

**แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา  
ประจำปีงบประมาณ 2565**



คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนครพนม

## คำนำ

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ดำเนินงานภายใต้กรอบพันธกิจของมหาวิทยาลัยนครพนม ในการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ภายใต้กรอบแนวคิดของการจัดการศึกษาที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา กรอบทิศทางการพัฒนาด้านการศึกษาของประเทศ และมุ่งเน้นการพัฒนาเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยนครพนม คือ “มหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์สังคมพหุวัฒนธรรม (University of Societal Creativity)” และผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยนครพนม ดังนี้ รอบรู้ภาษา เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ พร้อมทักษะการทำงาน

การประกันคุณภาพการศึกษา (Quality Assurance) หมายถึง การทำกิจกรรมหรือการปฏิบัติการกิจหลักอย่างเป็นระบบตามแบบแผนที่กำหนดไว้ โดยมีการควบคุมคุณภาพ (Quality Control) การตรวจสอบคุณภาพ (Quality Auditing) และการประเมินคุณภาพ (Quality Assessment) จนทำให้เกิดความมั่นใจในคุณภาพ และมาตรฐานของดัชนีชี้วัดระบบและกระบวนการผลิต ผลผลิตและผลลัพธ์ของการจัดการศึกษา การประกันคุณภาพการศึกษา เป็นกระบวนการวางแผนและกระบวนการจัดการของผู้รับผิดชอบการจัดการศึกษาที่จะรับประกันให้สังคมเชื่อมั่นว่า จะพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ครบถ้วนตามมาตรฐานคุณภาพที่ระบุไว้ในหลักสูตร และตรงตามความมุ่งหวังของสังคม

แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2565 จัดทำขึ้นโดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรผ่านการคิดและวิเคราะห์ SWOT Analysis เพื่อให้การดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษابرรลุตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ โดยสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2565

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา

## สารบัญ

คำนำ	
ประวัติคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม	1
วิสัยทัศน์	1
พันธกิจ	1
เอกลักษณ์	2
อัตลักษณ์	2
ค่านิยมร่วม (Shared Value)	2
กลยุทธ์	2
โครงสร้างองค์กร	3
ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา	4
แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2565	6
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษาฯ	10

## ประวัติคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม เดิมเป็นคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครพนม ตามราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่มที่ 118 ตอนที่ 59 ก วันที่ 20 กรกฎาคม พุทธศักราช 2544 ต่อมาได้มีการปรับสถาบันราชภัฏเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏด้วยพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยราชภัฏ พุทธศักราช 2547 ได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม 121 ตอนที่พิเศษ 23 ก ลงวันที่ 14 มิถุนายน พุทธศักราช 2547 จึงมีผลให้ สถาบันราชภัฏนครพนมได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พุทธศักราช 2547

หลังจากการดำเนินงานในฐานะมหาวิทยาลัยราชภัฏมาระยะหนึ่ง รัฐบาลมีนโยบายในการตั้งมหาวิทยาลัยนครพนม โดยการหลอมหลวมสถาบันศึกษาใน จังหวัดนครพนมให้มาอยู่ในสังกัดเดียวกัน ดังนั้น จึงกำหนดนโยบายให้รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วิทยาเขตนครพนม วิทยาลัยเทคนิค นครพนม วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครพนม วิทยาลัยการอาชีพธาตุพนม วิทยาลัยการอาชีพนาหว้า และวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี มาจัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัย นครพนม โดยได้ประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 122 ตอนที่ 75 ก ลงวันที่ 1 กันยายน 2548 คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จึงมีสถานะเป็นคณะหนึ่งใน มหาวิทยาลัยนครพนมนับแต่นั้น

