณะ/วิทยาลัย	๕.๐๐	ดีมาก
มาตรฐานที่ ๔ ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	๕.๐๐	ดีมาก
มาตรฐานที่ ๕ ด้านกระบวนการบริหารจัดการ	๔.๑๙	ดี
มาตรฐานที่ ๖ ด้านอัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา	๑.๓๓	ต้องปรับปรุง เร่งด่วน
<b>คะแนนเฉลี่ย</b>	<b>๔.๑๘</b>	<b>ดี</b>

**สรุปผลการประเมินรายตัวบ่งชี้**

ตัวบ่งชี้ในการประเมิน			เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน
<b>มาตรฐานที่ ๑ ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน (จำนวน ๖ ตัวบ่งชี้)</b>					
๑	๑.๑	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในคณะ/วิทยาลัย	๕.๐๐ คะแนน	๔.๖๒ คะแนน	๔.๖๒
๒	๑.๒	การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษาใน คณะ/วิทยาลัย	ร้อยละ ๑๐๐	ร้อยละ ๑๐๐	๕.๐๐
๓	๑.๓	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่ สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม	ร้อยละ ๖๐	ร้อยละ ๓๖.๒๔	๓.๐๒
๔	๑.๔	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มี คุณลักษณะเป็นผู้ประกอบการ	ร้อยละ ๒๐	ร้อยละ ๘๘.๕๙	๕.๐๐
๕	๑.๕	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มี ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน	ร้อยละ ๘๐	ร้อยละ ๘๓.๒๒	๕.๐๐
๖	๑.๖	ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายในคณะ/วิทยาลัยที่มี ความกล้าหาญทางจริยธรรม แสดงออกในการต่อต้าน คอรัปชั่นอย่างชัดเจน	N/A	N/A	N/A
<b>คะแนนเฉลี่ยมาตรฐานที่ ๑</b>					<b>๔.๕๓</b>
<b>มาตรฐานที่ ๒ ด้านผลลัพธ์การวิจัย/ งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม (จำนวน ๓ ตัวบ่งชี้)</b>					
๗	๒.๑	ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยใน คณะ/วิทยาลัย	ร้อยละ ๒๐	ร้อยละ ๗๖.๑๑	๕.๐๐
๘	๒.๒	ร้อยละของผลงานวิจัย/นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ ในคณะ/วิทยาลัยที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ หรือ ยุทธศาสตร์ วิจัยของมหาวิทยาลัย หรือความต้องการ ของสังคมในเขตเศรษฐกิจพิเศษนครพนม	ร้อยละ ๕๐	ร้อยละ ๑๐๐	๕.๐๐
๙	๒.๓	จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมใน คณะ/วิทยาลัย ที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือ	ร้อยละ ๑๕	ร้อยละ ๑๗.๐๒	๕.๐๐

ตัวบ่งชี้ในการประเมิน			เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน
		ระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชน ทั้งในและต่างประเทศในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ตอนกลาง			
<b>คะแนนเฉลี่ยมาตรฐานที่ ๒</b>					<b>๕.๐๐</b>
<b>มาตรฐานที่ ๓ ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการและเอกลักษณ์ของ คณะ/วิทยาลัย (จำนวน ๑ ตัวบ่งชี้)</b>					
๑๐	๓.๑	จำนวนชุมชนเป้าหมายที่คณะ/วิทยาลัยได้ดำเนินการเองหรือมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับมหาวิทยาลัย ตามตัวบ่งชี้ ๓.๑ ระดับสถาบันอย่างต่อเนื่อง	๕ ชุมชน	๕ ชุมชน	๕.๐๐
<b>คะแนนเฉลี่ยมาตรฐานที่ ๓</b>					<b>๕.๐๐</b>
<b>มาตรฐานที่ ๔ ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย (จำนวน ๑ ตัวบ่งชี้)</b>					
๑๑	๔.๑	จำนวนศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นที่คณะ/วิทยาลัยได้ดำเนินการเองหรือมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับมหาวิทยาลัย (ในพื้นที่จังหวัดนครพนม มุกดาหาร และสกลนคร) เพื่อสืบสาน เช่น การศึกษาเรียนรู้ การวิจัย การบริการวิชาการ ฯลฯ อย่างต่อเนื่องทุกปี	๕ ศิลปวัฒนธรรม	๕ ศิลปวัฒนธรรม	๕.๐๐
<b>คะแนนเฉลี่ยมาตรฐานที่ ๔</b>					<b>๕.๐๐</b>
<b>มาตรฐานที่ ๕ ด้านกระบวนการบริหารจัดการ (จำนวน ๑๖ ตัวบ่งชี้)</b>					
	<b>๕.๑</b>	<b>ด้านคุณภาพหลักสูตร (จำนวน ๒ ตัวบ่งชี้)</b>			
๑๒	๕.๑.๑	จำนวนหลักสูตรของคณะ/วิทยาลัย ที่มีรายวิชาบูรณาการกับพันธกิจงานวิจัย/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อย่างครบถ้วนทั้ง ๓ ประเด็น	ร้อยละ ๖๐	ร้อยละ ๑๐๐	๕.๐๐
๑๓	๕.๑.๒	ร้อยละของหลักสูตรของคณะ/วิทยาลัย ที่ได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ (TQR)	ร้อยละ ๕๐	ร้อยละ ๐	๐.๐๐
	<b>๕.๒</b>	<b>ด้านกระบวนการบริหารจัดการตามพันธกิจ (จำนวน ๑๓ ตัวบ่งชี้)</b>			
๑๔	๕.๒.๑	ระบบและกลไกการบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรีของคณะ/วิทยาลัย	๖ ข้อ	๖ ข้อ	๕.๐๐
๑๕	๕.๒.๒	ระบบและกลไกการจัดกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรีของคณะ/วิทยาลัย	๗ ข้อ	๗ ข้อ	๕.๐๐
๑๖	๕.๒.๓	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำสังกัดคณะ/วิทยาลัย	ร้อยละ ๐	ร้อยละ -๔๗๐	๕.๐๐
๑๗	๕.๒.๔	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนาวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมของคณะ/วิทยาลัย	๖ ข้อ	๖ ข้อ	๕.๐๐

