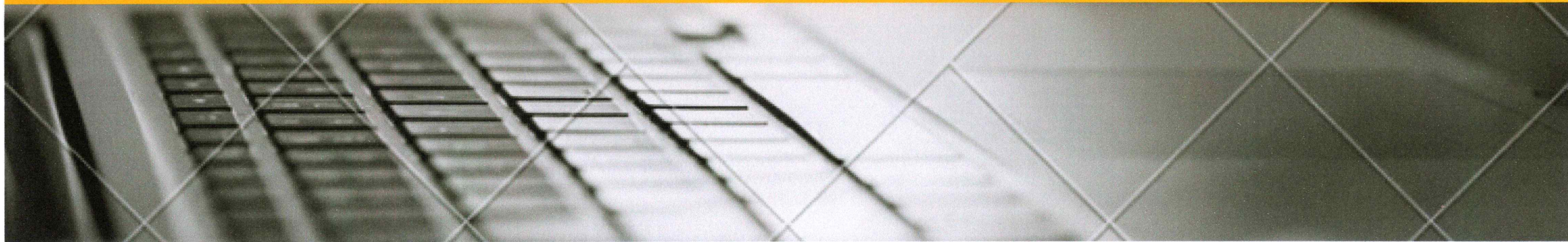


# แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2564

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนครพนม





## คำนำ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ดำเนินงานภายใต้กรอบพันธกิจของมหาวิทยาลัยนครพนม ในการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ภายใต้กรอบแนวคิดของการจัดการศึกษาที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา กรอบทิศทางการพัฒนาด้านการศึกษาของประเทศ และมุ่งเน้นการพัฒนาเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยนครพนม คือ “มหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์สังคมพหุวัฒนธรรม (University of Societal Creativity)” และผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยนครพนม ดังนี้ รอบรู้ภาษา เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ พร้อมทักษะการทำงาน

การประกันคุณภาพการศึกษา (Quality Assurance) หมายถึง การทำกิจกรรมหรือการปฏิบัติภารกิจหลักอย่างเป็นระบบตามแบบแผนที่กำหนดไว้ โดยมีการควบคุมคุณภาพ (Quality Control) การตรวจสอบคุณภาพ (Quality Auditing) และการประเมินคุณภาพ (Quality Assessment) จนทำให้เกิดความมั่นใจในคุณภาพ และมาตรฐานของดัชนีชี้วัดระบบและกระบวนการผลิต ผลผลิตและผลลัพธ์ของการจัดการศึกษา การประกันคุณภาพการศึกษา เป็นกระบวนการวางแผนและกระบวนการจัดการของผู้รับผิดชอบการจัดการศึกษาที่จะรับประกันให้สังคมเชื่อมั่นว่า จะพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ครบถ้วนตามมาตรฐานคุณภาพที่ระบุไว้ในหลักสูตร และตรงตามความมุ่งหวังของสังคม

แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2564 จัดทำขึ้นโดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรผ่านการคิดและวิเคราะห์ SWOT Analysis เพื่อให้การดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษามุ่งบรรลุตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ โดยสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2564



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา

## สารบัญ

คำนำ	
ประวัติคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม	1
วิสัยทัศน์	1
พันธกิจ	1
เอกลักษณ์	2
อัตลักษณ์	2
ค่านิยมร่วม (Shared Value)	2
กลยุทธ์	2
โครงสร้างองค์กร	3
ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา	4
แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2564	8
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษาฯ	15

## ประวัติคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ 118 ตอนที่ 59 ก วันที่ 20 กรกฎาคม พุทธศักราช 2544 ต่อมาได้มีการปรับสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม 121 ตอนพิเศษ 23 ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 จึงมีผลให้ สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พุทธศักราช 2547