**ปรัชญา** คุณธรรม นำปัญญา สร้างคุณค่าความเป็นมนุษย์เพื่อสังคม

**วิสัยทัศน์** องค์กรแห่งความเป็นเลิศการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของประเทศ

## พันธกิจ

1. สร้างบัณฑิตที่มีทักษะสูง ตอบโจทย์การพัฒนาท้องถิ่นหรือท้องถิ่น มีความสามารถทางวิชาการและทักษะวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม
2. มีนวัตกรรมที่สามารถนำองค์ความรู้ไปจัดการเรียนการสอน บริการวิชาการแก่สังคม และพัฒนาเชิงพื้นที่
3. พัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่สอดคล้องกับความต้องการและความจำเป็นในการแก้ไขปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมและชุมชนในพื้นที่
4. อนุรักษ์และพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและพื้นที่
5. การบริหารจัดการที่ดีด้วยหลักธรรมาภิบาล
  - 1) พัฒนาการบริหารและการจัดการบนฐานความรู้และนวัตกรรม
  - 2) พัฒนาศักยภาพการเงินและงบประมาณ
  - 3) พัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ
  - 4) ยกกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของคณะให้สูงขึ้น
  - 5) พัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

### เอกลักษณ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

“คณะแห่งการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์”

### อัตลักษณ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

“จิตอาสา พัฒนาท้องถิ่น พร้อมทักษะการทำงาน”

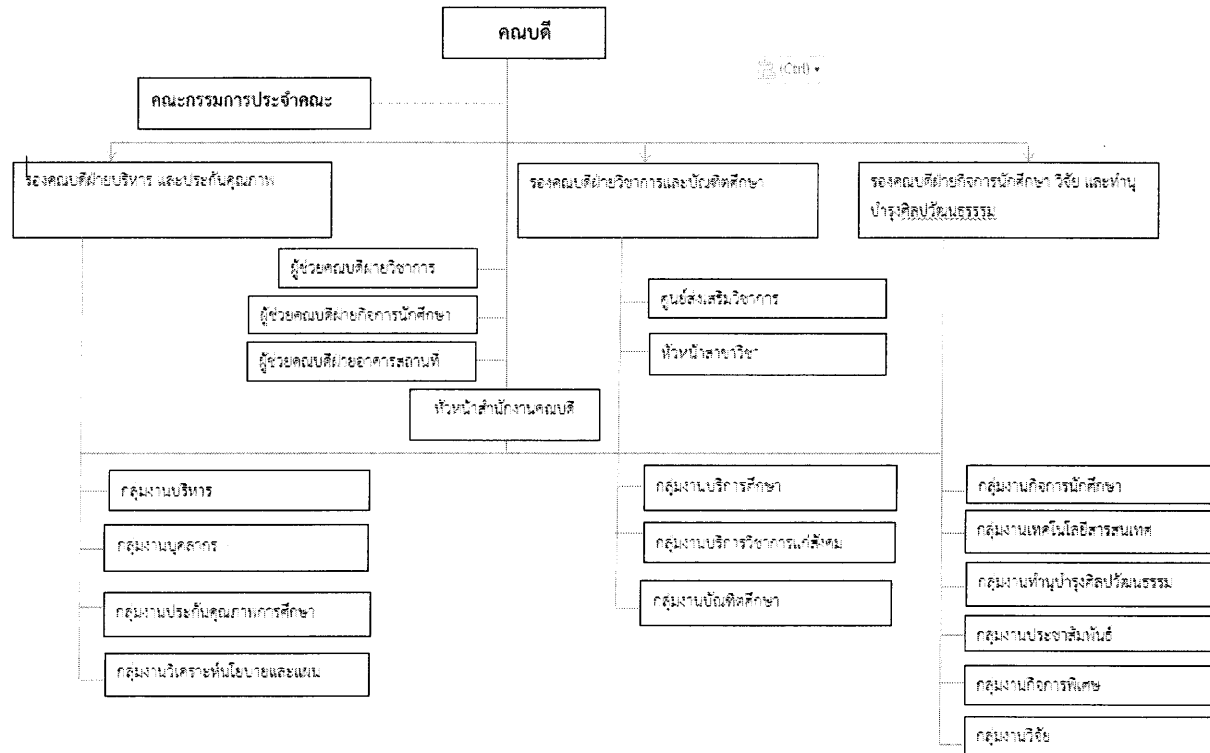
### ค่านิยมร่วม (Shared Value) คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ (FLAS)

F = Fresh	ความมีชีวิตชีวา
L = Learning	การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
A = Accountability	ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
S = Success	ความสำเร็จ

### กลยุทธ์ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

1. สร้างบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีทักษะสูง ตอบโจทย์การพัฒนาท้องถิ่นหรือท้องถิ่น มีความสามารถทางวิชาการและทักษะวิชาชีพ
2. ส่งเสริมบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในการผลิตผลงานวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อพัฒนาพื้นที่หรือท้องถิ่น และสร้างนวัตกรรมสู่สังคม
3. ส่งเสริมเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและด้านการบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่ที่สอดคล้องกับความต้องการ และความจำเป็นในการแก้ไขปัญหา และสร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมและชุมชนในพื้นที่
4. ส่งเสริมและพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพด้วยหลักธรรมาภิบาล สร้างความผาสุกในสถานที่ทำงานและพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง

โครงสร้างองค์กรคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์



ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
(SWOT Analysis) ประจำปีงบประมาณ 2565  
ปัจจัยภายใน

จุดแข็ง (Strengths)	จุดอ่อน (Weaknesses)
S1. บุคลากรมีศักยภาพในการผลิตผลงานวิชาการที่หลากหลาย	W1. นักศึกษาส่วนมากที่เข้ามาศึกษาต่อและผลการสอบ Exit Exam ภาษาอังกฤษต่ำกว่าเกณฑ์
S2. คณะมีอาคารสถานที่ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องเรียน และห้องปฏิบัติการ มีความพร้อมในการจัดการเรียนการสอน	W2. จำนวนนักศึกษายังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
S3. คณะมีหลักสูตรที่ครอบคลุมด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่มีการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ และเน้นการเรียนรู้จากปฏิบัติในสถานการณ์จริง	W3. นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรมยังต่ำกว่าเกณฑ์
S.4 คณะมีระบบบริหารจัดการโดยใช้หลักธรรมาภิบาลและกระบวนการมีส่วนร่วม	W4. บุคลากรมีตำแหน่งทางวิชาการแต่ยังไม่เป็นไปตามเกณฑ์
S.5 บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา มีคุณภาพและมีจิตสาธารณะเป็นที่พึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	W5. สวัสดิการด้านการรักษาพยาบาลของบุคลากรมีข้อจำกัด

ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม งานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
(SWOT Analysis) ประจำปีงบประมาณ 2565

ปัจจัยภายนอก

โอกาส (Opportunities)	อุปสรรค (Threats)
O1. มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมกับประเทศในอนุภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง	T1. สถานการณ์ทางเศรษฐกิจอยู่ในภาวะชะลอตัวจึงส่งผลกระทบต่อรายได้ของประชาชนในการส่งบุตรหลานเข้าศึกษาต่อ
O2. จังหวัดนครพนมเป็นพื้นที่เขตเศรษฐกิจพิเศษซึ่งคณะสามารถสร้างองค์ความรู้เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน	T2. อัตราการเกิดของประชากรลดลง
O3. มีแหล่งทุนภายนอกให้การสนับสนุนการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	T3. มีสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงในพื้นที่ใกล้เคียงเป็นคู่แข่งในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อ
O4. หน่วยงาน องค์กร ทั้งภาครัฐและเอกชนให้ความร่วมมือและสนับสนุนในการปฏิบัติงานของคณะ	T4. ระบบขนส่งสาธารณะไม่เอื้ออำนวยต่อการเดินทางมาเรียน
O5. จังหวัดนครพนมมีความโดดเด่นทางด้านชาติพันธุ์และด้านศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายซึ่งเป็นพื้นฐานความรู้ในการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	T5. ค่านิยมของผู้ปกครองและผู้เรียนที่นิยมศึกษาต่อในสถาบันที่มีชื่อเสียง



แผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ 2565

วัตถุประสงค์ของแผนงาน

เพื่อกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ครบถ้วนตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนงาน

1. การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสำนักงานคณบดี ไม่น้อยกว่า 4.00 คะแนน
3. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 3.01 คะแนน
4. ผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ไม่น้อยกว่า 4.00 คะแนน
5. มีการประชุมกำกับติดตามผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งระดับสำนักงานคณบดี ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ไม่น้อยกว่า 6 ครั้ง

กลยุทธ์ที่ 4 ส่งเสริมและพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีคุณภาพภายใต้หลักธรรมาภิบาล

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/ กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ/ กิจกรรม	ผู้กำกับติดตาม
					แผ่นดิน	รายได้			
<b>ระดับอุดมศึกษา</b>									
1	โครงการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน คณะศิลป ศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีการศึกษา 2564  กิจกรรมภายใต้โครงการ แบ่งเป็น 3 กิจกรรม ดังนี้ 1. กิจกรรมวิพากษ์รายงาน ผลการประเมินตนเอง (มคอ.7) ระดับหลักสูตร	1. เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานการเขียน รายงานผลการประเมิน ตนเอง (มคอ.7) ระดับ หลักสูตร และการมีส่วน ร่วมของบุคลากรทุกคนใน คณะในการร่วม แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 2. เพื่อจัดประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับ หลักสูตร ประจำปี	1. จำนวนผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ 2. ร้อยละของผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ 3. ความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ 1. เพื่อติดตามผลการ ดำเนินงานการเขียน รายงานผลการประเมิน ตนเอง (มคอ.7) ระดับ หลักสูตร และการมีส่วน	<u>เป้าหมายเชิงปริมาณ</u> - บุคลากร นักศึกษา ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต และกรรมการประเมิน เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 81 คน <u>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</u> - มีการรายงานการ ประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตร และ คณะ	-	70,000 บาท	พฤษภาคม - กรกฎาคม 2565	นางสาวมีนา บุญระมี  นายณธีพัฒน์ पालะเสริฐู ธัญกุล	รองคณบดีฝ่าย บริหาร และ ประกัน คุณภาพ การศึกษา

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับติดตาม
	2. กิจกรรมประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร 3. กิจกรรมประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ	การศึกษา 2564 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพ 3. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2564 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพ 4. เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินงาน รวมทั้งเสนอจุดแข็ง จุดอ่อน และข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาองค์ประกอบ คุณภาพให้เข้มแข็งขึ้น และแนวทางการปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป 5. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2564	ร่วมของบุคลากรทุกคนในคณะในการร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น 2. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2564 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพ 3. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2564 และเพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบ คุณภาพให้เข้มแข็งขึ้น และแนวทางการปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป 4. เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินงาน รวมทั้งเสนอจุดแข็ง จุดอ่อน และข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาองค์ประกอบ คุณภาพให้เข้มแข็งขึ้น และแนวทางการปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป	- หลักสูตร จำนวน 7 หลักสูตร ผ่านการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2564 - คณะผ่านการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2564					

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์โครงการ/	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)		ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับติดตาม
			5. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2564						
2	โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหน่วยงานสนับสนุน	1. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2564 2. เพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพหรือปัจจัยควบคุมคุณภาพที่หน่วยงานกำหนด 3. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2564	1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 2. ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ 3. ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ 1. เพื่อจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2564 2. เพื่อรายงานผลการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าการประกันคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบคุณภาพหรือปัจจัยควบคุมคุณภาพที่หน่วยงานกำหนด 3. เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมการบริหารคุณภาพระดับหน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2564	<u>เป้าหมายเชิงปริมาณ</u> - คณะกรรมการประเมินคุณภาพ/ผู้บริหาร/บุคลากรที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับสำนักงานคณบดี จำนวน 22 คน <u>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</u> - สำนักงานคณบดี คณะศิลปศาสตร์ฯ ผ่านการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2564	-	-	มิถุนายน 2565	นางสภาพร คงเกษม  นางสาว วชิรญาณ์ มีบุญ	รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา

ภาคผนวก



คำสั่งคณะกรรมการศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ที่ ๕๕๑ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนครพนม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนครพนม พ.ศ.๒๕๔๘ จึงแต่งตั้ง  
คณะกรรมการจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ราชานามดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- |     |  |                     |
|-----|--|---------------------|
| ๑.๑ | คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์               | ประธานกรรมการ       |
| ๑.๒ | รองคณบดีฝ่ายบริหาร และประกันคุณภาพการศึกษา     | รองประธานกรรมการ    |
| ๑.๓ | รองคณบดีฝ่ายวิชาการและบัณฑิตศึกษา              | กรรมการ             |
| ๑.๔ | รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วิจัย และทำนุบำรุงฯ | กรรมการ             |
| ๑.๕ | หัวหน้าสำนักงานคณบดี                           | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ อำนวยความสะดวก กำกับ ติดตาม และให้คำปรึกษาข้อเสนอแนะแก่คณะกรรมการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

- |      |  |                  |
|------|--|------------------|
| ๒.๑  | อาจารย์ ดร.วรวิมล อินทนนท์                 | ประธานกรรมการ    |
| ๒.๒  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สำราญ วิเศษ          | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ธนา นาเลาะห์ | กรรมการ          |
| ๒.๔  | อาจารย์ ดร.คณิน เชื้อดวงมุข                | กรรมการ          |
| ๒.๕  | อาจารย์กาญจน ศาลปรีชา                      | กรรมการ          |
| ๒.๖  | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กชกร เดชะคำภู        | กรรมการ          |
| ๒.๗  | อาจารย์จุฑาลักษณ์ แสนโท                    | กรรมการ          |
| ๒.๘  | อาจารย์อนุวัฒน์ พลทิพย์                    | กรรมการ          |
| ๒.๙  | อาจารย์เจษฎา ไชยดา                         | กรรมการ          |
| ๒.๑๐ | อาจารย์ชไมพร ไทยดำรงเดช                    | กรรมการ          |
| ๒.๑๑ | อาจารย์พัฒนพงศ์ ตีระ                       | กรรมการ          |
| ๒.๑๒ | อาจารย์อานันท์นิตย์ มโนรมย์                | กรรมการ          |
| ๒.๑๓ | อาจารย์ณรงค์ฤทธิ์ สุมาลี                   | กรรมการ          |
| ๒.๑๔ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิสิษฐ์ คิคคำส่วน    | กรรมการ          |
| ๒.๑๕ | อาจารย์ภาวิณี เรืองจิรารัตน์               | กรรมการ          |
| ๒.๑๖ | อาจารย์ปรียากร บุญธรรม                     | กรรมการ          |
| ๒.๑๗ | อาจารย์ ดร.เขมิกา ทองเรือง                 | กรรมการ          |
| ๒.๑๘ | นางสภาพร คงเกษม                            | กรรมการ          |

๒.๑๘ นาย...

๒.๑๙ นายชรินทร์ เดชะคำภู	กรรมการ
๒.๒๐ นายปิยรัตน์ บุตรศรี	กรรมการ
๒.๒๑ นางจิตราพร สมพล	กรรมการ
๒.๒๒ นางสาวอาติมา โอภาส	กรรมการ
๒.๒๓ นางสาวประภาพร สุริยสิทธิ์	กรรมการ
๒.๒๔ นางสาวนันทภักค์ ตันโพธิ์	กรรมการ
๒.๒๕ นางกัญจนพร ยืนนาน	กรรมการ
๒.๒๖ นายฤทธิพร สุทธิไชยา	กรรมการ
๒.๒๗ นายณธีพัฒน์ ปาละเสรีรัฐัญกุล	กรรมการ
๒.๒๘ นายยุทธวชิรภรณ์ หัตถยารักษ์	กรรมการ
๒.๒๙ นางสาวธิดิมา สีสุทร	กรรมการ
๒.๓๐ นางสาวกิตติยา กิ่งไม้กลาง	กรรมการ
๒.๓๑ นางสาวชिरฎาณ์ มีบุญ	กรรมการ
๒.๓๒ ว่าที่ร้อยตรีทวีศิลป์ วงศ์ปทุม	กรรมการ
๒.๓๓ นางสาวชลธิชา กวนศักดิ์	กรรมการ
๒.๓๔ นางสาวพัชรี พอบุตรดี	กรรมการ
๒.๓๕ นางสาวนันทวัน นรสาร	กรรมการ
๒.๓๖ นางสาวมีนา บุญระมี	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ทบพวนและจัดทำแผนงานประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม  
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๓ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(อาจารย์ ดร.วรวิทย์ อินทนนท์)  
คณบดีคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