ตัวบ่งชี้ในการประเมิน			เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนน
๑๘	๕.๒.๕	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมของคณะ/วิทยาลัย	๒๕,๐๐๐ บาท/คน	๑๘๑,๑๗๕.๗๑ บาท/คน	๕.๐๐
๑๙	๕.๒.๖	ระบบและกลไกการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะ/วิทยาลัย	๕ ข้อ	๕ ข้อ	๕.๐๐
๒๐	๕.๒.๗	ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะ/วิทยาลัย	๕ ข้อ	๕ ข้อ	๕.๐๐
๒๑	๕.๒.๘	ระบบและกลไกการกำกับติดตามผลลัพธ์ตาม พันธกิจของมหาวิทยาลัยกลุ่ม ข	๗ ข้อ	๗ ข้อ	๕.๐๐
๒๒	๕.๒.๙	ผลการบริหารของหน่วยงานตามโครงสร้างคณะ/วิทยาลัยในระดับอุดมศึกษา	๕.๐๐ คะแนน	๔.๒๙ คะแนน	๔.๒๙
๒๓	๕.๒.๑๐	ผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด	๕.๐๐ คะแนน	๓.๓๓ คะแนน	๓.๓๓
๒๔	๕.๒.๑๑	อาจารย์ประจำสังกัดคณะ/วิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ ๔๐	ร้อยละ ๓๖.๑๑	๔.๕๑
๒๕	๕.๒.๑๒	อาจารย์ประจำสังกัดคณะ/วิทยาลัยที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ ๖๐	ร้อยละ ๐	๐.๐๐
๒๖	๕.๒.๑๓	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนาอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน	๗ ข้อ	๗ ข้อ	๕.๐๐
	<b>๕.๓</b>	<b>ด้านกระบวนการบริหารจัดการระบบประกันคุณภาพ (จำนวน ๑ ตัวบ่งชี้)</b>			
๒๗	๕.๓.๑	ระบบกำกับติดตามการประกันคุณภาพระดับหลักสูตรและคณะและหน่วยงานสนับสนุนของคณะ/วิทยาลัย	๕ ข้อ	๕ ข้อ	๕.๐๐
<b>คะแนนเฉลี่ยมาตรฐานที่ ๕</b>					<b>๔.๑๙</b>
<b>มาตรฐานที่ ๖ ด้านอัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา (จำนวน ๓ ตัวบ่งชี้)</b>					
๒๘	๖.๑	นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะ/วิทยาลัย ที่มีความสามารถในการสื่อสาร ๓ ภาษา	๖ ข้อ	๓ ข้อ	๒.๐๐
๒๙	๖.๒	นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะ/วิทยาลัยที่มีความสามารถในการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน	๖ ข้อ	๓ ข้อ	๒.๐๐
๓๐	๖.๓	จำนวนหลักสูตรที่มีอย่างน้อย ๑ รายวิชา ที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ (อย่างน้อย ๑๒ ชั่วโมงต่อปีการศึกษาไม่รวมวิชาภาษาอังกฤษ)	ร้อยละ ๑๐๐	ร้อยละ ๐	๐.๐๐
<b>คะแนนเฉลี่ยมาตรฐานที่ ๖</b>					<b>๑.๓๓</b>
<b>คะแนนเฉลี่ย (๑๔.๔๘/๒๙)</b>					<b>๓.๙๕</b> อยู่ในระดับดี