หลังจากการดำเนินงานในฐานะมหาวิทยาลัยราชภัฏมากระยะหนึ่ง รัฐบาลมีนโยบายในการตั้งมหาวิทยาลัยนครพนม โดยการหลอมหลวมสถาบันศึกษาใน จังหวัดนครพนมให้มาอยู่ในสังกัดเดียวกัน ดังนั้น จึงกำหนดนโยบายให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิค นครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัย นครพนม โดยได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 122 ตอนที่ 75 ก ลงวันที่ 1 กันยายน 2548 คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จึงมีสถานะเป็นคณะหนึ่งใน มหาวิทยาลัยนครพนมนับแต่นั้น

วิสัยทัศน์ องค์กรแห่งความเป็นเลิศทางนวัตกรรม ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

## พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิต ให้มีความสามารถทางวิชาการและทักษะวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม สู่งานแห่งภูมิปัญญา
2. พัฒนาการวิจัยและนวัตกรรม ผลงานวิจัยที่สร้างสรรค์เกิดประโยชน์กับการจัดการเรียนการสอน
3. พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่ทันสมัย ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนของสังคมและประเทศชาติ
4. ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น
5. การบริหารจัดการที่ดีด้วยหลักธรรมาภิบาล มี 4 ข้อสนับสนุน ดังนี้

1) พัฒนาการบริหารและการจัดการบนฐานความรู้และนวัตกรรม ยึดหลักธรรมาภิบาล การใช้ทรัพยากรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล คุ่มค่า เกิดประโยชน์สูงสุดกับทุกภาคส่วน

2) พัฒนาศักยภาพการเงินและงบประมาณเชิงการบริหาร จัดการด้านการเงินที่เน้นความโปร่งใส ถูกต้อง คุ่มค่า มีแผนการใช้งบประมาณที่สะท้อนตามความต้องการ จัดสรรงบประมาณและจัดทำรายงานทางการเงินอย่างเป็นระบบทุกพันธกิจ และมีระบบการตรวจสอบการใช้งบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด

- 3) พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ มีการ ตรวจสอบ ติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน เพื่อนำไปสู่การพัฒนาปรับปรุงคุณภาพอย่างต่อเนื่อง
- 4) ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของคณะให้สูงขึ้นทัดเทียมกับมาตรฐานสากล เสริมสร้างความร่วมมือและมีเป้าหมายร่วมกันระหว่างหน่วยงานภายนอก เพื่อเป็นการเชื่อมโยงการดำเนินงานสู่การพัฒนาคุณภาพร่วมกัน

#### **เอกลักษณ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์**

“คณะแห่งการสร้างสรรค์พิชิตวิทยาการ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์”

#### **อัตลักษณ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์**

“บุคคลแห่งการเรียนรู้ เน้นจิตสาธารณะ พร้อมทักษะการทำงาน”

#### **ค่านิยมร่วม (Shared Value) คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ (FLAS)**

F = Flexibility	ความยืดหยุ่นในการปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมในการเปลี่ยนแปลง
L = Learning	การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
A = Accountability	ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
S = Success	ความสำเร็จ

#### **กลยุทธ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม**

1. เสริมสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางวิชาการ ทักษะวิชาชีพและนวัตกรรมด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
2. ส่งเสริมบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในการผลิตผลงานวิชาการ และสร้างนวัตกรรมสู่สังคม
3. ส่งเสริมเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4. ส่งเสริมและพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์	เป้าประสงค์	กลวิธี	ตัวชี้วัด
<p><b>กลยุทธ์ที่ 1</b></p> <p>เสริมสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางวิชาการทักษะวิชาชีพและนวัตกรรมด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p>	<p>1.1 มีหลักสูตรทางด้านมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ที่ส่งเสริมสมรรถนะด้านการสร้างนวัตกรรม</p> <p>1.2 เพิ่มผลการสอบ Exit Exam ทักษะภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>1.1.1 พัฒนาหลักสูตรให้มีการสอดแทรกด้านนวัตกรรมในแผนการจัดการหลักสูตร</p> <p>1.2.1 หลักสูตรมีอย่างน้อย 1 รายวิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ</p> <p>1.2.2 พัฒนาระบบการเรียนรู้เพิ่มทักษะภาษาอังกฤษที่หลากหลาย เช่น พี่สอนน้องการจัดชมรม English Club การสร้างบรรยากาศภาษาอังกฤษภายในคณะการฝึกภาษากับอาสาสมัครชาวต่างชาติ</p> <p>1.2.3 ส่งเสริมทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงานให้กับนักศึกษาและเพิ่มการสอดแทรกการใช้เทคโนโลยีในการจัดการเรียนการสอน</p>	<p>1.จำนวนหลักสูตรที่ได้รับการพัฒนาให้มีการสร้างนวัตกรรมในหลักสูตร (ไม่น้อยกว่า 5 หลักสูตร)</p> <p>2.นักศึกษาสาขาวิชาอังกฤษสามารถสอบผ่าน Exit Exam ระดับB2 ขึ้นไป</p> <p>3.นักศึกษาสาขาอื่นสามารถสอบผ่าน Exit Exam ระดับA2 ขึ้นไป</p> <p>4. นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายสอบผ่านเกณฑ์การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน ร้อยละ 60</p>
	<p>1.3 เพิ่มจำนวนรายวิชาให้มีการจัดการเรียนการสอนที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของบริบทสังคมไทยและโลก</p>	<p>1.3.1 วิเคราะห์และพัฒนาหลักสูตรการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยและโลก</p>	<p>5. จำนวนรายวิชาที่มีการพัฒนาและปรับปรุงให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยและโลก</p> <p>&lt;มากกว่าหรือเท่ากับ5รายวิชา&gt;</p>
	<p>1.4 เพิ่มจำนวนนวัตกรรมของนักศึกษา</p>	<p>1.4.1 ส่งเสริมให้ทุกหลักสูตรสร้างนวัตกรรมผ่านสารนิพนธ์ วิจัย ปัญหาพิเศษของนักศึกษา</p>	<p>6. จำนวนนวัตกรรมของนักศึกษาแต่ละหลักสูตร</p>

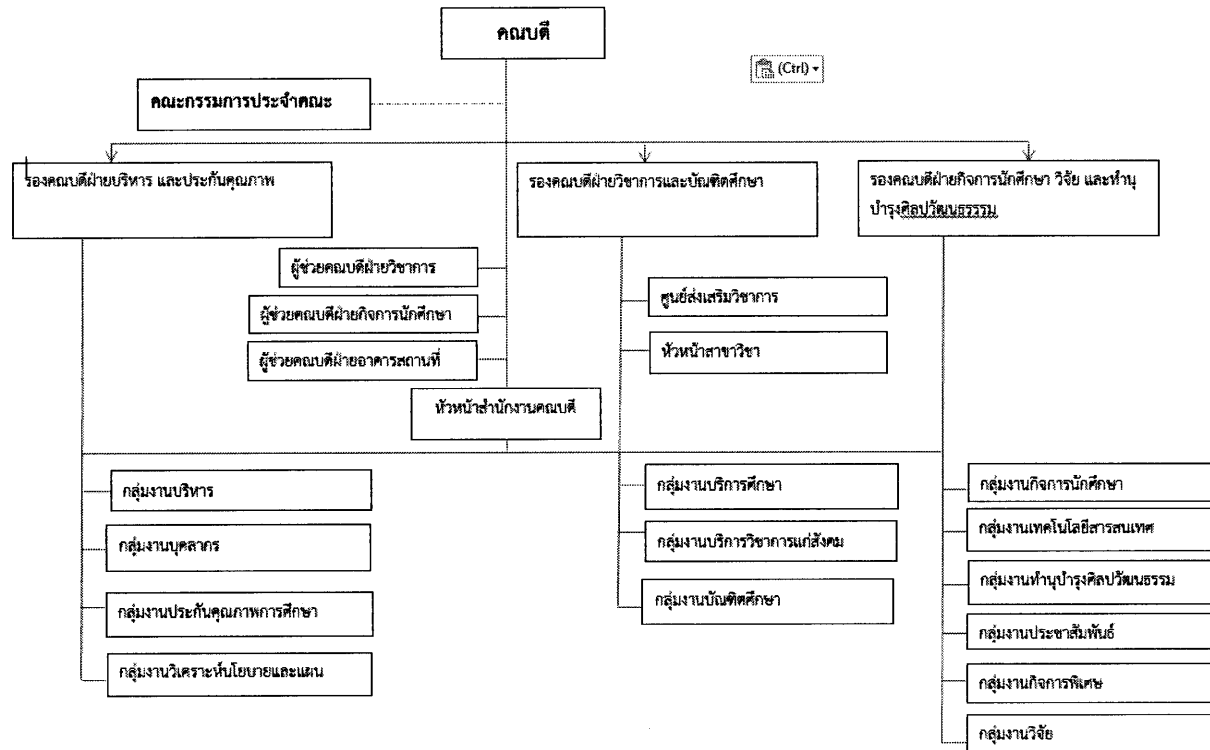
กลยุทธ์	เป้าประสงค์	กลวิธี	ตัวชี้วัด
			<p>&lt;จำนวน...30...ชิ้นงาน &gt;</p> <p>7. ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย ที่สร้างหรือมีส่วนร่วม ในการสร้างนวัตกรรม</p> <p>&lt; ไม่น้อยกว่า 50 เปอร์เซ็น&gt;</p>
	<p>1.5 เพิ่มทักษะทางวิชาชีพให้แก่นักศึกษาให้มีความพร้อมต่อการทำงาน</p>	<p>1.5.1 คัดเลือกแหล่งฝึกปฏิบัติงาน /สหกิจศึกษา ที่มีคุณภาพ</p> <p>1.5.2 พัฒนาระบบติดตามและประเมินผลแหล่งฝึก</p> <p>1.5.3 พัฒนารูปแบบการเตรียมความพร้อมต่อการฝึกปฏิบัติงานวิชาชีพ/สหกิจศึกษาของนักศึกษา โดยผ่านกระบวนการเรียนการสอนทุกหลักสูตร</p>	<p>8. ร้อยละของนักศึกษาในวิชาฝึกปฏิบัติงาน/สหกิจศึกษา มีผลการประเมินได้เกรด B+ขึ้นไป</p>
<p><b>กลยุทธ์ที่ 2</b></p> <p>ส่งเสริมบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในการผลิตผลงานวิชาการ และสร้างนวัตกรรมสู่สังคม</p>	<p>2.1 เพิ่มจำนวนและคุณภาพของจำนวนบทความวิชาการ และบทความวิจัย ตำราหนังสือ</p> <p>2.2 เพิ่มจำนวนนวัตกรรมของอาจารย์ และการนำนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์</p>	<p>2.1.1 เพิ่มทุนสนับสนุนการวิจัย การตีพิมพ์ การผลิตผลงานทางวิชาการ</p> <p>2.2.2 เพิ่มทักษะอาจารย์ให้มีความสามารถในการขอทุนวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก</p> <p>2.2.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานภายนอก เพื่อ</p>	<p>9. จำนวนผลงานวิชาการของบุคลากร &lt;ไม่น้อยกว่า 60 เปอร์เซ็นของจำนวนอาจารย์ทั้งหมด&gt;</p> <p>10. จำนวนบุคลากรที่ได้รับการส่งเสริมพัฒนาผลิตผลงานวิชาการ &lt; มากกว่าหรือเท่ากับ 60 เปอร์เซ็น&gt;</p>

กลยุทธ์	เป้าประสงค์	กลวิธี	ตัวชี้วัด
		ส่งเสริมในการผลิตผลงานทางวิชาการ 2.2.4 สนับสนุนและส่งเสริมให้เกิดการแลกเปลี่ยนอาจารย์และผู้ทรงคุณวุฒิ (Talent Mobility) ทางวิชาการกับหน่วยงานภายนอก 2.2.5 ส่งเสริมและสนับสนุน ให้มีกลุ่มการวิจัยและเกิดผลงานวิจัยร่วมกัน	
	2.3 มีระบบกลไกส่งเสริมให้บุคลากรสามารถจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ	2.3.1 พัฒนาและปรับปรุงระบบกลไกให้บุคลากรสามารถจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ	11. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่ออาจารย์หรือผู้สอน <ค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า SD 3.51>
	2.4 มีระบบกลไกส่งเสริมให้บุคลากรสามารถสร้างสรรค์นวัตกรรมสู่สังคม	2.4.1 พัฒนาและปรับปรุงระบบกลไกให้บุคลากรสามารถสร้างสรรค์นวัตกรรมสู่สังคม	12. จำนวนบุคลากรที่ได้รับการส่งเสริมพัฒนาการสร้างสรรค์นวัตกรรมสู่สังคม <มากกว่าหรือเท่ากับ 60 เปอร์เซ็นต์>
<b>กลยุทธ์ที่ 3</b> ส่งเสริมเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	3.1 เพิ่มเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - เพิ่มผลงานทางวิชาการร่วมกัน	3.1.1 สร้างความร่วมมือเครือข่ายด้านการวิจัย โดยประสานงานกับแหล่งทุนภายในและภายนอก 3.1.2 สร้างเครือข่ายด้านการบริการวิชาการแก่สังคม ประสานงานกับหน่วยงาน องค์กร ชุมชน	13. เครือข่ายความร่วมมือ จำนวน 3 เครือข่าย 14. ผลงานทางวิชาการร่วมกับเครือข่าย จำนวน 3 เรื่อง



กลยุทธ์	เป้าประสงค์	กลวิธี	ตัวชี้วัด
		3.1.3 สร้างเครือข่ายด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ประสานงานกับท้องถิ่น โดยการจัดกิจกรรม	
<b>กลยุทธ์ที่ 4</b> ส่งเสริมและพัฒนาระบบการ บริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ	4.1 การบริหารจัดการที่มีคุณภาพด้าน บุคลากรส่งเสริมคุณวุฒิและตำแหน่งทาง วิชาการ  4.2 การจัดการหารายได้จากหน่วยงาน ภายนอก เช่น จัดอบรม  4.3 การประชาสัมพันธ์เชิงรุกการสร้าง ภาพลักษณ์ เพื่อเพิ่มจำนวนนักศึกษา	4.1.1 ส่งเสริมบุคลากรให้มีความพร้อมใน การศึกษาต่อ เช่น ความพร้อมทางด้าน ภาษาอังกฤษ  4.1.2 จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรราย หลักสูตรให้ได้ตำแหน่งทางวิชาการและ ค้นหาปัจจัยที่สนับสนุนการเข้าสู่ตำแหน่ง ทางวิชาการรายบุคคล (ค้นหาปัญหา)  4.1.3 สร้างภาพลักษณ์และการรับรู้ใหม่ ประชาสัมพันธ์เชิงรุก เช่น จัดค่ายใน โรงเรียน สร้างเครือข่าย เป็นต้น  4.1.4 พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ให้มีประสิทธิภาพ	15. จำนวนโครงการที่ส่งเสริมพัฒนา บุคลากร 2 โครงการ  16. ร้อยละของคณะที่มีผลการประเมิน คุณภาพอย่างน้อย 3.51 คะแนนขึ้นไป

โครงสร้างองค์กรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์



ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
(SWOT Analysis) ประจำปีงบประมาณ 2564

ปัจจัยภายใน

จุดแข็ง (Strengths)	จุดอ่อน (Weaknesses)
S1. บุคลากรมีศักยภาพในการผลิตผลงานวิชาการที่หลากหลาย	W1. นักศึกษาส่วนมากที่เข้ามาศึกษาต่อและผลการสอบ Exit Exam ภาษาอังกฤษต่ำกว่าเกณฑ์
S2. คณะมีอาคารสถานที่ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องเรียน และห้องปฏิบัติการ มีความพร้อมในการจัดการเรียนการสอน	W2. จำนวนนักศึกษายังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
S3. คณะมีหลักสูตรที่ครอบคลุมด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่มีการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ และเน้นการเรียนรู้จากปฏิบัติในสถานการณ์จริง	W3. นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรมยังต่ำกว่าเกณฑ์
S4. คณะมีระบบบริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและกระบวนการมีส่วนร่วม	W4. บุคลากรมีตำแหน่งทางวิชาการแต่ยังไม่เป็นไปตามเกณฑ์
S5. บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา มีคุณภาพและมีจิตสาธารณะเป็นที่พึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	W5. สวัสดิการด้านการรักษาพยาบาลของบุคลากรมีข้อจำกัด

ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
(SWOT Analysis) ประจำปีงบประมาณ 2564

ปัจจัยภายนอก

โอกาส (Opportunities)	อุปสรรค (Threats)
O1. มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมกับประเทศในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	T1. สถานการณ์ทางเศรษฐกิจอยู่ในภาวะชะลอตัวจึงส่งผลกระทบต่อรายได้ของประชาชนในการส่งบุตรหลานเข้าศึกษาต่อ
O2. จังหวัดนครพนมเป็นพื้นที่เขตเศรษฐกิจพิเศษซึ่งคณะสามารถสร้างองค์ความรู้เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน	T2. อัตราการเกิดของประชากรลดลง
O3. มีแหล่งทุนภายนอกให้การสนับสนุนการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	T3. มีสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงในพื้นที่ใกล้เคียงเป็นคู่แข่งในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อ
O4. หน่วยงาน องค์กร ทั้งภาครัฐและเอกชนให้ความร่วมมือและสนับสนุนในการปฏิบัติงานของคณะ	T4. ระบบขนส่งสาธารณะไม่เอื้ออำนวยต่อการเดินทางมาเรียน
O5. จังหวัดนครพนมมีความโดดเด่นทางด้านชาติพันธุ์และด้านศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายซึ่งเป็นพื้นฐานความรู้ในการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	T5. ค่านิยมของผู้ปกครองและผู้เรียนที่นิยมศึกษาต่อในสถาบันที่มีชื่อเสียง

แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2564

วัตถุประสงค์ของแผนงาน

เพื่อกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ครบถ้วนตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนงาน

1. การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนักงานคณบดี ไม่น้อยกว่า 4.00 คะแนน
3. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 3.01 คะแนน
4. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ไม่น้อยกว่า 4.00 คะแนน
5. มีการประชุมกำกับติดตามผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งระดับสำนักงานคณบดี ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ไม่น้อยกว่า 6 ครั้ง

กลยุทธ์ที่ 4 ส่งเสริมและพัฒนากระบวนการบริหารจัดการที่มีคุณภาพภายใต้หลักธรรมาภิบาล

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/ กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ/ กิจกรรม	ผู้กำกับติดตาม
					แผ่นดิน	รายได้			
<b>ระดับอุดมศึกษา</b>									
1	โครงการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน คณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา 2563  กิจกรรมภายใต้โครงการ แบ่งเป็น 3 กิจกรรม ดังนี้ 1. กิจกรรมวิพากษ์รายงาน ผลการประเมินตนเอง (มคอ.7) ระดับหลักสูตร	1. เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานการเขียน รายงานผลการประเมิน ตนเอง (มคอ.7) ระดับ หลักสูตร และการมีส่วน ร่วมของบุคลากรทุกคนใน คณะในการร่วม แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 2. เพื่อจัดประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับ หลักสูตร ประจำปี	1. จำนวนผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ 2. ร้อยละของผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ 3. ความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ 1. เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานการเขียน รายงานผลการประเมิน ตนเอง (มคอ.7) ระดับ หลักสูตร และการมีส่วน	<b>เป้าหมายเชิงปริมาณ</b> - บุคลากร นักศึกษา ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต และกรรมการประเมิน เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 71 คน <b>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</b> - มีการรายงานการ ประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตร และ คณะ	-	200,000 บาท	พฤษภาคม - กรกฎาคม 2564	นางสาวมีนา บุญระมี  นายณิธิพัฒน์ पालะเสิริฐ ธัญกุล	รองคณบดีฝ่าย บริหาร และ ประกัน คุณภาพ การศึกษา



ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับติดตาม
	2. กิจกรรมประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร 3. กิจกรรมประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ	การศึกษา 2563 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพ 3. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2563 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพ 4. เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินงาน รวมทั้งเสนอจุดแข็ง จุดอ่อน และข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาองค์ประกอบ คุณภาพให้เข้มแข็งขึ้น และแนวทางการปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป 5. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2563	ร่วมของบุคลากรทุกคนในคณะในการร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น 2. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2562 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพ 3. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2562 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพให้เข้มแข็งขึ้น และแนวทางการปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป 4. เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินงาน รวมทั้งเสนอจุดแข็ง จุดอ่อน และข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาองค์ประกอบ คุณภาพให้เข้มแข็งขึ้น และแนวทางการปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป	- หลักสูตร จำนวน 6 หลักสูตร ผ่านการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2563 - คณะผ่านการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2563				

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับติดตาม
			5. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพพระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2562						
2	โครงการเตรียมความพร้อมหลักสูตรเพื่อเข้าสู่การขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตร ที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 (TQR)	1. เพื่อชี้แจงและให้ความรู้แก่บุคลากรในการเตรียมความพร้อมหลักสูตรเพื่อเข้าสู่การขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 (TQR) 2. เพื่อให้บุคลากรแลกเปลี่ยนเรียนรู้และทำความเข้าใจในการการเขียนรายงานการประเมินตนเอง (มคอ.7) และการจัดเก็บข้อมูลในระดับหลักสูตรให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน	1. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ 2. ร้อยละของผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ 3. ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ 1. เพื่อชี้แจงและให้ความรู้แก่บุคลากรในการเตรียมความพร้อมหลักสูตรเพื่อเข้าสู่การขึ้นทะเบียนการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 (TQR) 2. เพื่อให้บุคลากรแลกเปลี่ยนเรียนรู้และทำความเข้าใจในการการเขียนรายงานการประเมินตนเอง (มคอ.7) และการจัดเก็บข้อมูลในระดับหลักสูตรให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน	<b>เป้าหมายเชิงปริมาณ</b> - บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ฯ เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 69 คน <b>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</b> - มีการรายงานการประเมินตนเอง (มคอ.7) ระดับหลักสูตร	-	10,000	ตุลาคม - ธันวาคม 2563	นางสาวมีนา บุญระมี	รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับติดตาม
3	โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหน่วยงานสนับสนุน	1. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2563 2. เพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพหรือปัจจัยควบคุมคุณภาพที่หน่วยงานกำหนด 3. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2563	1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 2. ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ 3. ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ 1. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2563 2. เพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพหรือปัจจัยควบคุมคุณภาพที่หน่วยงานกำหนด 3. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2563	<u>เป้าหมายเชิงปริมาณ</u> - คณะกรรมการประเมินคุณภาพ/ผู้บริหาร/บุคลากรที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับสำนักงานคณบดี จำนวน 22 คน <u>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</u> - สำนักงานคณบดี คณะศิลปศาสตร์ฯ ผ่านการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2563	-	20,000	มิถุนายน 2564	นางสภาพร คงเกษม  นางสาว วชิรญาณ มีบุญ	รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา

ภาคผนวก



คำสั่งคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ที่๓๕๓ /๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ.๒๕๔๘ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ รายนามดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- |   |                     |
|---|---------------------|
| ๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุชรัตน์ มังคละศิริ รักษาราชการแทนคณบดีคณะศิลปศาสตร์ฯ | ประธานกรรมการ       |
| ๑.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันฯ             | รองประธานกรรมการ    |
| ๑.๓ อาจารย์ ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา            | กรรมการ             |
| ๑.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กษกร เฉชะคำภู รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัยฯ       | กรรมการ             |
| ๑.๕ นางสาวพร คงเกษม รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี                                | กรรมการและเลขานุการ |
- หน้าที่ อำนวยการความสะดวก กำกับ ติดตาม และให้คำปรึกษาข้อเสนอแนะแก่คณะกรรมการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

- |   |                  |
|---|------------------|
| ๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุชรัตน์ มังคละศิริ | ประธานกรรมการ    |
| ๒.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ         | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ อาจารย์ ดร.อภิภินิษฐา นาเลาะห์            | กรรมการ          |
| ๒.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กษกร เฉชะคำภู       | กรรมการ          |
| ๒.๕ อาจารย์กาญจน ศาลปรีชา                     | กรรมการ          |
| ๒.๖ อาจารย์ ดร.อาทิตย์ ผดุงเดช                | กรรมการ          |
| ๒.๗ อาจารย์พัชรวิดิ เพ็งสระเกตุ               | กรรมการ          |
| ๒.๘ อาจารย์จุฑาลักษณ์ แสนโท                   | กรรมการ          |
| ๒.๙ อาจารย์เจษฎา ไชยตา                        | กรรมการ          |
| ๒.๑๐ อาจารย์ชไมพร ไทยดำรงเดช                  | กรรมการ          |
| ๒.๑๑ อาจารย์พัฒนพงศ์ ทิระ                     | กรรมการ          |
| ๒.๑๒ อาจารย์กฤติมา จรรยาเทศ                   | กรรมการ          |
| ๒.๑๓ อาจารย์ณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี                 | กรรมการ          |
| ๒.๑๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิสิษฐ์ คัดคำส่วน  | กรรมการ          |
| ๒.๑๕ อาจารย์ ดร. พัทธ์วริน อรรถศรีวีโรชิตี    | กรรมการ          |
| ๒.๑๖ อาจารย์ ดร.จิตต์โสภิน พิเชษฐ์สตารมณ      | กรรมการ          |
| ๒.๑๗ นางสาวพร คงเกษม                          | กรรมการ          |
| ๒.๑๘ นางสาวประภาพร สุริยสิทธิ์                | กรรมการ          |

/๒.๑๔ นาย...



๒.๑๙ นายชินทร์ เดชะคำภู	กรรมการ
๒.๒๐ นายปิยรัตน์ บุตรศรี	กรรมการ
๒.๒๑ นางจิตรภาพร สมพล	กรรมการ
๒.๒๒ นางสาวอาติมา โอภาส	กรรมการ
๒.๒๓ นางชนิษฐา ศรีคงรักษ์	กรรมการ
๒.๒๔ นางสาวนันท์กัค ดันโพธิ์	กรรมการ
๒.๒๕ นางกัญจนพร ยืนนาน	กรรมการ
๒.๒๖ นางสาวณัฐฐาพัชร อนันต์ธนาภิษ	กรรมการ
๒.๒๗ นายณธิพัฒน์ ปาละเสรีอุฎฎกุล	กรรมการ
๒.๒๘ นายยุทธวชิรภารัชต์ หัตถยารักษ์	กรรมการ
๒.๒๙ นางสาวธิติมา สีสุทร	กรรมการ
๒.๓๐ นางสาวกิตติยา กิ่งไม้กลาง	กรรมการ
๒.๓๑ นางสาวชिरญาณ์ มีบุญ	กรรมการ
๒.๓๒ นายฤทธิพร สุทธิไชยา	กรรมการ
๒.๓๓ นางสาวมีนา บุญระมี	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ทบพวนและจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ เดือน กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุชรรัตน์ มังคละศิริ)  
รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยนครพนม  
รักษาราชการแทน  
คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์