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา มาตรฐานที่ ๑ – มาตรฐานที่ ๖

มาตรฐานที่ ๑ ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
๑. บัณฑิตคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ ภายใน ๑ ปี ทุกคน	๑. ควรมีวิธีการเก็บแบบสอบถามภาวะการมีงานทำให้ครบตามจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา
จุดที่ควรพัฒนา	แนวทางปรับปรุงพัฒนา
๑. ควรปรับปรุงแบบประเมินของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายเกี่ยวกับทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างครบถ้วน ยังไม่สะท้อนผลลัพธ์ของผู้เรียน	๑. ควรมีการประชุมระดมสมองทุกฝ่ายงานเพื่อให้ได้แบบประเมินที่สอดคล้องกับผลลัพธ์ของผู้เรียนอย่างชัดเจน

มาตรฐานที่ ๒ ด้านผลลัพธ์การวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
๑. คณะฯ มีบทความวิจัยที่เผยแพร่หลากหลายระดับ	๑. ควรสนับสนุนบทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศเพิ่มมากขึ้น
จุดที่ควรพัฒนา	แนวทางปรับปรุงพัฒนา
๑. ควรส่งเสริมให้บุคลากรผลิตผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษาองค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ	๑. มหาวิทยาลัยควรมีนโยบายให้คณะฯ สามารถทำบันทึกความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภายนอกภายใต้การอนุมัติของคณบดี

มาตรฐานที่ ๓ ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการและเอกลักษณ์ของคณะ/วิทยาลัย

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	แนวทางปรับปรุงพัฒนา
๑. ควรกำหนดชุมชนเป้าหมายเริ่มตั้งแต่ต้นปีการศึกษา เพื่อที่จะบรรจุไว้ในแผนงานบริการวิชาการแก่สังคม และมีส่วนร่วมในการดำเนินการกับชุมชนอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๓ ปี	๑. ควรวางแผนระหว่างคณะกับชุมชนเพื่อนำไปสู่การกำหนดแผนและดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

มาตรฐานที่ ๔ ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
๑. คณะฯ มีส่วนร่วมในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยกับท้องถิ่นอย่างต่อเนื่องทุกปี	-
จุดที่ควรพัฒนา	แนวทางปรับปรุงพัฒนา
-	-

มาตรฐานที่ ๕ ด้านกระบวนการบริหารจัดการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
๑. คณะฯ ได้เงินทุนวิจัยมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนดต่อคน	๑. ควรมีแนวทางให้อาจารย์ได้เงินทุนวิจัยเพิ่มมากขึ้น ทุกๆ ปี
จุดที่ควรพัฒนา	แนวทางปรับปรุงพัฒนา
๑. ควรสนับสนุนให้หลักสูตรได้รับการขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตร (TQR) ที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ๒. ควรมีระบบติดตามบุคลากรที่ส่งผลงานเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	๑. ควรส่งเสริมและพัฒนาการเขียนการเขียน มคอ.๗ และการจัดเก็บข้อมูลให้เป็นไปตามตัวบ่งชี้ ระดับหลักสูตร ครอบคลุมอย่างชัดเจน ๒. คณะฯ ได้ดำเนินการประเมินอาจารย์ที่ขอตำแหน่งทางวิชาการไปแล้ว จำนวน ๑๖ คน ซึ่ง ๓ คน อยู่ในระหว่างรอผลการประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ส่วนอีก ๓ คน อยู่ในระหว่างการทาบถามผู้ทรงคุณวุฒิ ส่วนอีก ๔ คน อยู่ในระหว่างการนำผลงานเข้าที่ประชุมคณะกรรมการ กพว. เพื่อพิจารณาอีกครั้ง ส่วนอีก ๑ คน รับทราบผลการประเมินการสอน และอีก ๕ คน ยังอยู่ในช่วงการปรับแก้เอกสารประกอบการสอน และรวบรวมผลงานวิจัย ดำเนินการขอความทางวิชาการ เพื่อส่งต่อในระดับมหาวิทยาลัยต่อไป

มาตรฐานที่ ๖ อัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	แนวทางปรับปรุงพัฒนา
๑. ควรให้หลักสูตรมีแผนการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษอย่างน้อย ๑ รายวิชา ตั้งแต่ต้นปีการศึกษา ๒. ควรมีแผนพัฒนานักศึกษาปีสุดท้ายเกี่ยวกับทักษะการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา และทักษะการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศ	๑. ควรจัดประชุมอาจารย์เพื่อกำหนดรายวิชาและอาจารย์ผู้สอนที่จะจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษก่อนเปิดภาคการศึกษาต่อไป ๒. ควรส่งเสริมให้มีการทดสอบนักศึกษาปีสุดท้ายเกี่ยวกับทักษะการสื่อสารทั้ง ๓ ภาษา และทักษะการใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศ